

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>		
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>		
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ТЕХНОЛОГИЈА ТЕКСТИЛА</b>		
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/		
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ТЕХНОЛОГИЈА ПРЕДЕЊА</b>		
<b>Датум:</b>	<b>август, 2020. године</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 01</b>
<b>Сврха</b>			
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају ученику да стекне основна знања из области прераде текстилних влакана и добијање пређе			
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>			
<b>Циљеви</b>			
Овај модул оспособљава ученике да:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- стекну потребна теоријских знања из технологије прераде влакана и добијања пређе,</li> <li>- упознају технолошки процеси предења,</li> <li>- препознају поједине врсте пређа,</li> <li>- разликују карактеристике гребенане и чешљане пређе,</li> <li>- овладају стручном терминологијом која је неопходна за комуницирање у струци,</li> <li>- стечена знања примјене у пракси за даље учење и праћење технолошког развоја у свом занимању,</li> <li>- развијају осјећај одговорности за квалитетно обављање самосталних задатака или за рад у групи.</li> </ul>			
<b>Теме</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технологија предења и њен развој</li> <li>2. Предење гребенане и чешљане памучне пређе</li> <li>3. Предење гребенане и чешљане вунене пређе</li> </ol>			

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>1. Технологија предења и њен развој</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише теорију предења,</li> <li>- наводи хронолошки развој технологије предења,</li> <li>- објасни разлике у добијању гребенане и чешљане пређе,</li> <li>- објасни ручно предење,</li> <li>- опише процес рада ручног вретена и коловрата,</li> <li>- наводи подручја примјене пређе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уочи разлику између текстилног влакна и пређе,</li> <li>- тумачи развој технологије предења,</li> <li>- уочи разлику између гребенане и чешљане пређе,</li> <li>- изради шему вртенена и коловрата,</li> <li>- тумачи процес рада вретена и коловрата,</li> <li>- уочи значај производње пређе у различитим гранама индустрије.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развија свијест о значају производње пређе у текстилној индустрији,</li> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- показује комуникативност према сарадницима,</li> <li>- прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад,</li> <li>- показује позитиван став за развој и примјену нових технологија из области производње пређе,</li> <li>- комуницира уз употребу стручне терминологије,</li> <li>- стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње пређе.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити важећи уџбеник, наведен у изворима,</li> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме,</li> <li>- ученицима показати узорке разних врста пређе,</li> <li>- објаснити историјски развој технолошког процеса предења,</li> <li>- показати и објаснити разлику између текстилних влакана и пређе,</li> <li>- показати и објаснити разлику између гребенане и чешљане пређе,</li> <li>- навести примјере употребе ручног предења на нашим просторима кроз историју,</li> <li>- објаснити и навести примјере подручја употребе пређе у разним гранама индустрије.</li> </ul>
<b>2. Предење гребенане и чешљане памучне пређе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише и разликује фазе прераде памука по поступку гребенања и чешљања,</li> <li>- објасни разлику између гребенане и чешљане памучне пређе и њихову примјену,</li> <li>- објасни појам гребенања, кончања, дублирања и предења.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нацрта шему технолошког процеса израде гребенане и чешљане памучне пређе,</li> <li>- тумачи принцип рада машина у чистионици</li> <li>- анализира функцију гребенаљке, истезалице, флајера и предилице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме,</li> <li>- ученицима показати узорке разних врста памучних пређа,</li> <li>- објаснити технолошки процес израде гребенане и чешљане памучне пређе,</li> <li>- користити слике за приказ машина које се користе у технолошким процесима израде пређе по гребенаном и чешљаном поступку и објаснити принцип рада сваке од њих.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p>

<b>3. Предење гребенане и чешљане вунене пређе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе фазе прераде вуне по поступку гребенања и чешљања,</li> <li>- објасни сортирање, прања и мијешање вунених влакана,</li> <li>- објасни разлику између технолошког процеса прераде гребенаних и чешљаних пређа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изради шему технолошког процеса прераде вуне по поступку гребенања и чешљања,</li> <li>- тумачи поступак сортирања, прања и мијешања вунених влакана,</li> <li>- анализира технолошке процесе прераде гребенаних и чешљаних пређа.</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведене теме,</li> <li>- ученицима показати узорке разних врста вунених пређа,</li> <li>- шематски приказати технолошки процес израде гребенане и чешљане вунене пређе,</li> <li>- користити слике за приказ машина које се користе у технолошким процесима израде пређе по гребенаном и чешљаном поступку и објаснити принцип рада сваке од њих,</li> <li>- објаснити разлике технолошких процеса прераде гребенаних и чешљаних пређа.</li> </ul>
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Текстилна влакна</li> <li>- Практична настава</li> </ul>				
<b>Извори</b>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,</li> <li>- друга стручна и теоријска литература,</li> <li>- презентације,</li> <li>- видео материјали – интернет странице са садржајем у области текстила и примјени нових технологија,</li> <li>- шеме, скице, проспекти, графофолије,</li> <li>- узорци пређа,</li> <li>- посјете школској радионици и текстилним предузећим у окружењу.</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				

<b>Струка (назив):</b>	<b>ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>МОДНИ КРОЈАЧ</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ТЕХНОЛОГИЈА ТЕКСТИЛА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	Стручни предмет /прилагођено ученицима са лаким оштећењем интелектуалног функционисања/			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>ТЕХНОЛОГИЈА ТКАЊА</b>			
<b>Датум:</b>	<b>август, 2020. године</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број:</b>	<b>02</b>
<b>Сврха</b>				
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају ученику да стекне основна знања из технологије израде разних врста тканих и нетканих производа, врстама преплитања, својствима тканина као и принципу рада ткачких машина				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
Усвојена знања и вјештине из модула 01, технологија предења				
<b>Циљеви</b>				
Овај модул оспособљава ученике да:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- стекну потребна теоријска знања из технологије производње тканих и нетканих материјала,</li> <li>- схвате принцип рада ткачких машина</li> <li>- препознају разне врсте преплетаја тканина,</li> <li>- класифицирају различите врсте тканина,</li> <li>- схвате значај тканина и нетканог текстила у пракси,</li> <li>- овладају стручном терминологијом која је неопходна за комуницирање у струци,</li> <li>- стечена знања примјене у пракси за даље учење и праћење технолошког развоја у свом занимању,</li> <li>- развијају осјећај одговорности за квалитетно обављање самосталних задатака или за рад у групи.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технологија ткања</li> <li>2. Преплетаји и декомпозиција тканина</li> <li>3. Неткани текстил</li> </ol>				

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
<b>1. Технологија ткања</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни историјски развој технологије ткања,</li> <li>- објасни појам тканине,</li> <li>- наведе припремне фазе за процес ткања за основу и потку,</li> <li>- објасни принцип рада ткачког стана.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наводи хронолошки развој ткачких машина,</li> <li>- тумачи појам тканине,</li> <li>- уочи разлику између основе и потке и њихове припреме за ткање,</li> <li>- шематски прикаже принцип рада ткачког стана.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развија свијест о значају тканина и нетканог текстила у текстилној индустрији,</li> <li>- савјесно и одговорно обавља повјерене послове,</li> <li>- прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност за тимски рад,</li> <li>- показује позитиван став за развој и примјену нових технологија,</li> <li>- комуницира уз употребу стручне терминологије,</li> <li>- поштује правила за обраду тканина и нетканог текстила,</li> <li>- има позитиван став према увођењу нових технологија из области производње тканина и нетканог текстила,</li> <li>- стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње тканина и нетканог текстила.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити важећи уџбеник, наведен у изворима,</li> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведену тему,</li> <li>- ученицима показати узорке различитих врста тканине,</li> <li>- показати и објаснити појам тканине,</li> <li>- објаснити историјски развој технологије ткања,</li> <li>- користити слике и показати и објаснити разлику између основе и потке,</li> <li>- шему ткачког стана користити за објашњење принципа рада процеса ткања.</li> </ul>
<b>2. Преплетаји и декомпозиција тканине</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни преплетај, врсте и начине њиховог настајања,</li> <li>- објасни платнени, кепер и атлас преплетај,</li> <li>- наброји елементе декомпозиције тканине,</li> <li>- наводи врсте и димензије тканина,</li> <li>- објасни лице и наличје тканине,</li> <li>- објасни правац основе и потке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумачи врсте преплетаја,</li> <li>- шематски на ткачком папиру прикаже платнени, кепер и атлас преплетај,</li> <li>- тумачи врсте и димензије тканина на тржишту,</li> <li>- упоређује лице и наличје тканине,</li> <li>- упоређује правац пружања основе и потке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поштује правила за обраду тканина и нетканог текстила,</li> <li>- има позитиван став према увођењу нових технологија из области производње тканина и нетканог текстила,</li> <li>- стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње тканина и нетканог текстила.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити важећи уџбеник, наведен у изворима,</li> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведену тему,</li> <li>- ученицима показати узорке различитих врста тканине и шеме преплетаја,</li> <li>- користити шеме и објаснити појам преплетаја, његове врсте и начин настајања,</li> <li>- шематски приказати и објаснити настајање платненог, кепер и атлас веза,</li> <li>- навести примјере врста и димензија тканина које су на нашем тржишту,</li> <li>- демонстрирати на узорцима тканина лице и наличје,</li> <li>- демонстрирати на узорцима тканина правац пружања основе и потке...</li> </ul>
<b>3. Неткани текстил</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни појам нетканог текстила,</li> <li>- наводи фазе израде нетканог текстила,</li> <li>- наброји врсте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумачи појам нетканог текстила,</li> <li>- шематски прикаже фазе израде нетканог текстила,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стиче знања и развија еколошку свијест о важности очувања природе код производње тканина и нетканог текстила.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користити важећи уџбеник, наведен у изворима,</li> <li>- користити презентације у раду са ученицима за реализацију наведеног садржаја,</li> </ul>

	нетканог текстила, - препозна својства и подручја примјене нетканог текстила.	- уочи о чему овисе својства и употреба нетканог текстила.		- ученицима показати узорке нетканог текстила, - објаснити појам нетканог текстила, - шематски прикаже фазе израде нетканог текстила, - показати на примјерима значај и разноврсну примјену нетканог текстила.
--	--	--	--	---

### **Интеграција**

- Текстилна влакна
- Практична настава

### **Извори**

Извори које наставник може користити у раду су:

- уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске,
- друга стручна и теоријска литература,
- презентације,
- видео материјали – интернет странице са садржајем у области текстила и примјени нових технологија,
- шеме, скице, проспекти, графофолије,
- узорци плетенина,
- посјете школској радионици и текстилним предузећим у окружењу.

### **Оцјењивање**

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.