

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ

ДИГИТАЛНИ СВИЈЕТ

РАЗРЕД	СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА	ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА
Пети	1	36

ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

- развијање стечених дигиталних компетенција код ученика;
- усвајање вјештина, навика и знања о безбједној комуникацији у дигиталном окружењу;
- развијање алгоритамског начина размишљања.
- развијање способности за аргументовано изношење мишљења, активно слушање и учешће у раду.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

- проширивање знања о коришћењу програма за уређивање текста уз употребу синтетизатора говора;
- усвајање основних знања о програму за израду презентација уз асистенцију синтетизатора говора;
- развијање вјештина кориштења синтетизатора говора приликом израде презентације
- проширивање знања и вјештина везаних за употребу синтетизатора говора
- подстицање тимског рада и сарадње.
- проширивање и примјена стечених знања о безбједном коришћењу дигиталних уређаја, интернета и примјерене комуникације у дигиталном свијету;
- оспособљавање ученика за израду и презентовање пројектних задатака;
- активно учешће у наставном пројекту у коме се промовише безбједно и одговорно понашање приликом кориштења интернета;
- оспособљавање ученика за одговоран однос према здрављу, рјешавању проблема, тимском раду и одговорном односу према околини;
- јачање самопоуздања у рјешавању проблемских ситуација

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Ред. бр.	Теме	Оквирни број часова
1.	Дигитално друштво	14
2.	Безбједно кориштење дигиталних уређаја	17
3.	Алгоритамски начин размишљања	5
	Укупно	36

ИСХОДИ УЧЕЊА И ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ

Наставна тема 1: Дигитално друштво (14 часова)

Посебни циљеви:

- проширивање знања о коришћењу програма за уређивање текста;
- усвајање основних знања о програму за израду презентација;
- усвајање потребних знања кориштења синтетизатора говора приликом уређивања текста и израде презентације
- подстицање тимског рада и сарадње

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ

<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостално уз употребу синтетизатора користити алате у програму за унос и уређивање текста (избор језика; одабир врсте, величине и боје текста; bold; italic, underline; селектовање, исјецање и копирање текста); - препознати иконицу за израду презентација (Power Point); - уз помоћ синтетизатора говора приступити програму за израду презентација; - самостално или уз помоћ користити основне алате у програму за израду презентација са текстом и сликом; - уз подршку синтетизатора говора креирани документ именује, сачува и поново отвори ради уређивања; - самостално или уз помоћ уз употребу синтетизатора говора приступа сарадничком текстуалном документу на одобреној платформи (ЕДУИС); - самостално или уз помоћ креира и уређује садржаје на сарадничком текстуалном документу на одобреној платформи (ЕДУИС); 	<ul style="list-style-type: none"> - Уређивање текста - Програм за израду презентације - Рад на заједничком текстуалном документу (ЕДУИС)
---	--

Наставна тема 2: Безбједно коришћење дигиталних уређаја (17 часова)

Посебни циљеви:

- проширивање и примјена стечених знања о безбједном коришћењу дигиталних уређаја, интернета и примјерене комуникације у дигиталном свијету;
- оспособљавање ученика за израду и презентовање пројектних задатака;
- активно учешће у наставном пројекту у коме се промовише безбједно и одговорно понашање приликом коришћења интернета;
- оспособљавање ученика за одговоран однос према здрављу, рјешавању проблема, тимском раду и одговорном односу према околини;

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - објасни пројекат као заједнички задатак који се рјешава по договореним корацима; - уз употребу синтетизатора говора уочити и именовати фазе пројекта на датом моделу који промовише безбједно и одговорно коришћење дигиталних уређаја и интернета (нпр. Дигитални бонтон); - навести основне кораке/фазе пројекта; - уз кориштење синтетизатора говора проналази и користи дигиталне садржаје наводећи изворе; - критички се односи према информацијама до којих долази; - примјењује научене фазе при самосталној или групној изради пројекта; - сарађује са члановим групе у свим фазама пројектног задатка; - представи израђени пројекат у форми 	<p>Модел израде пројектних активности Израда плана и реализација пројектних активности /предвиђена је реализација од 2 до 4 пројекта/</p> <p>Могући приједлози тема:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Друштвене мреже - Вријеме проведено за рачунаром - Како се пишу поруке - Нежељена пошта - Безбједне лозинке - Дигитално насиље - Безбједност игара и апликација - Тема по избору ученика

текстуалног документа (Word, Paint, Power Point).	
Наставна тема 3: Алгоритамски начин размишљања (5 часова)	
Посебни циљеви:	
<ul style="list-style-type: none"> - проширивање знања о основним елементима одабраног програмског језика и програмирања кроз игру; - оспособљавање ученика за креативно представљање наставних садржаја у програмском језику; - јачање самопоуздања у рјешавању проблемских ситуација. 	
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> – употребити операторе при креирању једноставних програма у неком од програмских језика уз подршку синтетизатора говора; – изради једноставни програм (причу, игрицу или квиз) у неком од програмских језика уз употребу синтетизатора говора. 	<p>Оператори; Стварање приче, игрице или квиза.</p>
КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА	
<p>Корелацију је могуће извршити са више наставних предмета у односу на избор учитеља током приreme за реализацију теме.</p> <p>Примјер:</p> <p>српски језик :причање, именовање, поздрављање, описивање годишњих доба, облачење у различитим годишњим добима. Богаћење ријечника и способности изражавања.</p> <p>математика (предмети у простору и односи међу њима,).</p>	
НАПОМЕНЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМА	
<ul style="list-style-type: none"> - Кроз сарадњу са Ресурсним центрима благовремено одговорити на индивидуалне потребе ученика које ће се у наставном процесу учити. - Кроз сарадњу са ресурсним центром могуће је добити подршку у виду одговарајућих приручника, чијом би употребом било могуће олакшати савладавање наставе информатике за слијепе ученике. - Приликом извођења наставе у највећој могућој мјери користи очигледна наставна средства, погодна за тактилно кориштење и манипулисање, рељефне облике и тродимензионалне моделе, макете. - Ослањати се на чуло слуха те материјале који су погодни за припрему у аудио облику тако и имплементирати. - Дидактичка средства која се користе у настави прилагодити претходном сазнању ученика, те његовом примарном каналу учења било да је чуло додира или слуха. - Омогућити ученику додатну подршку по питању времена у ситуацијама када се нови садржаји усвајају или када се провјерава усвојено знање или вјештина. - Демонстрацију активности требало би да прати што опширнији вербални опис како би ученик стекао што јаснију представу на који начин да изврши очекивану активност. При демонстрирању кад год је могуће користите стварни предмет о којем говорите, а затим рељеф, цртеж или слику. При демонстрацији покрета и радњи ученик с оштећењем вида треба бити модел. Демонстрирани предмет дати ученику у руке уз додатно говорно појашњење и довољно времена за перцепцију осталим осјетилима. При демонстрацији слику описати и објаснити у цјелини, а затим поједине дијелове. - Прије гледања дијапозитива, филма, потребно је усмено објаснити ученика о садржају који ће се приказивати. 	

- Карте, шеме, дијаграми, таблице и скица за ученика с оштећењем вида требају бити индивидуалне.
- Пожељно је ученике из одјељења довести у прилику да у пару изводе активности са учеником оштећеног вида, како би се ученик оштећеног вида што више ослободио у интеракцији са вршњацима и потражио њихову подршку када је потребно.
- Код обраде садржаја из области оријентација у простору најбоље би било што више времена провести с учеником у шетњи, а ту прилику искористити да се ученик боље научи кретати уз помоћ пратиоца, али и уз помоћ бијелог штапа; макета мјеста, појединих насеља и зграда, рељеф околине.
- Уколико наставник не посједује макету мјеста, неопходно је прибјећи импровизацији у оквиру постојећих наставних средстава и дидактичког материјала како би ученици донекле имали представе о области коју обрађују, природна средства (биљке и животиње), модели биљака и животиња , рељефни цртежи, Брајева машина.
- У настави са ученицима оштећеног вида простор уредити на начин да њима буде познат. Уколико долази до измјене простора, ученике обавјестити о томе. Позиција и положај мјеста ученика у учионици потребно је организовати на начин да ученик има могућност да прати наставу, види таблу и чује наставника а све то у зависности од преосталих и функционалне употребе визуелних способности. Пожељно је да позиција мјеста ученика буде у близини табле и катедре наставника. Наставу концептуализовати на начин да буде у што већој мјери заснована на познатом искуству, конкретним примјерима и очигледним наставним средствима. У настави са ученицима оштећеног вида а који при томе могу да прате визуелне садржаје, пожељно је користити аудиовизуелна средства у циљу што бољег приближавања апстрактних појмова. То се односи на употребу дигиталне технологије и садржаја са интернета у којима су на адекватан начин приказани садржаји који се обрађују.
- Приликом обраде садржаја из медија и комуникације потребно је да рачунари на коме се одржава настава и на коме се ученици оспособљавају за кориштење рачунара, буде опремљена неким од говорних софтвера (читача екрана) за слијепа лица. То подразумјева говорне софтвере као што су: JOWS, NWDA, синтетизатор говора (AnReader), ABBYY FineReader, или неке друге софтвере који омогућавају рад овој популацији ученика.