

## НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: ПЕТИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 72

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА СУ ДА УЧЕНИЦИ:

- Повезују и разликују дводимензионалне и тродимензионалне облике.
- Граде критеријуме према дјелима ликовне умјетности и ликовним појавма у животу.
- Усвоје знања о боји и креативно раде са односима боја.
- Ускладе ликовни рад са: звуком, покретом, литерарним изразом и сценским луткарством.
- Препознају ликовне технике.

### САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема	Оквирни број часова
1. Колаж и асамблаж / површински и тродимензионални	10
2. Везивање облика у тродимензионалном простору и равни	10
3. Сликарски материјали и технике	10
4. Основне и изведене боје	10
5. Боја, површина, маса, волумен	18
6. Амблем (сценски простор)	14

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
<b>Тема 1: Колаж и асамблаж / површински и тродимензионални ( 10 )</b>		
<b>Ученик треба да:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• опише појам колажа и асамблажа,</li><li>• користи разноврсне материјале,</li><li>• маштовито се ликовно изрази.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Колаж I /грађење цјелина од обојених и необојених површина/;</li><li>• Колаж II /компоновање различитих материјала површинског и тродимензионалног карактера/ вјежба;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Српски језик</li></ul>

<b>Тема 2 : Везивање облика у тродимензионалном простору и равни ( 10 )</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разликује површинске од тродимензионалних облика,</li> <li>• разликује обликовање од цртања и сликање,</li> <li>• организује и ликовно представи тродимензионалне облике у простору и равни,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Компоновање апстрактних облика у простору према положеној косој или усправној линији;</li> <li>• Организација бојених облика у односу на раван у простору;</li> <li>• Организација тродимензионалних облика у простору и равни вјежба</li> </ul>	
<b>Тема 3 : Сликарски материјали и технике ( 10 )</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препозна сликарске материјале,</li> <li>• разликује и користи сликарске технике,</li> <li>• изабере и ликовно се изрази у једној сликарској техници,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карактеристике акварел технике;</li> <li>• Карактеристике пастел боја и креда у боји;</li> <li>• Карактеристике темпера;</li> <li>• Вјежба</li> </ul>	
<b>Тема 4 : Основне и изведене боје ( 10 )</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препозна основне и изведене боје,</li> <li>• самостално добије изведене боје,</li> <li>• самостално и слободно се ликовно изрази.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Црвена, жута, наранџаста;</li> <li>• Плава, црвена, љубичаста;</li> <li>• Жута, плава, зелена;</li> <li>• Вјежба</li> </ul>	
<b>Тема 5: Боја, површина, маса, волумен ( 18 )</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препозна боју, површину, масу, волумен, простор;</li> <li>• самостално представи карактеристичне облике у простору</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Површина, простор;</li> <li>• Површина, боја, простор;</li> <li>• Маса, волумен, простор I;</li> <li>• Маса, волумен, простор II;</li> <li>• Вјежба</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Математика</li> </ul>
<b>Тема 6: Амблем (сценски простор) ( 14 )</b>		
<p><b>Ученик треба да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• препозна маску, костим, сцену; објасни улогу маске, костима, сцене;</li> <li>• групно изради маску, сцену, костим; реализује представу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Идејна рјешења за израду маске;</li> <li>• Израда маске;</li> <li>• Израда сцене;</li> <li>• Реализација представе по групама;</li> <li>• Вјежба</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Српски језик</li> </ul>

--	--	--

### **ДИДАКТИЧКО- МЕТОДИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:**

- Објаснити појам колажа, демонстрирати технику рада и мотивисати ученике да користе разноврсне материјале.  
Могући мотиви: лаптир, клоун, цвијет из маште, јесење лишће.
- Објаснити ученицима основне појмове основних и изведених боја, а затим демонстрирати добијање изведених боја.  
Могући мотиви: плодови јесени, лубенице на жутом стољњаку, лептир на цвијету.
- Показати сликарске материјале и демонстрирати сликарске технике. Подстицати маштовитост код ученика.  
Могући мотиви: акваријум, морско дно, магловито јутро, град у киши, облаци, олуја, освијетљени град.
- Ученицима дати основна знања о: боји, површини, маси, волумену и простору (учионица, школско двориште).  
Могући мотиви: боксер, кришка хљеба, камени зид, робот, лутка.
- Ученицима показати и објаснити разлику између површинских и тродимензионалних облика.  
Могући мотиви: јаје, лопта, чаша, чамац, воће.
- Корелација са предметима: српски језик, математика, природа и друштво.