

Струка (назив):	ОСТАЛЕ ДЈЕЛАТНОСТИ			
Занимање (назив):	ФРИЗЕР			
Предмет (назив):	ЕСТЕТИКА СТРУКЕ			
Опис (предмета):	Стручни предмет			
Модул (наслов):	ФИЗИОНОМИЈА И ОБЛИК ФРИЗУРЕ			
Датум: 2021. године	Шифра:	Редни број:	01	
Сврха				
Овај модул омогућиће ученицима да стечено знање из физиономије и обликовања фризура користе у обављању професионалних радних задатака.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања ивјештине из предмета Ликовна култура и Биологија.				
Циљеви				
<ul style="list-style-type: none"> - стицање знања о појму модерног и лијепог; - оспособљавање ученика за препознавање значаја физиономије лица у обликовању фризура; - развијање осјећаја за праве естетске вриједности; - оспособљавање ученика за препознавање разноликости физиономије лица; - схватање важности облика фризура код различитих физиономија лица; - развијање креативног приступа раду; - подстицање ученика на развој имагинације коју им пружа ликовна пракса; - развијање осјећаја за лијепо кроз упознавање естетских начела; 				
Теме				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Естетика – појам модерног и лијепог; 2. Обликовање фризура према облику лица; 3. Профил и обликовање фризура; 				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Естетика – појам модерног и лијепог	<ul style="list-style-type: none"> - објасни шта се подразумева под појмом кич; - опише и објасни шта је естетика; - објасни важност 	<ul style="list-style-type: none"> - примјењује стечена знања при изради практичних радова; - процијени шта је кич; - користи норме 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене задатке; - ефикасно планира и организује вријеме; - испољава љубазност, 	<ul style="list-style-type: none"> - на примјерима из различитих области умјетности показати ученицима разлику између стварних естетских вриједности и кича; - објаснити појам визуелног осјећаја и квалитета виђенога у видном пољу; - урадити заједничку естетску анализу на

	<p>естетике у обављању професионалних радних задатака;</p>	<p>естетике за постизање што бољег резултата при изради практичних радова;</p>	<p>комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у тимском раду;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - показује добру ручну спретност, моторичку координацију и има добар вид; 	<p>неколико примјера и објаснити улогу естетике у професионалним радним задацима;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ученици ће извести практичну вјежбу на тему кича и стварних естетских вриједности; - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате ријечи објаснити. Сва упутства за рад давати у писаној форми. Полако ићи ка сложенијим тј. апстрактним појмовима, садржајима и областима. Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...).
<p>2. Обликовање фризура према облику лица</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Објасни које су идеалне црте лица; - објасни важност физиономије лица у обликовању фризура; - наведе облике лица и наброји њихове основне карактеристике; - објасни правилности и неправилности у обликовању фризура према физиономији лица; - препознаје разлику између идеалног и других облика лица; 	<ul style="list-style-type: none"> - примјењује стечена знања при изради практичних радова; - нацрта идеалан лик уз помоћ шеме и процијени идеалну фризуру за њега; - нацрта округло, четвртасто, дугољасто, срцасто и ромбоидно лице и процијени које су неодговарајуће и адекватне фризура за ове типове лица; 	<ul style="list-style-type: none"> - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду; - испољава осјећај за визуелну представу и визуелно памћење; - испољава мотивисаност, истрајност и упорност у раду; - његује и развија стваралачке, креативне и опажајне способности; - изражава позитиван однос према промјенама и иновацијама; 	<ul style="list-style-type: none"> - припремити приказ физиономије лица, лобање и мишића лица; - објаснити које су основне карактеристике идеалног лица; - припремити и показати графички приказ различитих облика лица; - објаснити важност обликовања фризура према облику лица; - на примјерима показати ученицима на који се начин фризуром могу визуелно кориговати неправилни облици лица; - ученици ће урадити вјежбе у којима ће им бити задатак да за одређени облик лица обликују фризуру која ће задовољити физиономију лица и естетске вриједности; - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате ријечи објаснити. Сва упутства за рад давати у писаној форми. Полако ићи ка сложенијим тј. апстрактним појмовима, садржајима и областима. Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...).

3. Профил и обликовање фризура	<ul style="list-style-type: none"> - објасни шта је профил; - препозна разлику између правилног и неправилног профила; - објасни важност изгледа профила при обликовању и одабиру фризура; 	<ul style="list-style-type: none"> - примјењује стечена знања при изради практичних радова; - нацрта и процијени која је неодговарајућа и адекватна фризура за лице са малим и истакнутим носем; - нацрта и процијени која је наодговарајућа и адекватна фризура за лице самалим челом и великом брадом; - нацрта и процијени која је неодговарајућа и адекватна фризура за лице са великим челом и малом брадом; 		<ul style="list-style-type: none"> - објаснити шта подразумјевамо под профилом лица; - графички приказати типове правилног и неправилног профила и нагласити најчешће неправилности које се појављују у профилу лица; - на примјерима приказати како обликовањем фризура визуелно смањити одређене неправилности профиле лица; - ученици ће урадити практичну вјежбу у којој ће им бити задатак да обликовањем фризура визуелно смањи одређене неправилности и недостатке профила лица; - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате ријечи објаснити. Сва упутства за рад давати у писаној форми. Полако ићи ка сложенијим тј. апстрактним појмовима, садржајима и областима. Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...).
Интеграција				
Практична настава.				
Извори				
<ul style="list-style-type: none"> - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске. - друга стручна и теоријска литература. 				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				

Струка (назив):	ОСТАЛЕ ДЈЕЛАТНОСТИ		
Занимање (назив):	ФРИЗЕР		
Предмет (назив):	ЕСТЕТИКА СТРУКЕ		
Опис (предмета):	Стручни предмет		
Модул (наслов):	ФИЗИОНОМИЈА И ОБЛИК ФРИЗУРЕ		
Датум:	2021. године	Шифра:	Редни број: 02
Сврха			
Овај модул омогућиће ученицима да развију осјећај за процјену љепоте у обликовању фризура на основу фризура из прошлости као и савремених фризура према намјени.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Усвојена знања и вјештине из предмета Ликовна култура, Биологија и Естетика струке, модул 01.			
Циљеви			
<ul style="list-style-type: none"> - стицање знања о подјели фризура по намјени; - оспособљавање ученика за препознавање карактеристика фризура; - подстицање ученика на употребу ликовних елемената при креирању фризура; - стицање знања о развоју фризура кроз историју; - стимулисање ученика да теоретска и практична знања примјене у пракси; - развијање креативног приступа раду; 			
Теме			

1. Фризуре према намјени
2. Фризуре кроз историју

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Фризуре према намјени	<ul style="list-style-type: none"> - наведе подјелу фризура према намјени; - препозна карактеристике изглед и намјену одређене фризуре; - објасни изглед и обликовање фризуре у складу са физиономијом и старосном доби особе; - објасни важност намјене у креирању и обликовању фризура; - наведе основне карактеристике дневне, коктел, вечерње, фантазија и умјетничке фризуре; 	<ul style="list-style-type: none"> - примјењује стечена знања при изради практичних радова; - комбинује различите поступке приликом рада на одређеним фризурама; - предлаже фризуру у складу са физиономијом и старосном доби особе; - процијени фризуру по намјени; 	<ul style="list-style-type: none"> - одговорно се односе према здрављу, радној и животној средини; - испољава спремност за цијеложивотно учење; - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове; - ефикасно планира и организује вријеме; - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у тимском раду; - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - испољи позитиван однос према професионално - етичким нормама и вриједностима; 	<ul style="list-style-type: none"> - објаснити шта поразумјева подјела фризура према намјени - на примјерима ученицима предочити различитост обликовања фризуре у зависности од њезине намјене - објаснити на примјерима карактеристике и изглед дневне, коктел, вечерње, и фантазија фризуре - објаснити улогу старосног доба особе на обликовање фризуре у складу са естетским начелима - ученици ће урадити практичну вјежбу у којој ће рјешити задатак креирања фризура различитих намјена - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате ријечи објаснити. Сва упутства за рад дати у писаној форми. Полако ићи ка сложенијим тј. апстрактним појмовима, садржајима и областима. Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...).
2. Фризуре кроз историју	<ul style="list-style-type: none"> - наведе и објасни развој фризура кроз одређена раздобља; - препозна фризуру карактеристичну за неки историјски период; 	<ul style="list-style-type: none"> - примјењује стечена знања при изради практичних радова; - процијени изглед фризуре одређене епохе; 	<ul style="list-style-type: none"> - показије добру ручну спретност, моторичку координацију и има добар вид; - испољава способност самосталног рјешавања 	<ul style="list-style-type: none"> - припремити графички приказ фризура кроз историјска раздобља ; - објаснити карактеристике и изглед фризуре кроз одређене епохе; - објаснити особености фризура и њихов изглед

	<p>- наведе карактеристике фризура из различитих историјских периода;</p>		<p>проблема и самосталност у раду;</p>	<p>као и естетско вредновање одређеног раздобља; - У раду наглашавати кључне ријечи, а непознате ријечи објаснити. Сва упутства за рад дати у писаној форми. Полако ићи ка сложенијим тј. апстрактним појмовима, садржајима и областима. Користити визуелна средства која ће олакшати разумијевање (слике, предмети, модели...).</p>
<p>Интеграција</p>				
<p>Практична настава.</p>				
<p>Извори</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске. - друга стручна и теоријска литература. 				
<p>Оцјењивање</p>				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				