

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ДРУГИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 1

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 36

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА

Општи циљ програма:

Наставе музичке културе је да подстиче, развија и његује музичкостваралачке способности ученика, активно бављење музиком и што адекватнију примјену, доживљавање и разумијевање порука музичких дјела, култивишући тиме музичке, естетске и психофизичке способности ученика оштећеног вида.

Посебни циљеви програма:

- побуђивање интересовања и стварање навика за активно бављење музиком, подстицање стваралачке способности и допринос естетском и етичком развоју личности;
- упознавање културне баштине и савремених кретања у музичкој умјетности свога и других народа;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке умјетности;
- слушање и разумјевање музичких порука умјетничког дјела којим се доприноси развоју музичког мишљења.

САДРЖАЈ ПРОГРАМА

Наставна тема

Оквирни број часова

1. Слушање музике	15
2. Пјевање и свирање по слуху и увођење у основе музичке писмености	14
3. Музичке игре	5
4. Дјечије стваралаштво	2

Оперативни циљеви/ Исходи	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
Тема 1: Слушање музике (15)		
Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none">• се упозна са химном;• препозна композицију;• разумије солистичко и групно музицирање;• препозна вокалну, инструменталну, вокално-инструменталну музику;	Обавезна дјела <ul style="list-style-type: none">• Химна "Боже правде"• Химна Светом Сави• М. Илић-Бели: „Пјесма радости Европе“• Ж.Б. Лили : „Док мјесец сја“• Ј. Брамс: „Успаванка“• П. И: Чајковски: Марш дрвених војника из "Дјечијег албума"• К.С. Санс: Кокошка,	Српски језик (садржаји из књижевности).

	<p>пијетлови и магарци из "Карневала животиња".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Р. Шуман: Марш из "Албума за младе". • (Остале музичке садржаје реализовати према избору наставника). 	
Тема 2: Пјевање и свирање по слуху и увођење у основе музичке писмености (14)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пјева пјесме; • разликује пјесме; • разликује висину, јачину и дужину тонова (високи-ниски, дуги-кратки, јаки-тихи). 	<ul style="list-style-type: none"> • Народне пјесме. • Пјесме домаћих аутора. • Пјесме страних аутора. 	Српски језик (садржаји из књижевности).
Тема 3: Музичке игре (5)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерпретира пјесме и игре; • створи навике: социјализације, равноправности и колективитета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Пекар • Добро вече, сусједице • Јесен • Висибаба • Лисица и кока 	Српски језик (садржаји из књижевности) Познавање природе и друштва (биљке и животиње, годишња доба) Физичко васпитање (ритмичке вјежбе и плесови).
Тема 4: Дјечије стваралаштво (2)		
<p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерпретирати мелодију на задани текст; • изрази се говором, средствима музике и других умјетности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Садржаји по избору наставника 	Српски језик (садржаји из књижевности). Ликовна култура (обликовање и моделовање, одређени предмети као подстицај за рад). Физичко васпитање (ритмичке вјежбе и плесови).

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:

- организовање музичких игара (имитативне, дидактичке игре са преознавањем гласа или инструмената, игре са пјевањем, игре без пјевања) активираће ученике у највећој могућој мјери;
- оспособљавати ученике да музички доживљај изразе говором и средствима других умјетности;
- рад ученика треба вредновати у смислу стваралачког ангажовања ученика;
- ученике треба добро упознати (кроз низ вјежби) са музичком нотацијом за Брајево писмо;
- све непознате појмове из музичке терминологије треба претходно појаснити ученику;
- Неопходна наставна средства: музичка линија, инструменти, ЦД.