

## НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

РАЗРЕД: ДРУГИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 72

### ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

#### Општи циљ програма

- да на основу непосредног посматрања и упознавања природе и друштва, усмјерава сазнајне процесе ученика о природи и друштву у мјесту и ужем завичају;
- да омогући разумијевање међусобне условљености и повезаности појава, односа и процеса у природи међу људима у друштву,
- да омогући разумијевање вриједности и улоге људског рада у мијењању природе;
- да активним учешћем у животу и раду колектива и средине омогући ученицима да, у складу са својим могућностима, схвате суштину односа међу људима и у друштву, да доживе своју статусну улогу равноправних чланова заједнице.

#### Посебни циљеви програма

- да систематизује искуства која су ученици стекли прије поласка у школу, да та искуства богате и проширују сазнањима о живом и неживом свијету, предметима, појавама и процесима из своје околине;
- да код ученика развије способност посматрања и да организованим непосредним посматрањем (тактилним, аудитивним, олфактивним) природе и појава у природи и друштву богати ученичко сазнање новим представама и појмовима;
- да помаже развијање способности рационалног учења, памћења и мишљења, машту и говор;
- да оспособљава ученике за разумијевање природних појава, међусобну условљеност и повезаност живе и неживе природе;
- да упознавањем са људским дјелатностима у мјесту и околини, развија код ученика љубав према раду.

### САДРЖАЈИ ПРОГРАМА :

#### Наставна тема

#### Оквирни број часова

1. Упознавање школе	8
2. Упознавање породице	13
3. Ученик у саобраћају	8
4. Оријентација у времену и годишња доба	18
5. Изглед мјеста и околине и рад људи у мјесту	13
6. Биљке и животиње	12

Оперативни циљеви/Исходи	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
<b>Тема 1: Упознавање школе (8)</b>		
<p><b>Ученик треба да :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• именује назив школе;</li> <li>• стекне представе о изгледу школе и распореду појединих просторија у школи (нарочито хигијенских чворова, улазног хола, своје учионице) као и да се почне самостално кретати (по могућности) у оквиру школске зграде;</li> <li>• се самостално креће по учионици и да зна распоред намјештаја и појединих предмета;</li> <li>• објасни одржавање хигијене у просторијама;</li> <li>• објасни дужности редара, вријеме доласка и боравка у школи, културно понашање;</li> <li>• објасни чување личних и заједничких ствари;</li> <li>• прикаже односе између ученика и ученика и наставника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моја школа;</li> <li>• Учионица;</li> <li>• Живот и рад у школи;</li> <li>• Одјељење.</li> </ul>	<p>Ликовна култура (моделовање тродимензионалних облика). Српски језик ( садржаји из књижевности ). Математика (предмети у простору и односи међу њима, скупови).</p>
<b>Тема 2: Упознавање породице (13)</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• идентификује чланове уже породице и односе у њој;</li> <li>• објасни обавезе одраслих чланова и дјеце;</li> <li>• објасни понашање у гостима, посјетама и другим свечаностима;</li> <li>• идентификује просторије и намјештај и уређаје у кући или у стану;</li> <li>• објасни њихову намјену и значај, те правилно кориштење и руковање њима у стану;</li> <li>• објасни правилан начин здравог живота и хигијенских навика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моја породица;</li> <li>• Сви у породици радимо;</li> <li>• Имамо госте;</li> <li>• Родитељски дом;</li> <li>• Уређаји у дому;</li> <li>• Услови за живот и здравље.</li> </ul>	<p>Математика (скупови). Ликовна култура (моделовање и обликовање).</p>
<b>Тема 3: Учесник у саобраћају (8)</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• покаже пут од куће до школе на макети, да (у складу са могућностима) познаје пут од куће до школе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пут до школе;</li> <li>• Саобраћајни оријентери и знакови;</li> <li>• Саобраћај у мом мјесту;</li> <li>• Понашање у саобраћају.</li> </ul>	<p>Ликовна култура (цртање, моделовање тродимензионалних облика). Српски језик ( садржаји из књижевности и културе</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>се креће уз помоћ друга, а у добро познатом отвореном простору донекле и помоћу штапа;</li> <li>познаје основне оријентире при кретању у свом мјесту;</li> <li>наброји правила понашања у саобраћају;</li> <li>схвати термин пјешачки прелаз, саобраћајни знак, саобраћајна средства.</li> </ul>		изражавања).
<b>Тема 4: Оријентација у времену и годишња доба (18)</b>		
<p><b>Ученик треба да :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>идентификује дијелове дана;</li> <li>наброји називе и редослијед дана у седмици;</li> <li>именује годину;</li> <li>наброји годишња доба: јесен и зима, прољеће и љето;</li> <li>наброји обиљежја годишњих доба;</li> <li>објасни рад људи у годишњим добима;</li> <li>разликује одијевање у одређеним годишњим добима;</li> <li>објасни заштиту здравља.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дијелови дана</li> <li>Седмица</li> <li>Година и годишње доба</li> <li>Јесен и обиљежја јесени</li> <li>Јесење вријеме</li> <li>Зима и обиљежја зиме</li> <li>Прољеће и обиљежја прољећа</li> <li>Прољећно вријеме</li> <li>Љето и обиљежја љета</li> </ul>	Ликовна култура (цртање, моделовање тродимензионалних облика). Српски језик (садржаји из књижевности и културе изражавања).
<b>Тема 5: Изглед мјеста и околине и рад људи у мјесту (13)</b>		
<p><b>Ученик треба да :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>именује и по могућности зна гдје се налазе важнији објекти у мјесту;</li> <li>препозна природне љепоте и изглед околине мјеста; мјесто некад и сад;</li> <li>наброји историјске личности и значајне датуме за мјесто;</li> <li>наброји занимања људи у мјесту;</li> <li>идентификује предузећа и продавнице у мјесту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Моје мјесто се изграђује;</li> <li>Моје мјесто некада;</li> <li>Значајни датуми;</li> <li>Занимање људи у мом мјесту;</li> <li>Значајна предузећа;</li> <li>Продавнице.</li> </ul>	Ликовна култура (цртање, модели објеката – макете, моделовање тродимензионалних облика). Српски језик (садржаји из књижевности и културе изражавања).
<b>Тема 6: Биљке и животиње (12)</b>		
<p><b>Ученик треба да :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>препознаје (тактилно и аудитивно) и именује биљке и животиње своје околине;</li> <li>објасни њихов значај за човјека;</li> <li>објасни њихов изглед, начин живота, исхране, његе;</li> <li>наброји користи за човјека;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Карактеристичне биљке мјеста и околине;</li> <li>Собне и украсне биљке;</li> <li>Значај биљака за човјека;</li> <li>Домаће животиње;</li> <li>Дивље животиње;</li> <li>Обиљежја дивљих животиња.</li> </ul>	Ликовна култура (цртање, моделовање тродимензионалних облика) Српски језик (садржаји из књижевности )

<ul style="list-style-type: none"> <li>• препознаје и именује дивље животиње;</li> <li>• објасни њихов начин живота, користи и опасности од дивљих животиња.</li> </ul>		
---	--	--

#### ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

- да би ученик могао у потпуности пратити и савладати програм неопходно је припремити наставна средства која најбоље одговарају перцепцији чула додира и слуха а понекад и мириса (природна средства, модели биљака и животиња);
- кућни уређаји, модели кућних уређаја, модели намјештаја, аудио касете;
- код обраде садржаја из области саобраћаја и познавања околине најбоље би било што више времена провести с учеником у шетњи, а ту прилику искористити да се ученик боље научи кретати уз помоћ пратиоца, али и уз помоћ бијелог штапа;
- макета мјеста, појединих насеља и зграда, рељеф околине;
- уз помоћ родитеља настојати да ученик познаје основне оријентире (веће раскрснице, зграде и сл.) при кретању у свом мјесту;
- уколико наставник не посједује макету мјеста, неопходно је прибјећи импровизацији у оквиру постојећих наставних средстава и дидактичког материјала како би ученици донекле имали представе о области коју обрађују;
- природна средства (биљке и животиње), модели биљака и животиња , рељефни цртежи, Брајева машина.