

# ОСНОВЕ МУЛТИМЕДИЈАЛНЕ НАСТАВЕ

Групни савјетодавно-инструктивни рад  
август, 2015. године



# Проблеми

- Традиционална настава са доминантним фронталним радом
- Уџбеник једини извор знања
- Припремање наставника формално



# Посљедице

- Низак ниво постинућа
- Учење због оцјена
- Знање на репродуктивном нивоу
- Школа се удаљава од стварног живота
- Заостајемо у односу на друге образовне системе
- Низак ниво одговорности



# Могућности

- Мултимедијална настава



# КЉУЧНА ПИТАЊА

- 1. СТАНДАРДИЗАЦИЈА КВАЛИТЕТА ПРИПРЕМАЊА НАСТАВНИКА
- 2. УСКЛАЂИВАЊЕ НАЧИНА РАДА У ШКОЛИ СА ЗАХТЈЕВИМА ЖИВОТА И РАДА У ДИГИТАЛНОМ ДОБУ.



# СТАНДАРДИЗАЦИЈА КВАЛИТЕТА ПРИПРЕМАЊА НАСТАВНИКА

(приступ настави)

- **1. Колико ученика учествује у активности**
- **2. Колико дуго активност траје**
- **3. Да ли су активности релевантне за циљеве часа**
- **4. Коју врсту и ниво мисаоне активизације код ученика изазивају активности**



# Мултимедијални извори учења (критериј)

- Мултимедијални извори учења (текст, слика, звук, филм) треба да задовоље одређене критерије, како би било оправдано коришћење на часу. То је:
  - 1. Приказују недоступне садржаје,
  - 2. Приказују апстрактне садржаје,
  - 3. Приказују тешко уочљиве садржаје



# Мултимедијална настава (потребе)

- Све су чешћи приговори школама да не иду у корак с временом, да дају нефункционална знања, да се припремање наставника, наставне методе и облици наставног рада не разликују значајно од времена када се није ни знало за дигиталне медије који су постали дио свакодневнице младих.





# Мултимедијална настава

- Школа по правилу треба да буде носилац и иницијатор продуктивних промјена, покретач нових идеја и незамисливо је данас се бавити васпитно-образовним радом а не трагати за новим идејама, не излазити у сусрет новим изазовима, потребама и очекивањима



# Мултимедијална настава

- Употреба рачунара у данашње вријеме се не поставља као могућност него као обавеза. Међутим, школа споро реагује на могућност употребе информационе технологије. То није случајно, јер до сада, према нашим сазнањима, није разрађен дидактичко-методички концепт употребе савремене ИТ који је базично усмјерен на остарјење циљева наставе.



# Мултимедијална настава

- Мултимедијална настава представља једну могућност превазилажења наведених слабости примјеном стратегије рационалнијег наставниковог припремања и ефикаснијег рада на часу уз помоћ мапе ума и компјутера као јединственог мултимедија



# Мултимедијална настава (вриједности)

Вриједности ММСЧ увиду МУ је у разгранатом, систематичном приказивању и визуелизацији информација у оквиру мапе ума као мултимедије јер значајно доприноси активирању укупног потенцијала мозга и ефикаснијем поучавању и учењу током часа.



# Мултимедијална настава

- Смисао је да су наставни садржаји у оквиру мапе ума логичније и јасније структурирани и смислено груписани. То омогућава лакше одвајање онога што је битно, индивидуална прерада кључних појмова и њихово повезивање са ранијим учењем у једну цјелину



# Мултимедијална настава

- Практична вриједност скице часа у виду мапе ума у томе што припремање добија ставарну примјену и елиминише се формализам у припремању што је сада честа појава.
- Захваљујући техничким вриједностима компјутера омогућена се синхронизација мултимедијалних садржаја: текст, звук, слика, филм...



# Мултимедијална настава

- Захтјев према наставнику је да осигура систематичност и јасност информација које се презентују ученицима.



# Мултимедијална настава

- Претпоставке да наставник припрема и реализује наставу уз помоћ мултимедијалне скице часа у виду мапе ума је да се одликује радозналошћу, жељом за истраживањем, тежњом за оригиналношћу, жељом за унапређењем свога рада.





# Мултимедијална настава

- Друго, да му је омогућена техничка подршка у школи, коришћење рачунара са инсталираним програмом и пројектор.



# Мултимедијална настава

- Треће, да овлада техникама и вјештинама коришћења алата и ресурса који носе погодни програми.



# Мултимедијална настава

- Четврто, да овлада дидактичко-методичким елементима сврсисходне и ефикасне употребе мултимедијална скице часа у виду мапе ума.

