

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ДРУГИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 5

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 180

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ:

- формирање позитивног става у односу на математику и математичке задатке;
- формирање способности уочавања проблема који почивају на квантитативним односима;
- увођење ЛМР ученика у почетну математику, утицање на општи сазнајни развој и формирање општих особина личности: тачности, уредности, самосталности, радозналости, итд.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

Наставна тема

Оквирни број часова

| | |
|---|----|
| 1. Предмети наше околине | 30 |
| 2. Класификација предмета према особинама | 49 |
| 3. Скупови | 35 |
| 4. Бројеви | 56 |
| 5. Вријеме | 10 |

| Исходи учења | Садржаји програма /Појмови | Корелација са другим наставним предметима |
|---|---|--|
| Тема 1: Предмети наше околине (30) | | |
| Ученик треба да: <ul style="list-style-type: none">• уочи и именује различите облике• уочи и именује обла и рогљаста тијела• уочи то на предметима,сликама и цртежима• уочи и именује положај предмета и нас самих у простору | <ul style="list-style-type: none">• Предмети наше околине (боја, облик)• Предмети и бића• Обла и рогљаста тијела• Правоугаоник, квадрат, троугао, круг• Положај предмета (поред, изнад, испод, доље, горе, лијево, десно, итд.) | Српски језик, тема: Вјежбе за развој перцепције и графомоторике Ликовна култура, тема: Рад папиром и полукартоном |

| Тема 2: класификација предмета према особинама (49) | | |
|--|---|--|
| <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - класификује предмете према облику и боји; - издвоји предмете по величини, - уочи релације: мало-мање-најмање; велико-веће-највеће; кратко-дугачко; високо-ниско; уже-шире; - упоређује предмете по различитим основама - оријентише се у простору | <ul style="list-style-type: none"> - Класификација предмета истих и различитих облика и боја - Уочавање особина предмета и скупа предмета, и релације (мало-мање-најмање, велико-веће-највеће, кратко-дугачко, ниско-високо) - Упорјеђивање по висини - Упорјеђивање по дужини, ширини и дебљини - Упорјеђивање по дјелу особинама | <p>Српски језик, тема: Вјежбе за развој перцепције и графомоторике</p> <p>Ликовна култура, тема: Цртање , Просторно и пластично обликовање</p> |
| Тема 3: Скупови (35) | | |
| <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формира скуп и изврши задане операције на њима • броји до 10 • формира скупове са истим бројем елемената • формира скупове са различитим бројем елемената. | <ul style="list-style-type: none"> • Скуп • Члан скупа, бројност скупа • Бројање, цртање скупова и игре логичким блоковима (Динесови или слични материјали) • Упорјеђивање скупова пребројавањем до 10 • Скупови са једнако много елемената • Скупови са неједнако много елемената | |
| Тема 4: Бројеви (56) | | |
| <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изврши упоређивање скупова придруживањем елемената 1:1 • упореди скупове пребројавањем елемената • препозна цифре, напише бројеве до 10 и придружује их у скупу • пише и именује бројеве, утврђује бројност скупа | <ul style="list-style-type: none"> • Упорјеђивање скупова придруживањем чланова једног скупа члановима другог • Упорјеђивање скупова пребројавањем и бројање до 10 • Бројна линија- редање бројева по величини • Редни број • Утврђивање бројности скупа добројавањем | <p>Физичко васпитање, тема: Ходање и трчање</p> |

| | | |
|--|---|--|
| добројавањем у низу од 1 до 10 | | |
| Тема 5: Вријеме (10) | | |
| <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> се оријентише у времену | <ul style="list-style-type: none"> Сналажење у времену: дан,ноћ, јутро, подне,вече, данас, сутра Оријентири у времену (оброци,спавање, долазак у школу, викенд) | Природа и друштво, тема: Оријентација у времену и простору |

ДИДАКТИЧКО – МЕТОДИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ

Настава математике у другом разреду одвија се кроз игру и игровне активности и мора да полази од дјечијег искуства. То искуство треба добро испитати и провјерити, јер је оно код лако ментално заостале дјеце површно, а често сасвим погрешно.

Организовање правилног посматрања основни је задатак у другом разреду. Оно се проводи плански и свјесно. У почетку треба посматрати предмете који су ученицима познати, предмете из непосредне околине. Ученике треба оспособити да се правилно оријентишу међу предметима који их окружују. Ученика треба стављати у ситуације да се сусрећу са различитим предметима и појавама тако да осјете њихов међусобни однос. Разноврсни скупови се формирају од предмета из непосредне околине ученика. Задатак је наставника да ученике организовано уведе у посматрање скупова те да ученици стварају нове скупове састављањем, растављањем и упоређивањем датих скупова. Од неколико мањих састављају се скупови као цјелине. Елементе скупа ученик упознаје њиховим растављањем на јединке. Упоређивање скупова врши се процјењивањем од ока и бројањем. Даље се проводе операције скуповима-величинама по различитим критеријумима. Током рада са скуповима ученици стичу важне математичке појмове: више, мање, једнако, ништа.

На темељу рада са скуповима ученик се постепено уводи у појам броја. Формира се низ проридних бројева па се тек онда пишу цифре. Бројање треба изводити помицањем предмета, додиривањем, погледом и представом. Бројање сукцесивних појава биће успјешније ако ученик у почетку самостално врши те радње (бројање скокова, удараца руком и сл). Тако ће ученик лакше и сигурније усвојити појам броја и схватити рачунске операције, сабирати и одузимати до 5 са конкретним предметима, сликама, симболима. Користити прсте као природну рачунаљку. Посебну пажњу посветити видном захватању бројних количина и добројавању.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Ученици треба да буду унапријед упознати са техникама и критеријумима оцјењивања. Оцијенити сваку тематску цјелину помоћу једне или више техника.

Технике оцјењивања:

1. Усмена провјера знања подразумијева провјеру и праћење знања у свим дијеловима часа. Састоји се од кратких питања наставника и усменог одговора ученика. Усмена оцјена

се изводи из опсервације наставника о свакодневном раду, напредовању, мотивацији и активности ученика током наставног процеса.

2. Портфолио је скуп ученичких радова.