

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ		
Ликовна култура		
РАЗРЕД	СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА	ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА
Трећи	2	72
ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА		
<ul style="list-style-type: none"> - Схватање ликовног рада као индивидуалног израза осјећања, доживљаја и стваралачке имагинације; - развијање основних способности и вјештина неопходних за ликовно изражавање (способност посматрања, ликовног мишљења и памћења, употреба ликовних материјала); - оспособљавање за успјешно коришћење и преобликовање познатих предмета на различите начине дајући им нову сврху и умјетничку димензију; - његовање љубави према умјетничким вриједностима традиције и културе српског народа и других народа и народности који живе у Републици Српској; 		
ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА		
<ul style="list-style-type: none"> - развијање осјећаја за естетску вриједност; - развијање уредности и рационално коришћење материјала; - развој fine моторике прстију; - стицање способности опажања, објашњавања и реконструкције појаве или ситуације. 		
САДРЖАЈИ ПРОГРАМА		
Ред. бр.	Теме	Оквирни број часова
1.	Цртање	14
2.	Сликања и лијепљење	18
2.	Вајање	30
3.	Примјењена умјетност	10
	УКУПНО	72
ИСХОДИ УЧЕЊА И ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ		
Наставна тема 1: ЦРТАЊЕ (14 часова)		
Посебни циљеви:		
<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање да прецизно користи линију обogaћену новим квалитетима; - развијање уредности при раду и чувању прибора за рад; - његовање сарадничких односа; 		
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ		САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ

<p>Ученик ће :</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно користити, разликовати и чувати; прибор и материјале за рад; се упознати са појмовима прибора за цртање; - ликовно се изразити у складу са својим могућностима ; - груписати фигуре користећи описивање; - успјешно цртати линије на позитивној фолији; - вербално анализирати просторна и декоративна рјешења; - примјењивати смисао за лијепо у свакодневном животу и учествовати у прављењу изложбе. 	<p>Цртање једноставних линија; Цртање паралелних линија: „Рампа“; „Ограде“, „Пут“, „Трава“, „Дрво“... Уочавање и цртање једноставних облика: „Круг“; „Квадрат“; „Троугао“..</p>
--	---

Наставна тема 2: СЛИКАЊЕ И ЛИЈЕПЉЕЊЕ (18 часова)

Посебан циљ:

- развијање осјећаја за естетску вриједност;

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

- Ученик ће:
- правилно користити и чувати прибор и материјале за рад;
 - примијенити самосталност у ликовном раду;
 - вербално набрајати технике сликања;
 - уз помоћ лијепљења материјала представити свој лични симбол;
 - користити различите материјале приликом лијепљења;
 - препознавати лијепљене материјале и текстуре (тврдо, глатко,храпаво,меко);
 - вербално анализирати просторна и декоративна рјешења;
 - примјењивати смисао за лијепо у свакодневном животу и учествовати у прављењу изложбе.

САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ

- Теоретско упознавање ученика са техникама сликања;
Спајање облика лијепљењем материјала
Препознавање лијепљених облика.
Техника колаж:
„Кућа до куће“, „Сунцокрет“, „Паун“, „Кловн“ и слично

Наставна тема 3: ВАЈАЊЕ (30 часова)

Посебни циљеви:

- навикавање на прецизније представљање пропорције и развијање веће техничке спретности;

- развој fine моторике прстију;	
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно користити и чувати прибор и материјале за рад; - самостално се ликовно изражавати; - представљати фигуре у простору и у међусобном односу; - моделовати пластичне текстуре као саставне дијелове површине; - увиђати разлике у структури појединих површина; - вербално анализирати просторна и декоративна рјешења у познатом простору; - примјењивати смисао за лијепо у свакодневном животу и учествовати у прављењу изложбе. 	<p>Манипулисање материјалом за вајање;</p> <p>Упознавање са различитим врстама модела;</p> <p>Технике вајања (по моделу):</p> <p>„Људи“, „Кокош“, „Корњача“, „Музички инструмент“, „Здјела са воћем“, „Предмети свакодневне употребе“ и друго.</p>
Наставна тема 4 : ПРИМЈЕЊЕНА УМЈЕТНОСТ (10 часова)	
Посебни циљ:	
-развијање уредности и рационално коришћење материјала.	
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно користити и дијелити прибор и материјале за рад; - ликовно се изражавати у складу са својим могућностима; - вербално анализирати просторна и декоративна рјешења у познатом простору; - уз помоћ наносити боју на прсте и преносити на обиљежена поља; - развијати смисао за лијепо у свакодневном животу; - учествовати у прављењу изложбе. 	<p>Техника колаж – примијењена графика: „Позивница“, „Постер“, „Летак“, „Насловна страна“, „Плакат“, „Пано“, „Зидне новине“ и слично.</p> <p>Слободно сликање прстима: „Шаре на животињама“, „Туфнице на хаљини“, „Линије на кишобрану“ и слично.</p>
КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА	
Наставни програм за Ликовну културу у трећем разреду у корелацији је са одређеним темама (исходима и садржајима) наставних предмета Математика, Моја околина, Српски језик и Музичка култура.	
НАПОМЕНЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМА	

Кроз сарадњу са Ресурсним центрима благовремено одговорити на индивидуалне потребе ученика које ће се у наставном процесу уочити.

Подстицати ученике да сами уочавају положај разних предмета у простору и њихове међусобне односе.

Унапријед припремити тактилно оивичена поља за лијепљење материјала (уз помоћ љепила за пластику, конца, жице итд.) Припремити моделе за вајање, тако да би ученик имао прилику да их тактилно доживи.

Подстицати ученика на рад у пару како би ученик имао прилику да се не ослања на помоћ наставника и да његује сараднички однос.

Подстицати ученика да самостално, вербално и на креативан начин изражава своје идеје
Инсистирати на интензивном тактилном опажају које подразумејева и уочавање финијих разлика међу материјалима, као и запажање детаља ради стварања бољих услова за обраду садржаја.

Неопходна наставна средства: табла за цртање са позитивном фолијом, шило, конач, жица, љепило за пластику, конач, колаж, табла за лијепљење, пластелин, глина, рељефни приказ, материјал за вајање, тактилни предмети, природна средства.