

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО			
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ			
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА			
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.			
Модул (наслов):	ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ БЛУЗЕ			
Датум:	Шифра:	Редни број:	07	
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне блузе.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Завршен модул 06, Израда сукње – нови модел				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: - изводе процес кројења класичне блузе, - развијају вјештине шивења класичне блузе, - овладају начином кројења и шивења по шнити, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навику добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичне блузе 2. Шивење класичне блузе				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичне блузе	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује	- одабере модел и материјал за класичну блузу, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења	Наставник ће: - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима,садржајима и

	<p>кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела класичне блузе,</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<p>кројну наслагу),</p> <ul style="list-style-type: none"> - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове класичне блузе, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>прописа и стандарда који су важни за његов рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем, - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичне блузе, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>областима;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама блуза и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење класичне блузе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичну блузу, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне блузе, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивење конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну блузу, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичне блузе, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне блузе, - припремити узорак и демонстрирати

		<ul style="list-style-type: none"> - изведе завршне операције дораде класичне блузе, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 		<p>израду,</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	--	--	--

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.

Модул (наслов):		ИЗРАДА БЛУЗЕ – НОВИ МОДЕЛ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	08	
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради новог модела блузе.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Завршен модул 07, Израда класичне блузе				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> - изводе процес кројења новог модела блузе, - развијају вјештине шивења новог модела блузе, - овладају начином кројења и шивења по шниту, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навику добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду. 				
Теме				
1. Кројење блузе – нови модел 2. Шивење блузе – нови модел				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење блузе – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) новог модела блузе, - наведе разлике у односу на класичну блузу, - препозна и именује лице и наличје тканине, 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за нови модел блузе, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове новог модела блузе, 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, 	Наставник ће: <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама блуза и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака,

	<ul style="list-style-type: none"> - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<ul style="list-style-type: none"> - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење блузе – нови модел</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за нови модел блузе, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења новог модела блузе, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за нови модел блузе, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање новог модела блузе, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде новог модела блузе, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела блузе, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела блузе, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на

		шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност.		вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
Интеграција				
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				
Извори које наставник може користити у раду су: - према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.				
Оцјењивање				
Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања. Оцјењује се: 1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...), 2. образложење практичног рада, 3. дневник рада, 4. активност ученика у раду.				

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ ХАЉИНЕ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	09
Сврха			

Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне хаљине.

Специјални захтјеви / Предуслови

Завршен модул 08, Израда блузе – нови модел

Циљеви

Овај модул оспособљава ученике да:

- изводе процес кројења класичне хаљине,
- развијају вјештине шивења класичне хаљине,
- овладају начином кројења и шивења по шнити,
- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,
- стекну навику добре властите презентације,
- развијају тимски рад,
- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

Теме

1. Кројење класичне хаљине

2. Шивење класичне хаљине

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Кројење класичне хаљине	<ul style="list-style-type: none">- објасни технику ручног и машинског полагања тканине,- објасни начин доношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу,- препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела класичне хаљине,- препозна и именује лице и наличје тканине,- објасни димензије наслаге за кројење,- објасни начин искројавања кројних дијелова,- опише врсте ознака на искројеним дијеловима,	<ul style="list-style-type: none">- одабере модел и материјал за класичну хаљину,- узима мјере са тијела или из табеле стандарда,- положи материјал за кројење (направи кројну наслагу),- постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала,- искроји саставне дијелове класичне хаљине,- припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира),- рационално користи материјале у изради,	<ul style="list-style-type: none">- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове,- ефикасно планира и организује вријеме,- испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад,- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла,- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима,- одговорно рјешава	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none">- У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама;- Упутства за рад давати у писаној форми;- Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима;- Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...)- користити паное и презентације за рад,- продискутовати са ученицима о врстама хаљина и о тренутном модном тренду,- упознати ученике са врстама ознака,- објаснити димензије наслаге и врсте полагања,- демонстрирати постављање шаблона,- показати ученицима како се правилно кроји,- указати на могуће грешке и начине

	<ul style="list-style-type: none"> - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<p>њиховог отклањања,</p> <ul style="list-style-type: none"> - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење класичне хаљине</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичну хаљину, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне хаљине, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну хаљину, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичне хаљине, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичне хаљине, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради модела класичне хаљине, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне хаљине, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>Интеграција</p>				

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА ХАЉИНЕ – НОВИ МОДЕЛ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	10
Сврха			
Стицање практичних знања и вјештина у изради новог модела хаљине..			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Завршен модул 09, Израда класичне хаљине			
Циљеви			

Овај модул оспособљава ученике да:

- изводе процес кројења новог модела хаљине,
- развијају вјештине шивења новог модела хаљине,
- овладају начином кројења и шивења по шниту,
- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,
- стекну навику добре властите презентације,
- развијају тимски рад,
- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

Теме

1. Кројење хаљине – нови модел

2. Шивење хаљине – нови модел

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Кројење хаљине – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) новог модела хаљине, - наведе разлике у односу на класичну хаљину, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за нови модел хаљине, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове новог модела хаљине, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама хаљина и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад,

			<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела хаљине, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<ul style="list-style-type: none"> - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2. Шивење хаљине – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за нови модел хаљине, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења новог модела хаљине, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за нови модел хаљине, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање новог модела хаљине, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде новог модела хаљине, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела хаљине, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела хаљине, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
Интеграција				
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА КЛАСИЧНИХ ЖЕНСКИХ ХЛАЧА		
Датум:	Шифра:	Редни број:	11
Сврха			
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних женских хлача.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Завршен модул 10, Израда хаљине – нови модел			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења класичних женских хлача,- развијају вјештине шивења класичних женских хлача,- овладају начином кројења и шивења по шнити,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,			

- развијају тимски рад,
- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

Теме

1. Кројење класичних женских хлача
2. Шивење класичних женских хлача

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Кројење класичних женских хлача	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин доношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела класичних женских хлача, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за класичне женске хлаче, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове класичних женских хлача, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама женских хлача и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на

			<ul style="list-style-type: none"> - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у класичних женских хлача, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>вријеме их отклоне,</p> <ul style="list-style-type: none"> - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење класичних женских хлача</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичне женске хлаче, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичних женских хлача, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичне женске хлаче, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичних женских хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичних женских хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичних женских хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>Интеграција</p>				
<p>Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила</p>				
<p>Извори</p>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <ul style="list-style-type: none"> - према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), 				

- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА ЖЕНСКИХ ХЛАЧА – НОВИ МОДЕЛ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	12
Сврха			
Стицање практичних знања и вјештина у изради новог модела женских хлача.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Завршен модул 11, Израда класичних женских хлача			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученике да:			
<ul style="list-style-type: none"> - изводе процес кројења новог модела женских хлача, - развијају вјештине шивења новог модела женских хлача, - овладају начином кројења и шивења по шниту, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навику добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду. 			

Теме				
1. Кројење женских хлача – нови модел 2. Шивење женских хлача – нови модел				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење женских хлача – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин доношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) новог модела женских хлача, - наведе разлике у односу на класичне женске хлаче, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за нови модел женских хлача, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове новог модела женских хлача, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама женских хлача и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

2.Шивење женских хлача – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења новог модела женских хлача, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења новог модела женских хлача, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за нови модел женских хлача,, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање новог модела женских хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде новог модела женских хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела женских хлача, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима,садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела женских хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	--	--	---

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА РАДНЕ ОДЈЕЋЕ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	13
Сврха	Стицање практичних знања и вјештина у изради радне одјеће.		
Специјални захтјеви / Предуслови	Завршен модул 12, Израда женских хлача – нови модел		
Циљеви	Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења радне одјеће,- развијају вјештине шивења радне одјеће,- овладају начином кројења и шивења по шниту,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.		
Теме	1. Кројење радне одјеће 2. Шивење радне одјеће		
Тема	Исходи учења		Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	
		Личне компетенције	

Ученик је способен да:				
1. Кројење радне одјеће	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела радне одјеће, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за радну одјећу, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове радне одјеће, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама радне одјеће и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2. Шивење радне одјеће	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за радну одјећу, - објасни технолошки редослијед извођења 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за радну одјећу, 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј

	<p>операција шивења радне одјеће,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање радне одјеће, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде на радној одјећи, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>материјале у изради модела радне одјеће,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>апстрактним појмовима, садржајима и областима;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду радне одјеће, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	---	---	--

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО			
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ			
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА			
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.			
Модул (наслов):	ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ МУШКЕ КОШУЉЕ			
Датум:	Шифра:	Редни број:	14	
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне мушке кошуље.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Завршен модул 13, Израда радне одјеће				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: - изводе процес кројења класичне мушке кошуље, - развијају вјештине шивења класичне мушке кошуље, - овладају начином кројења и шивења по шнити, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навiku добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичне мушке кошуље 2. Шивење класичне мушке кошуље				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичне мушке кошуље	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин nanoшења	- одабере модел и материјал за класичну мушку кошуљу, - узима мјере са тијела или	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и	Наставник ће: - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама;

	<p>кројне слике (шаблона) на кројну наслагу,</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела класичне мушке кошуље, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<p>из табеле стандарда,</p> <ul style="list-style-type: none"> - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утросак материјала, - искроји саставне дијелове класичне мушке кошуље, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>организује вријеме,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<ul style="list-style-type: none"> - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити панос и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама мушких кошуља и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење класичне мушке кошуље</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичну мушку кошуљу, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне мушке кошуље, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну мушку кошуљу, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичне мушке кошуље, 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичне мушке кошуље, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...)

	евентуалне потребне корекције (могуће грешке).	<ul style="list-style-type: none"> - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичне мушке кошуље, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	раду.	<ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне мушке кошуље, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	---	-------	---

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):

ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО

Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ			
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА			
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.			
Модул (наслов):	ИЗРАДА МУШКЕ КОШУЉЕ – НОВИ МОДЕЛ			
Датум:	Шифра:	Редни број:	15	
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради новог модела мушке кошуље.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Завршен модул 14, Израда класичне мушке кошуље				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: - изводе процес кројења новог модела мушке кошуље, - развијају вјештине шивења новог модела мушке кошуље, - овладају начином кројења и шивења по шнити, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навику добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење мушке кошуље – нови модел 2. Шивење мушке кошуље – нови модел				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење мушке кошуље – нови модел	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин ношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања,	- одабере модел и материјал за нови модел мушке кошуље, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад,	Наставник ће: - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће

	<p>димензије) новог модела мушке кошуље,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе разлике у односу на класичну мушку кошуљу, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<p>материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала,</p> <ul style="list-style-type: none"> - искроји саставне дијелове новог модела мушке кошуље, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<p>олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама мушких кошуља и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење мушке кошуље – нови модел</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за нови модел мушке кошуље, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења новог модела мушке кошуље, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за нови модел мушке кошуље, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање новог модела мушке кошуље, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела мушке кошуље, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела мушке кошуље, - припремити узорак и демонстрирати

		<p>операције дораде новог модела мушке кошуље,</p> <ul style="list-style-type: none"> - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 		<p>израду,</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	--	--	--

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.

Модул (наслов):		ИЗРАДА КЛАСИЧНИХ МУШКИХ ХЛАЧА		
Датум:	Шифра:	Редни број:	16	
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних мушких хлача.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Завршен модул 15, Израда мушке кошуље – нови модел				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> - изводе процес кројења класичних мушких хлача, - развијају вјештине шивења класичних мушких хлача, - овладају начином кројења и шивења по шнити, - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду, - стекну навику добре властите презентације, - развијају тимски рад, - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду, - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду. 				
Теме				
1. Кројење класичних мушких хлача				
2. Шивење класичних мушких хлача				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичних мушких хлача	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела класичних мушких хлача, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за класичне мушке хлаче, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове класичних мушких хлача, 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама мушких хлача и о тренутном модном тренду,

	<ul style="list-style-type: none"> - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<ul style="list-style-type: none"> - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење класичних мушких хлача</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичне мушке хлаче, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне мушке хлаче, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичне мушке хлаче, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичних мушких хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичних мушких хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичних мушких хлача, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичних мушких хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак,

		<ul style="list-style-type: none"> - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 		<ul style="list-style-type: none"> - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
--	--	---	--	--

Интеграција

Конструкција и моделовање одјеће
Технологија одјеће
Технологија текстила

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА МУШКИХ ХЛАЧА – НОВИ МОДЕЛ		
Датум:	Шифра:	Редни број:	17
Сврха			

Стицање практичних знања и вјештина у изради новог модела мушких хлача.

Специјални захтјеви / Предуслови

Завршен модул 16, Израда класичних мушких хлача

Циљеви

Овај модул оспособљава ученике да:

- изводе процес кројења новог модела мушких хлача,
- развијају вјештине шивења новог модела мушких хлача,
- овладају начином кројења и шивења по шнити,
- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,
- стекну навику добре властите презентације,
- развијају тимски рад,
- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

Теме

1. Кројење мушких хлача – нови модел

2. Шивење мушких хлача – нови модел

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Кројење мушких хлача – нови модел	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин доношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) новог модела мушких хлача, - наведе разлике у односу на класичну мушки кошуљу, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за нови модел мушких хлача, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утросак материјала, - искроји саставне дијелове новог модела мушких хлача, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама мушких хлача и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји,

	<ul style="list-style-type: none"> - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цијеложивотним учењем 	<ul style="list-style-type: none"> - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење мушких хлача – нови модел</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за нови модел мушких хлача, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења новог модела мушких хлача, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за нови модел мушких хлача, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање новог модела мушких хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде новог модела мушких хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела мушких хлача, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити панос и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела мушких хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

Интеграција
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила
Извори
Извори које наставник може користити у раду су: - према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.
Оцјењивање
Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања. Оцјењује се: 1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...), 2. образложење практичног рада, 3. дневник рада, 4. активност ученика у раду.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):	Предмет се изучава кроз тридесет два модула. Предмет ће омогућити ученику стицање практичних знања и вјештина у технолошком процесу израде одјеће и да стечена знања примијени у пракси.		
Модул (наслов):	ИЗРАДА СПОРТСКИХ (ЦИНС) ХЛАЧА		
Датум:	Шифра:	Редни број:	18
Сврха	Стицање практичних знања и вјештина у изради спортских хлача.		
Специјални захтјеви / Предуслови	Завршен модул 17, Израда мушких хлача – нови модел		
Циљеви			

- Овај модул оспособљава ученике да:
- изводе процес кројења спортских хлача,
 - развијају вјештине шивења спортских хлача,
 - овладају начином кројења и шивења по шниту,
 - развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,
 - стекну навику добре властите презентације,
 - развијају тимски рад,
 - стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,
 - стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.

Теме

1. Кројење спортских хлача
2. Шивење спортских хлача

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Кројење спортских хлача	<ul style="list-style-type: none"> - објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, димензије) модела спортских хлача, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере модел и материјал за спортске хлаче, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове спортских хлача, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама спортских хлача и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже

			<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем 	<p>ученицима за рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>2. Шивење спортских хлача</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за спортске хлаче, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења спортских хлача, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за спортске хлаче, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање спортских хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде спортских хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради спортских хлача, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду спортских хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
<p>Интеграција</p>				
<p>Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила</p>				

Извори

Извори које наставник може користити у раду су:

- према каталогу обавезних уџбеника и допунских наставних средстава Министарства просвјете и културе,
- узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи,
- литература која прати савремени развој текстилне индустрије,
- ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...),
- посјете предузећима, сајмовима, ревијама,
- интернет странице одговарајућег садржаја.

Оцјењивање

Ученици ће бити упознати са техникама и критеријумима оцјењивања.

Оцјењује се:

1. практичан рад (уредност, прецизност, поштовање времена израде, самосталност у изради...),
2. образложење практичног рада,
3. дневник рада,
4. активност ученика у раду.