

## НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ : МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД: **ТРЕЋИ**

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: **1**

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: **36**

### ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА:

- Циљ наставе музичке културе је елементарно музичко описмењавање ЛМР ученика са основним задатком да у њихов живот унесе ведрину, радост и расположење и тиме их мотивише на различите врсте и облике активности, истовремено им развијајући осјећање личне среће и животног задовољства, ублажавајући говорне и моторичке недостатке;
- систематско развијање слуха лако ментално ретардираних ученика;
- развијање музичког укуса и оплемењивање осјећања;
- упознавање ученика са основним музичким појмовима који представљају саставни дио опште културе;
- ублажавање говорних недостатака и развој координације покрета према звуку, ритму и темпу;
- оспособљавање за групни и индивидуални рад.

### САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема	Оквирни број часова
1. Слушање музике	12
2. Пјевање и свирање по слуху	12
3. Музичке игре	8
4. Дјечије стваралаштво	4

Исходи учења	Садржаји програма /Појмови	Корелација са другим наставним предметима
<b>Тема 1: Слушање музике (12)</b>		
<b>Ученик треба да:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• препозна композицију</li><li>• разумије солистичко и групно музицирање</li><li>• препозна вокалну, инструменталну и</li></ul>	(Могући избор дјела): <ul style="list-style-type: none"><li>• Музика из филма: Мери Попинс</li><li>• М. Илић-Бели: Играјмо се на слово</li><li>• М. Живановић: Дани у</li></ul>	

вокално-инструменталну музику.	недељи <ul style="list-style-type: none"> <li>• М. Субота: Од школе до књиге</li> <li>• (Остале музичке садржаје реализовати према сопственом избору наставника)</li> </ul>	
<b>Тема 2: Пјевање исвирање по слуху (12)</b>		
<b>Ученик треба да:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пјева и разликује пјесме</li> <li>• разликује јачину, висину и боју тонова</li> <li>• уочи спори и брзи темпо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Народне пјесме</li> <li>• Пјесме домаћих аутора (обрадити 8 пјесама по избору наставника)</li> </ul>	
<b>Тема 3: Музичке игре (8)</b>		
<b>Ученик треба да:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пјева и игра музичке игре</li> <li>• изведе једноставне покрете, плесне кораке и једноставне кореографије</li> <li>• створи навике учешћа у колективном раду</li> </ul>	(Могући избор): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чисто дијете</li> <li>• Час тамо - час вамо</li> <li>• Дијете и лептир</li> <li>• Берем, берем грожђе</li> </ul>	Физичко васпитање, тема: Ритмичке вјежбе и плесови
<b>Тема 4: Дјечије стваралаштво (4)</b>		
<b>Ученик треба да:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пјева бројалице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пјевање бројалица</li> <li>• Остали садржаји по избору наставника</li> </ul>	

#### **ДИДАКТИЧКО – МЕТОДИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ:**

- Од трећег до девог разреда на сваком часу треба слушати музику најмање 10, а највише 20 минута. Слушати осам ведрих композиција.
- У почетку давати предност вокалним или вокално-инструменталним композицијама, јер ријечи олакшавају разумијевање музике.
- За обраду нове пјесме треба створити расположење. Пјесму учити фразу по фразу.
- Демонстрирати игру и вршити корекцију покрета и ритма.

#### **ОЦЈЕЊИВАЊЕ**

Смисао оцјењивања је у омогућавању оптималног развоја ученика и максималне мотивисаности за учешће у настави музичке културе.

Оцјењивање вршити за вријеме редовне наставе на основу:

- индивидуалних могућности ученика,
- активног учешћа у наставном процесу,
- опсервације,
- усвојености знања, навика и постигнућа.