

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ		
ЛИКОВНА КУЛТУРА		
РАЗРЕД	СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА	ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА
ДРУГИ	2	72
ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Целовит развој ученичких потенцијала кроз изражавање доживљеног, опажајног и искуственог у сфери ликовне културе.</li> <li>✓ Развијање когнитивних, психомоторних и афективних способности кроз ликовно изражавање</li> <li>✓ Развијање мотивације, упорности и истрајности у раду те подстицање на самосталност у раду и изражавању.</li> <li>✓ Стварање навика одржавања уредности радног простора.</li> </ul>		
ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРОГРАМА		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оспособљавање за коришћење различит цртачких техника и линије као средства у ликовном изражавању.</li> <li>- Подстицање развоја перцепције простора и просторних односа, те просторног деловања у раду и стварању.</li> <li>- Развијање и јачање манипулативне спретности и изражавање сопственог доживљаја околине кроз активно учествовање у раду и стварању.</li> <li>- Уочавање разлика боја и облика.</li> <li>- Развијање вјештина коришћења алата и прибора у раду за бојење.</li> <li>- Упознавање и коришћење различитих материјала и техника.</li> <li>- Развијање перцепције изражајних карактеристика линије и њених могућности.</li> <li>- Подстицање развоја слободног ритмичког компоновања као израз индивидуалних доживљаја и осјећања.</li> <li>- Развијање осјећаја за естетику и усвајање естетских вриједности.</li> </ul>		
САДРЖАЈИ ПРОГРАМА		
Ред. бр.	Теме	Оквирни број часова
1.	Цртање	20
2.	Сликање	20
3.	Вајање	20
4.	Примијењена умјетност	12
ИСХОДИ УЧЕЊА И ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ		
<b>Наставна тема 1: Цртање ( 20 часова)</b>		
<b>Посебни циљеви:</b>		

<b>Оспособљавање за коришћење различит цртачких техника и линије као средства у ликовном изражавању.</b> <b>Развијање перцепције изражајних карактеристика линије и њених могућности.</b>	
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје, разликује, користи прибор за цртање;</li> <li>- разликује бар две врсте линије;</li> <li>- представља облик уз помоћ шаблона, модела или самостално;</li> <li>- користи средства за цртање као извор сопствених доживљаја, искустава;</li> <li>- опажа, разликује, представља величину и облик примењујући различита средства за цртање;</li> <li>- активно учествује у индивидуалним и групним активностима;</li> <li>- одржава прибор и радни простор уредним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прибор за цртање</li> <li>• Технике и средства за цртање</li> <li>• Линеација као средство за украшавање предмета, облика-помоћу шаблона, модела или самостално (украси за јелку, Ускршња јаја, цреп на крову ...)</li> <li>• Цртање различитих облика помоћу шаблона или самостално</li> <li>• Представљање различитих величина предмета цртањем помоћу шаблона, модела или самостално</li> <li>• Уклапање облика у моделе цртањем (круг, троугао, квадрат, правоугаоник)- кућа, дрво...</li> <li>• Моја школа, родитељски дом, рођендан, важни датуми...</li> </ul>
<b>Наставна тема 2: Сликање ( 20 часова)</b>	
<p><b>Посебни циљеви:</b>  <b>Коришћење боје и облика као средства изражавања сопствених доживљаја и осећања.</b>  <b>Подстицање развоја слободног ритмичког компоновања као израз индивидуалних доживљаја и осећања.</b>  <b>Уочавање разлика боја и облика.</b>  <b>Развијање вештина коришћења алата и прибора у раду за бојење.</b></p>	
ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ	САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ
<p>Ученик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје, користи различит прибор за сликање;</li> <li>- уочава, разликује, класификује, именује 2 или више боја;</li> <li>- користи боје као израз сопственог доживљаја и расположења;</li> <li>- боји слободним покретима без просторног ограничавања (бојење површине папира, листа, пластике...)</li> <li>- боји унутар облика, предмета</li> <li>- одржавца прибор и радни простор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Технике и средства за осликавање и сликање</li> <li>• Бојење површине различитим техникама и средствима</li> <li>• Бојење унутар облика, предмета</li> <li>• Бојење воћа, поврћа, њиве, ливаде..</li> <li>• Сликање цвећа отискивањем (виљушке, штапићи, сламчице..)</li> <li>• Породични дом, кућа – сликање помоћу облика утискивањем</li> </ul>

уредним	
<b>Наставна тема 3: : Вајање (20 часова)</b>	
<b>Посебни циљеви:</b> <b>Развијање манипулативне спретности и изражавање сопственог доживљаја околине кроз активно учествовање у раду и стварању</b> <b>Подстицање развоја перцепције простора и просторних односа, те просторног деловања у раду и стварању.</b>	
<b>ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ</b>	<b>САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ</b>
Ученик: <ul style="list-style-type: none"> <li>- препознаје, прихвата, користи материјале за обликовање;</li> <li>- вјешто користи различите материјале за обликовање;</li> <li>- обликује предмете уз помоћ модела, шаблона или самостално;</li> <li>- разликује цртеж/слику од скулптуре;</li> <li>- одржава прибор и радни простор уредним.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упознавање и коришћење различитих врста материјала за обликовање и израду облика и предмета по моделу, шаблону или слободно</li> <li>• воће,</li> <li>• поврће,</li> <li>• људска фигура,</li> <li>• геометријски облици</li> </ul>
<b>Наставна тема 4: Примијењена умјетност ( 12 часова)</b>	
<b>Посебни циљ:</b> <b>Развијање осјећаја за естетику и усвајање естетских вриједности.</b>	
<b>ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ</b>	<b>САДРЖАЈИ/ПОЈМОВИ</b>
Ученик: <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи различите технике у раду(цепање, гужвање, сецкање, савијање..)</li> <li>- уклапа облике у целину (лутка из делова, пузле , одећа и обућа на моделу..)</li> <li>- користи шаблоне од различитих материјала и уклапа у жељени ликовни израз(различити отисци од различитих материјала)</li> <li>- развија и јача естетске вредности (осећај за пријатно- лепо)</li> <li>- препознаје изложбене карактеристике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украсна чинија</li> <li>• Сталак за оловке</li> <li>• Израда накита</li> <li>• Велико штампано слово</li> <li>• Модел лутке од различитих материјала</li> <li>• Одећа и обућа</li> <li>• Јесење дрво</li> <li>• Пролећно цвеће (отискивање)</li> </ul>
<b>КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА</b>	
Наставни програм за Ликовну културу у другом разреду у корелацији је са одређеним темама (исходима и садржајима) наставних предмета: Српски језик, Математика, Моја околина, Музичка култура, Дигитални свијет и Васпитни рад у одењенској заједници.	

## НАПОМЕНЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМА

Наставни програм ликовне културе треба разумјети као програм који нуди максималну флексибилност и даје наставнику слободу да адекватним одабиром и прилагођавањем елемената програма (исходи, садржаји/појмови, број часова) образовним, васпитним и културним потребама ученика заиста осигура cjеловит развој ученика и омогући му прилике да у сфери ликовне културе изрази своја искуства, доживљаје и опажајни свијет. Иако је тежња да се током реализације програма постигне што већа самосталност ученика у раду, треба имати у виду да ће значајан број ученика остваривати исходе програма уз већу или мању помоћ наставника. У зависности од способности ученика, нивоа увјежбаности, навика и мотивације и других фактора ученици задатке из ликовне културе могу радити уз помоћ наставника, уз помоћ шаблона, према приказаном моделу или самостално.