

СПИСАК ЛИТЕРАТУРЕ И ИЗВОРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ НПП ИЗ ПЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА 3. РАЗРЕД СРЕДЊИХ УМЈЕТНИЧКИХ И МУЗИЧКИХ ШКОЛА

Извори који се користе:

- Шарл Бодлер: поезија (избор)
- Артур Рембо: поезија (избор)
- Пол Верлено: поезија (избор)
- Алекса Шантић: поезија (избор)
- Јован Дучић: поезија (избор)
- Милан Ракић: поезија (избор)
- Владислав Петковић Дис: поезија (избор)
- Сима Пандуровић: поезија (избор)
- Милутин Бојић: *Плава гробница* и Иван В. Лалић: *Плава гробница* (дијалог између књижевних епоха)
- Петар Кочић: *Мрачјаски прото*
- Милош Црњански: поезија (избор)
- Исидора Секулић: *Писма из Норвешке* (одломци)/*Госпа Нола* (одломак)/*Круг*
- Владимир Мајаковски: *Облак у панталонама* (одломци)
- Сергеј Јесењин: поезија (избор)
- Поезија различитих авангардних тенденција и револуционарно-социјалне тематике (Г. Аполинер, Г. Бен, Г. Тракл, П. Неруда, М. Цветајева)- избор
- Р. Тагора: *Градинар* – избор
- Избор из српске међуратне поезије (Раде Драинац, Милан Дединац, Душан Матић, Александар Вучо, Оскар Давичо): избор
- Иван Горан Ковачић: *Јама* (одломци)

Напомена: Понуђени извори су приједлози за обраду. Сваком наставнику даје се могућност избора између понуђених књижевних текстова који ће по процјени професора подигнути ниво интересовања и знања ученика из одговарајуће области. Код пјесника српске модерне је посебно остављена шира могућност избора одговарајућих пјесама, јер су поменути аутори заступљени својим стваралаштвом и у градиву основне школе.

Лектира: (наставник бира четири од осам понуђених наслова)

- Антон Павлович Чехов: *Ујка Вања*
- Хенрик Ибзен: *Луткина кућа*
- Вирџинија Вулф: *Госпођа Даловеј*
- Борисав Станковић: *Коштана*
- Борисав Станковић: *Нечиста крв*
- Иво Андрић: *На Дрини ћуприја*
- Милош Црњански: *Сеобе I*
- Френсис Скот Фицџералд: *Велики Гетсби*

Напомена:

- Наставници планирају лектире у току оба полуодишишта, не у оквиру модула.
- Ученици пишу четири писмена задатка у току школске године (два писмена задатака у првом, два у другом полуодишишту).