

Струка (назив):	ГЕОДЕЗИЈА И ГРАЂЕВИНАРСТВО		
Занимање (назив):	МОНТЕР СУВЕ ГРАДЊЕ - МОЛЕР		
Предмет (назив):	ЦРТАЊЕ И ПЛАНОВИ		
Опис (предмета):	Сртучно-теоријски предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/		
Модул (наслов):	ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ 1		
Датум: 2020.године	Август	Шифра:	Редни број: 01
Сврха			
Модул је развијен ради усвајања знања о прибору и техникама цртања, стицања вјештине цртања једноставних цртежа са употребом различитог прибора, који ће у будућности ученик примјенити на другим стручним предметима и у пракси.			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Техничко образовање из основне школе.			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученика да: <ul style="list-style-type: none"> - упозна прибор за цртање и писање, врсте папира, размјеру и врсте цртежа; - стекне вјештине приказивања различитих врста линија и уредност при изради цртежа; - самостално прикаже сложеније цртеже; - нацрта основне геометријске ликове многоугла и кривуља; - научи приказивати и означавати различите елементе на цртежима, различите грађевинске материјале, намјештај и санитарне уређаје, дрвеће и растиње 			
Теме			

1. Прибор и папир за цртање
2. Једноставни цртежи и основне геометријске конструкције
3. Цртање основних елемената цртежа

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Прибор и папир за цртање	<ul style="list-style-type: none"> - наброји врсте прибора за цртање и писање; - објасни намјену прибора; - наброји врсте папира; - објасни намјену папира; 	<ul style="list-style-type: none"> - разликује, правилно одабере и употреби прибор и папир за цртање; 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правремено обавља повјерене послове; - ефикасно планира и организује вријеме; 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - визуелни приказ свих врста прибора и папира за цртање; - презентовати поступке употребе прибора и папира за цртање; - користити познате странице са интернета.
2. Једноставни цртежи и основне геометријске конструкције	<ul style="list-style-type: none"> - наброји врсте линија за израду цртежа; - наброји врсте цртежа; - наброји и прецрта различите геометријске многоуглове и криве линије; - објасни појам орнаменти и орнаментална композиција; 	<ul style="list-style-type: none"> - разликује, одабере и рукује прибором за цртање; - приказује различите врсте линија на папиру; - изради просту орнаменталну композицију- цртеж са комбинованим линијама 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад; - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - провјерити сваког ученика да ли је у стању да рукује прибором; - излагање подржати цртежом на табли или користећи видео-бим или графоскоп са приказом на фолијама по фазама; - посветити пажњу могућностима,

		<ul style="list-style-type: none"> - разликује и препозна многоуглове и једноставне криве линије; 	<p>раду и изражава спремност на тимски рад;</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално - етичким нормама и вриједностима; - комуницира са свим саговорницима поштујући принципе пословне културе; - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем; - показије добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид; 	<p>прецизности и тачности при цртању,</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити познате странице са интернета.
<p>3. Цртање основних елемената цртежа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препозна, разумије елементе цртежа (ознаке материјала,коте, отворе, намјештај, санитарне уређаје, и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - изради прецртавањем прецизно и уредно разне врсте цртежа; - ручно испише све врсте писама које се користе на пројектима; 		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - користити видео записе за приказе разних елемената; - користити паное, шеме, видео презентације са демонстрацијом елемената цртежа; - користити проспекте и каталоге; - користити познате странице са интернета.
Интеграција				
Математика; Грађевинске конструкције; Практична настава.				

Извори

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
- Друга стручна и теоријска литература
- Прибор и папир за цртање
- Проспекти и каталози
- Видео записи
- Готови цртежи и скице
- Интернет странице

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

Струка (назив):	ГЕОДЕЗИЈА И ГРАЂЕВИНАРСТВО		
Занимање (назив):	МОНТЕР СУВЕ ГРАДЉЕ - МОЛЕР		
Предмет (назив):	ЦРТАЊЕ И ПЛАНОВИ		
Опис (предмета):	Сртучно-теоријски предмет – вјежбе /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/		
Модул (наслов):	ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ 2		
Датум:	Август 2020. године	Шифра:	Редни број: 02
Сврха			
Модул је развијен ради овладавања читања планова, њиховог разумијевања и правилне примјене у реализацији послова и задатака у оквиру одабраног занимања			
Специјални захтјеви / Предуслови			
Завршен модул 1 (Техничко цртање 1)			
Циљеви			
Овај модул оспособљава ученика да: <ul style="list-style-type: none"> - Усвоји знања о графичком представљању грађевинских објеката у пројекцијама; - Усвоји знања о начину обраде појединих графичких прилога, њиховог садржаја, димензија, кота и размјера у којима се цртају; - Вјежбом стекне вјештину читања грађевинских пројеката; - Вјежбом стекне вјештину уредног и прецизног графичког изражавања; - Самостално и тимски рјешава конкретне проблеме у раду; - Покаже интерес за даље проширивање знања и вјештина. 			
Теме			

- 1.Планови
- 2.Основа мањег грађевинског објекта
- 3.Вертикални пресједи
- 4.Изгледи
- 5.Ситуација.

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Планови	<ul style="list-style-type: none"> - објасни улогу и значај планова; - наброји врсте и садржај пројеката; 	<ul style="list-style-type: none"> - разликује пројекте и различите врсте цртежа ; - одабере правилан пројекат , користи и употреби податке из пројекта у обављању радних задатака; 	<ul style="list-style-type: none"> - савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове; - ефикасно планира и организује вријеме; - испољи позитиван однос према значају спровођења стандарда који су важни за његов рад; - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - испољи позитиван однос према професионално - 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - демонстрирати готове пројекте - користити пројектор са демонстрацијом елемената цртежа; - користити познате странице са интернета;
2. Основа мањег грађевинског објекта	<ul style="list-style-type: none"> - препозна основу објекта; - објасни улогу основе објекта; - препозна на цртежу дијелове основе објекта и именује их; 	<ul style="list-style-type: none"> - прецрта основу мањег објекта (просторије) са котама, ознакама и другим подацима; - „чита“ и употреби податке из основе за реализовање радова одабраног занимања; 	<ul style="list-style-type: none"> - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад; - испољи позитиван однос према професионално - 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - демонстрирати готове пројекте - основе; - користити пројектор са демонстрацијом елемената цртежа; - користити познате странице са интернета;
3.Вертикални пресједи	<ul style="list-style-type: none"> - препозна пресјек објекта; - објасни улогу пресјека објекта; 	<ul style="list-style-type: none"> - прецрта вертикални пресјек одабраног објекта (просторије) са описивањем и котирањем. 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално - 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити стручну литературу; - демонстрирати готове пројекте – пресједи;

	- препозна и именује дијелове пресека објекта;	- „чита“ и употрежи податке из пресека за реализовање радова одабраног занимања;	етичким нормама и вриједностима; - комуницира са свим саговорницима поштујући принципе	- користити пројектор са демонстрацијом елемената цртежа; - користити познате странице са интернета;
4. Изгледи	- препозна изгледе објекта; - објасни улогу изгледа објекта; - препозна и именује дијелове изгледа објекта;	- прецрта изгледе одабраног објекта (просторије) са описивањем и котирањем. - „чита“ и употрежи податке из изгледа за реализовање радова одабраног занимања;	- испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем; - показије добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид;	Наставник ће: - користити стручну литературу; - демонстрирати готове пројекте – изгледи; - користити пројектор са демонстрацијом елемената цртежа; - користити познате странице са интернета;
5. Ситуација	- препозна ситуацију објекта; - објасни улогу ситуације објекта; - препозна и именује дијелове ситуације објекта;	- прецрта ситуацију, са котатама, ознакама и другим подацима (обиљежи грађевинску и регулациону линију и котира); - „чита“ податке са ситуације објекта;		Наставник ће: - користити стручну литературу; - демонстрирати готове пројекте – ситуација; - користити пројектор са демонстрацијом елемената цртежа; - користити познате странице са интернета;
Интеграција				
Математика; Грађевинске конструкције; Практична настава;				
Извори				
- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске - Друга стручна и теоријска литература - Уџбеници - Готови пројекти				

- Проспекти и каталози
- Видео записи
- Интернет странице

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.