

Струка (назив):		ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):		ДИЗАЈНЕР МОДНИ ТЕХНИЧАР		
Предмет (назив):		ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):		Стручни предмет		
Модул (наслов):		ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ СУКЊЕ		
Датум:	Август, 2021. године	Шифра:	Редни број:	04
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне сукње.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања и вјештине из предмета Практична настава, модул 03, Израда детаља одјевних предмета				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења класичне сукње,- развију вјештине шивења класичне сукње,- овладају начином кројења и шивења према шаблону,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичне сукње 2. Шивење класичне сукње				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичне сукње	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове - шаблоне (ознаке, смијер полагања, величински број) модела	- одабере модел и материјал за класичну сукњу, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад,	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама сукњи и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине

	класичне сукње, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслагe за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свeжњева.	материјала, - искроји саставне дијелове класичне сукње, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност.	- испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичног модела сукње, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.	њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2.Шивење класичне сукње	- наведе кључне технолошке операције шивења за класичну сукњу, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне сукње, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке).	- одабере конач за шивење конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну сукњу, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, -изведе пеглање класичне сукње, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичне сукње, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност.	- испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичног модела сукње, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне сукње, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

Интеграција
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила
Извори
Извори које наставник може користити у раду су: - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.
Оцјењивање
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.

Струка (назив):		ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):		ДИЗАЈНЕР МОДНИ ТЕХНИЧАР		
Предмет (назив):		ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):		Стручни предмет		
Модул (наслов):		ИЗРАДА СУКЊЕ – МОДЕЛ СУКЊЕ ПО ИЗБОРУ		
Датум:	Август, 2021. године	Шифра:	Редни број:	05
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради нових модела.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања и вјештине из предмета Практична настава, модул 04, Израда класичне сукње				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења модела сукње по избору,- развијају вјештине шивења модела сукње по избору,- овладају начином кројења и шивења према шаблону,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење сукње – модел сукње по избору				
2. Шивење сукње – модел сукње по избору				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење сукње – модел сукње по избору	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин полагања кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове-шаблоне (ознаке, смијер полагања,	- одабере модел и материјал за изабрани модел сукње, - узима мјере са тијела или из табеле стандра, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама сукњи и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно

	<p>величински број) изабраног модела сукње,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе разлике у односу на класичну сукњу, - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслагe за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<p>материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала,</p> <ul style="list-style-type: none"> - искроји саставне дијелове изабраног модела сукње, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>прописа и стандарда који су важни за његов рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради изабраног модела сукње, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у 	<p>кроји,</p> <ul style="list-style-type: none"> - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2.Шивење сукње – модел сукње по избору	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења изабраног модела сукње, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења изабраног модела сукње, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивење конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за изабрани модел сукње, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање изабраног модела сукње, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде изабраног модела сукње, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради изабраног модела сукње, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду новог модела сукње, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својим сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

		- употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност.	раду.	
Интеграција				
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				
Извори које наставник може користити у раду су: - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				

Струка (назив):		ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):		ДИЗАЈНЕР МОДНИ ТЕХНИЧАР		
Предмет (назив):		ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):		Стручни предмет		
Модул (наслов):		ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ БЛУЗЕ		
Датум:	Август, 2021. године	Шифра:	Редни број:	06
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичне блузе.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања и вјештине из предмета Практична настава, модул 05, Израда сукње – модел сукње по избору				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења класичне блузе,- развијају вјештине шивења класичне блузе,- овладају начином кројења и шивења према шаблону,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичне блузе 2. Шивење класичне блузе				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичне блузе	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин полагања кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове-шаблоне (ознаке, смијер полагања,	- одабере модел и материјал за класичну блузу, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама блуза и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије насlage и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно

	<p>величински број) модела класичне блузе,</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслагe за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свeжњeвa. 	<p>материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала,</p> <ul style="list-style-type: none"> - искроји саставне дијелове класичне блузе, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>прописа и стандарда који су важни за његов рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, 	<p>кроји,</p> <ul style="list-style-type: none"> - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2. Шивење класичне блузе	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичну блузу, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне блузе, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну блузу, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичне блузе, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичне блузе, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<ul style="list-style-type: none"> - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичне блузе, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне блузе, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

			раду.	
Интеграција				
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				
Извори које наставник може користити у раду су: - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				

Струка (назив):		ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):		ДИЗАЈНЕР МОДНИ ТЕХНИЧАР		
Предмет (назив):		ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):		Стручни предмет		
Модул (наслов):		ИЗРАДА КЛАСИЧНЕ ХАЉИНЕ		
Датум:	Август, 2021. године	Шифра:	Редни број:	07
Сврха				
Стицање практичних знања вјештина у изради класичне хаљине.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања и вјештине из предмета Практична настава, модул 06, Израда класичне блузе				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења класичне хаљине,- развијају вјештине шивења класичне хаљине,- овладају начином кројења и шивења према шаблону,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичне хаљине 2. Шивење класичне хаљине				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичне хаљине	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин наношења кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује кројне дијелове-шаблоне (ознаке, смијер полагања,	- одабере модел и материјал за класичну хаљину, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи кројну наслагу), - постави шаблоне на	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос према значају спровођења	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама хаљина и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте полагања, - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно

	<p>величински број) модела класичне хаљине,</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежењева. 	<p>материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала,</p> <ul style="list-style-type: none"> - искроји саставне дијелове класичне хаљине, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>прописа и стандарда који су важни за његов рад,</p> <ul style="list-style-type: none"> - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, 	<p>кроји,</p> <ul style="list-style-type: none"> - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2. Шивење класичне хаљине	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичну хаљину, - објасни технолошки редослијед извођења операција шивења класичне хаљине, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичну хаљину, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичне хаљине, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичне хаљине, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну 	<ul style="list-style-type: none"> - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради новог модела хаљине, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичне хаљине, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

		активност.	раду.	
Интеграција				
Конструкција и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				
Извори које наставник може користити у раду су: - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја.				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				

Струка (назив):		ТЕКСТИЛСТВО И КОЖАРСТВО		
Занимање (назив):		ДИЗАЈНЕР МОДНИ ТЕХНИЧАР		
Предмет (назив):		ПРАКТИЧНА НАСТАВА		
Опис (предмета):		Стручни предмет		
Модул (наслов):		ИЗРАДА КЛАСИЧНИХ ЖЕНСКИХ ХЛАЧА		
Датум:	Август, 2021. године	Шифра:	Редни број:	08
Сврха				
Стицање практичних знања и вјештина у изради класичних женских хлача.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Усвојена знања и вјештине из предмета Практична настава, модул 07, Израда класичне хаљине				
Циљеви				
Овај модул оспособљава ученике да: <ul style="list-style-type: none">- изводе процес кројења класичних женских хлача,- развијају вјештине шивења класичних женских хлача,- овладају начином кројења и шивења према шаблону,- развијају смисао за тачност, прецизност и систематичност у раду,- стекну навику добре властите презентације,- развијају тимски рад,- стекну радне навике и да се одговорно односе према раду,- стекну навике коришћења средстава личне и техничке заштите на раду.				
Теме				
1. Кројење класичних женских хлача 2. Шивење класичних женских хлача				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Кројење класичних женских хлача	- објасни технику ручног и машинског полагања тканине, - објасни начин полагања кројне слике (шаблона) на кројну наслагу, - препозна и именује	- одабере модел и материјал за класичне женске хлаче, - узима мјере са тијела или из табеле стандарда, - положи материјал за кројење (направи	- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове, - ефикасно планира и организује вријеме, - испољи позитиван однос	Наставник ће: - користити паное и презентације за рад, - продискутовати са ученицима о врстама женских хлача и о тренутном модном тренду, - упознати ученике са врстама ознака, - објаснити димензије наслаге и врсте

	<p>кројне дијелове -шаблоне (ознаке, смијер полагања, величински број) модела класичних женских хлача,</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и именује лице и наличје тканине, - објасни димензије наслаге за кројење, - објасни начин искројавања кројних дијелова, - опише врсте ознака на искројеним дијеловима, - објасни начин комплетирања свежњева. 	<p>кројну наслагу),</p> <ul style="list-style-type: none"> - постави шаблоне на материјал у смијеру основе и утврди утрошак материјала, - искроји саставне дијелове класичних женских хлача, - припреми кројне дијелове за шивење (означи, нумерише, комплетира), - рационално користи материјале у изради, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	<p>према значају спровођења прописа и стандарда који су</p> <ul style="list-style-type: none"> важни за његов рад, - испољи позитиван однос према значају функционалне и техничке исправности машина, уређаја и алата које користи при обављању посла, - испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима, - одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад, - испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима, - испољи иницијативу и предузимљивост, - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичних женских хлача, - испољава способност самосталног рјешавања 	<p>полагања,</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирати постављање шаблона, - показати ученицима како се правилно кроји, - указати на могуће грешке и начине њиховог отклањања, - приказати како се означавају и нумеришу кројни дијелови, - припремити материјал и цртеже ученицима за рад, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.
2.Шивење класичних женских хлача	<ul style="list-style-type: none"> - наведе кључне технолошке операције шивења за класичне женске хлаче, - објасни технолошки извођења операција шивења класичних женских хлача, - наведе завршне операције дораде, - наведе рјешења за евентуалне потребне корекције (могуће грешке). 	<ul style="list-style-type: none"> - одабере конач за шивање конкретног материјала, - изведе операције шивења према технолошком редослиједу за класичне женске хлаче, - процијени вријеме и температуру међуфазног пеглања, - изведе пеглање класичних женских хлача, - врши корекције и отклања евентуалне грешке на одјевном предмету, - изведе завршне операције дораде класичних женских хлача, - рационално користи материјале у изради, - уради модел по сопственом избору, 	<ul style="list-style-type: none"> - испољи жељу и вољу за усавршавањем у струци и цјеложивотним учењем - показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид, - развија осјећај за естетику, - рационално користи материјале у изради класичних женских хлача, - испољава способност самосталног рјешавања 	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користити паное и презентације за рад, - припремити основни и помоћни материјал за израду класичних женских хлача, - припремити узорак и демонстрирати израду, - демонстрирати операције пеглања и објаснити њихову сврху, - пратити рад ученика и својм сугестијама и приједлозима помоћи ученицима да обаве постављени задатак, - подстицати ученике да самостално контролишу свој рад, уоче грешке и на вријеме их отклоне, - показати ученицима на који начин ће вршити попуњавање дневника рада.

		<ul style="list-style-type: none"> - чисти и одржава шиваћу машину, - употребљава дневник рада, евидентира садржај и радну активност. 	проблема и самосталност у раду.	
Интеграција				
Конструкције и моделовање одјеће Технологија одјеће Технологија текстила				
Извори				
Извори које наставник може користити у раду су: <ul style="list-style-type: none"> - уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске, - узорци, проспекти, машине, алати, слике, цртежи, - литература која прати савремени развој текстилне индустрије, - ревије, модни часописи (Бурда, Моделина, ...), - посјете предузећима, сајмовима, ревијама, - интернет странице одговарајућег садржаја. 				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				