

ТеСтрука (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПОЗНАВАЊЕ ТЕКСТИЛНИХ МАТЕРИЈАЛА		
Опис (предмета):	Стручни предмет		
Модул (наслов):	ПОЗНАВАЊЕ ЛИНЕАРНИХ ТЕКСТИЛНИХ МАТЕРИЈАЛА		
Датум:	август, 2021. године	Шифра:	Редни број: 01
Сврха			
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају да ученици стекну основна знања и вјештине о распознавању, примјени и начину одржавања влакнастих текстилних материјала.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Усвојена знања и вјештине из предмета Текстилна влакна и Технологија текстила.			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученике да:			
<ul style="list-style-type: none"> - стекну знања о основним појмовима у текстилу, - разликују текстилна влакна према поријеклу и намјени, - разумију и опишу поступке израде текстилних материјала, - дефинишу својства, карактеристике и подручје примјене за сваку наведену врсту текстилног материјала, - посједују потребна теоријска знања о правилном избору материјала за различите одјевне предмете, - науче симболе и начине одржавања сваке наведене врсте текстилних производа, - користе одговарајуће текстилне материјале у практичној настави. 			
Теме			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Основни појмови у текстилу 2. Влакна 3. Пређе и конци – позамантерија 4. Њега и одржавање текстилних производа 			

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Основни појмови у текстилу	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише основне појмове у текстилу (влакно, пређа, тканина, плетенина, неткани текстил, конфекцијски производи и технички текстил), - објасни стандарде квалитете за текстилне производе. 	<ul style="list-style-type: none"> - анализира основне појмове у текстилу (влакно, пређа, тканина, плетенина, неткани текстил, конфекцијски производи и технички текстил), - тумачи стандарде квалитете за текстилне производе. 	<ul style="list-style-type: none"> - развија свијест о значају производње природних и хемијских влакана, пређе, таканина, плетенина и нетканог текстила у текстилној индустрији као и њихово учешће у одијевању, - савјесно и одговорно обавља повјерене послове, - показује комуникативност, ненаметљивост и флексибилност према сарадницима, - ефикасно планира и организује вријеме, - прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад, - испољи иницијативу и предузимљивост, - показује добру моторичку координацију и има добар слух и вид, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду, - показује позитиван став за развој и примјену нових технологија из области производње влакана, пређе, тканина, плетенина и нетканог текстила, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити важећи уџбеник, наведен у изворима, - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - објаснити ученицима разлику између основних појмова у текстилу, - навести примјере стандарда (ЈУС) за текстилне производе.
2. Вlakна	<ul style="list-style-type: none"> - разликује подјелу влакана према поријеклу (природна и хемијска влакна), - наводи врсте, својства и употребу биљних влакана (памук, лан, јута), - наводи врсте, својства и употребу животињских влакана (вуна и свила), - објасни основну подјелу хемијских 	<ul style="list-style-type: none"> - анализира подјелу влакана према поријеклу, - изради шему подјеле природних влакана, - упоређује својства и подручја упоутребе биљних и животињских влакана, - тумачи подјелу хемијских влакана, - изради шему подјеле хемијских 	<ul style="list-style-type: none"> - показује добру моторичку координацију и има добар слух и вид, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду, - показује позитиван став за развој и примјену нових технологија из области производње влакана, пређе, тканина, плетенина и нетканог текстила, 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију

	<p>влакана (вискоза, ПА, РЕС),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наводи својства и употребу хемијских влакана, - разликује трговачке називе хемијских влакана. 	<p>влакана,</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира својства и подручја употребе хемијских влакана, - презентује најпознатије трговачке називе хемијских влакана. 	<ul style="list-style-type: none"> - комуницира уз употребу стручне терминологије, - има осјећај за естетику код пројектовања и обликовања пређе, тканине, плетенине или нетканог текстила, - поштује правила за обраду плетива, тканина и нетканог текстила, - стиче знања из њега и одржавања текстилних производа, кожних и крзнених предмета, - стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње влакана, пређе, плетенина, тканина и нетканог текстила, коже и крзна. 	<p>наведене теме,</p> <ul style="list-style-type: none"> - шематски приказати подјелу влакана према поријеклу, - ученицима показати узорке природних и хемијских влакана, - објаснити карактеристична својства и навести примјере употребе влакна природног биљног и животињског поријекла, - шематски приказати основну подјелу хемијских влакана, - објаснити карактеристична својства и навести примјере употребе хемијских влакана, - навести разлоге коришћења трговачких назива влакана.
<p>3. Пређе и конци – позамантерија</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује пређу и конце по намјени и сировинском саставу, - објасни означавање финоће пређе и конца, - разликује трговачке називе пређе и конца, - препозна намјене позамантерије као помоћни материјал (врпце, траке, дугмад, гуме, затварачи). 	<ul style="list-style-type: none"> - упоређује пређу и конце по намјени и сировинском саставу, - тумачи начине означавања финоће пређе и конца, - презентује трговачке називе пређе и конца, - анализира намјене помоћног материјала. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - ученицима показати узорке различитих врста пређе и конца (по намјени и сировинском саставу), - користити шеме за објашњење означавања финоће пређе и конца, - показати ученицима помоћни материјал (врпце, траке, дугмад, гуме, затварачи) и објаснити им

				<p>намјену позамантерије.</p>
<p>4. Њега и одржавање текстилних производа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише појам и врсте нечистоћа, - именује узроке оштећења текстилног материјала код складиштења, транспорта и употребе, - објасни прописе за употребу текстилног материјала (за прање, сушење, пеглање, бијељење и хемијско чишћење), - разликује међународне симболе за одржавање текстилних производа, - препознаје еколошке поступке збрињавања отпада који настају приликом кориштења средстава за одржавање текстилних производа. 	<ul style="list-style-type: none"> - уочи важност њега и одржавања текстилних производа, - тумачи најчешће узроке оштећења текстилног материјала, - анализира прописе за употребу текстилног материјала (за прање, сушење, пеглање, бијељење и хемијско чишћење), - изради шему и презентује међународне симболе за одржавање текстилних производа, - тумачи еколошки прихватљиве поступке збрињавања отпада. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумевање (сlike, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - користити шему за приказ узрока оштећења текстилног материјала, - објаснити најчешће узроке оштећења код складиштења, транспорта и употребе текстилних материјала, - објаснити и показати шему са међународним симболима за одржавање текстилних производа (за прање, сушење, пеглање, бијељење и хемијско чишћење), - ученицима објаснити еколошке начине збрињавања отпада који настаје приликом кориштења средстава за одржавање текстилних производа и указати им на важност очувања животне средине.
<p>Интеграција</p>				

- Практична настава
- Естетско обликовање

Извори

Извори које наставник може користити у раду:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- Нада Милисављевић и Нада Марков, Познавање текстилне робе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1999.
- Адела Чуљак, Познавање материјала, уџбеник за I разред, Зрински, Чаковец, 2009.
- Божена Јанков, Текстилни материјали, Виша школа за текстил и одјећу, Загреб, 1979.
- Божена Јанков, Технологија текстилне производње, Виша техничка конфекцијска школа, Загреб, 1970.
- друга стручна и теоријска литература;
- скице, цртежи, шеме, дијаграми,
- узорци: влакана, пређе, конца, тканина, плетенина, чипке, нетканог текстила, коже, крзна,
- IT опрема, интернет странице,
- презентације.

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

Струка (назив):	ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимањ(назив):	МОДНИ КРОЈАЧ		
Предмет (назив):	ПОЗНАВАЊЕ ТЕКСТИЛНИХ МАТЕРИЈАЛА		
Опис(предмета):	Стручни предмет		
Модул (наслов):	ПОЗНАВАЊЕ РАВНИХ ТЕКСТИЛНИХ МАТЕРИЈАЛА		
Датум:	август, 2021. године	Шифра:	Редни број: 02
Сврха	Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају да ученици стекну основна знања и вјештине о распознавању, примјени и начину одржавања равних текстилних материјала.		
Специјални захтјеви / Предуслови	Усвојена знања и вјештине из предмета Текстилна влакна и Технологија текстила.		
Циљеви	<p>Овај модул оспособљава ученике да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посједују потребна теоријска знања о правилном избору материјала за различите одјевне предмете, - разумију и опишу поступке израде текстилних материјала, - наброје тканине природног и хемијског поријекла, - изврше класификацију тканина према сировинском саставу, - распозна врсте подставних и међуподставних материјала, кожних, крзнених, чипки имрежа, - дефинишу својства и подручје примјене за сваку наведену врсту текстилног материјала, - представи њихове најважније карактеристике за израду одјевних предмета, - науче симболе и начине одржавања сваке наведене врсте текстилних производа, - предложи најквалитетније и најугодније материјале за израду одјевних предмета, - разумију важност и начине испитивања влакана, пређе, конца и тканина, - користе одговарајуће текстилне материјале у практичној настави. 		
Теме	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тканине 2. Плетенине, чипке и мреже 3. Неткани текстил 4. Коже и крзна 5. Испитивање текстилног материјала 		

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Тканине	<ul style="list-style-type: none"> - дефинише појам и основне карактеристике тканина, - разликује основне везове тканина, димензије, правац пружања основе и потке и лице и наличје тканине, - препозна врсте тканина према намјени, врсти веза и сировинском саставу, - препозна подјелу и називе тканина за: <ul style="list-style-type: none"> - столно и постељно рубље, -за рубље, -женске блузе и хаљине, -женске костиме, мушка одијела и огртаче, - декоративне тканине, - тканине за подставе и међупоставе, - објасни поступке одржавања тканина. 	<ul style="list-style-type: none"> - тумачи појам тканине и њене основне карактеристике, - тумачи основне везове тканина, - анализира начин означавања димензија тканина на тржишту, - презентује карактеристике основе и потке, - упоређује лице и наличје тканине, - анализира подјелу и називе тканина према намјени и сировинском саставу, - анализира симболе за одржавање тканина. 	<ul style="list-style-type: none"> - развија свијест о значају производње природних и хемијских влакана, пређе, таканина, плетенина и нетканог текстила у текстилној индустрији као и њихово учешће у одијевању, - савјесно и одговорно обавља повјерене послове, - показује комуникативност, ненаметљивост и флексибилност према сарадницима, - ефикасно планира и организује вријеме, - прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад, - испољи иницијативу и предузимљивост, - показује добру моторичку координацију и има добар слух и вид, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду, - показује позитиван став за развој и примјену нових технологија из области производње 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити важећи уџбеник, наведен у изворима, - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад давати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - показати узорке различитих врста тканина и објаснити појам тканине и њене основне карактеристике, - демонстрирати на узорцима тканина правац пружања основе и потке, - користити шеме и објаснити настајање основних везова тканине (платнени, кепер и атлас), - демонстрирати на узорцима тканина лице и наличје, - навести примјере врста и димензија тканина које су на нашем тржишту, - објаснити ученицима подјелу тканина према намјени и сировинском саставу и упознати их са њиховим трговачким именима на нашем тржишту, - шематски приказати и објаснити симболе за одржавање тканина, - ученици израђују портфолио који садржи узорке тканина.

			<p>влакана, пређе, тканина, плетенина и нетканог текстила,</p>	
<p>2. Плетенине, чипке и мреже</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препозна појам плетенине, чипке и мреже, - разликује врсте и називе плетенина с обзиром на начин добијања, - наброји својства и употребу плетенина, чипке и мреже према врсти, - објасни поступке одржавања плетенина. 	<ul style="list-style-type: none"> - тумачи појам плетенине, чипке и мреже, - упоређује врсте и називе плетенина с обзиром на начин добијања, - презентује својства и употребу плетенина, чипке и мреже према врсти, - анализира симболе за одржавање плетенина. 	<ul style="list-style-type: none"> - комуницира уз употребу стручне терминологије, - има осјећај за естетику код пројектовања и обликовања пређе, тканине, плетенине или нетканог текстила, - поштује правила за обраду плетива, тканина и нетканог текстила, - стиче знања из њега и одржавања текстилних производа, кожних и крзнених предмета, - развија свијест о важности испитивања влакана, пређе, конца и тканина, - стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње влакана, пређе, плетенина, тканина и нетканог текстила, коже и крзна. 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад дати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - ученицима показати узорке разних врста плетенина, чипке и мрежа, - објаснити главне разлике у врсти плетене робе с обзиром на начин добијања, - навести примјере подручја употребе плетенина, чипка и мрежа везано уз њихова својства, - шематски приказати и објаснити симболе за одржавање плетенина. - ученици израђују портфолио који садржи узорке плетенина, чипке и мрежа.
<p>3. Неткани текстил</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препозна карактеристике и намјене нетканог текстила према врсти, - наводи трговачке називе нетканог текстила. 	<ul style="list-style-type: none"> - презентује карактеристике и намјену нетканог текстила према врсти, - тумачи трговачке називе нетканог текстила према његовој употреби. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - показати на узорцима карактеристике и намјену нетканог текстила, - објаснити трговачке називе нетканог текстила који су најчешће у употреби.

<p>4. Коже и крзна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опише добивање, својства и квалитету коже и крзна, - разликује врсте кожа и крзна за израду модних производа, - разликује вјештачку кожу и крзна, - објасни поступке одржавања кожних и крзнених предмета. 	<ul style="list-style-type: none"> - тумачи поступке за добивање коже и крзна, - анализира врсте кожа и крзна према квалитети и својствима, - анализира симболе за одржавање кожних и крзнених предмета. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад дати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...) - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - шематски приказати начин добивања коже и крзна, - показати узорке природне и вјештачке коже, као и крзна, - шематски приказати и објаснити симболе за одржавање кожних и крзнених предмета, - ученици израђују портфолио који садржи узорке кожа и крзна.
<p>5. Испитивање текстилног материјала</p>	<ul style="list-style-type: none"> - објасни циљ, врсте и методе испитивања текстилног материјала, - разликује микроскопско испитивање влакана, испитивање пређе и конца и испитивање тканина. 	<ul style="list-style-type: none"> - тумачи циљеве, врсте и методе испитивања текстилног материјала, - упоређује поступке испитивања влакана, пређе, конца и тканина, - изведе и демонстрира геометријска испитивања на узорку тканине. 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате објаснити кратким реченицама; - Упутства за рад дати у писаној форми; - Постепено ићи ка сложенијим тј апстрактним појмовима, садржајима и областима; - Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...)

				<ul style="list-style-type: none"> - користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме, - објаснити врсте и методе испитивања текстилних материјала, - показати слике микроскопских пресека најважнијих влакана, - извести демонстрацију геометријских испитивања на узорку тканине.
Интеграција				
<ul style="list-style-type: none"> - Практична настава - Естетско обликовање 				
Извори				
<p>Извори које наставник може користити у раду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - Нада Милисављевић и Нада Марков, Познавање текстилне робе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд, 1999. - Адела Чуљак, Познавање материјала, уџбеник за I разред, Зрински, Чаковец, 2009. - Божена Јанков, Текстилни материјали, Виша школа за текстил и одјећу, Загреб, 1979. - Божена Јанков, Технологија текстилне производње, Виша техничка конфекцијска школа, Загреб, 1970. - друга стручна и теоријска литература; - скице, цртежи, шеме, дијаграми, - узорци: влакана, пређе, конца, тканина, плетенина, чипке, нетканог текстила, коже, крзна, - IT опрема, интернет странице, - презентације. 				
Оцјењивање				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				