

Струка (назив):	ЕЛЕКТРОТЕХНИКА			
Занимање (назив):	Техничар мултимедија			
Предмет (назив):	ПРИМИЈЕЊЕНА АУДИО И ВИДЕО ТЕХНИКА			
Опис (предмета):	Стручно-теоријски предмет – изборни			
Модул (наслов):	Опрема за РТВ продукцију			
Датум:	2023. година	Шифра:	Редни број:	02
Сврха				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развијање свијести о значају примјене аудио и видео технике у свакодневном животу 2. Оспособљавање ученика за коришћење уређаја за снимање и контролу видео сигнала 				
Специјални захтјеви / Предуслови				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Минимално познавање енглеског језика и основних техника рада на рачунару 2. Користити стечена знања из аудио и видео технике и примијењене аудио и видео технике 				
Циљеви:				
<ul style="list-style-type: none"> – упознавање са организационим цјелинама радио телевизијског система; – стицање основних знања о савременом телевизијском студију и свим пословима који се обављају у њему; – стицање основних знања о техници снимања и репродукцији звука; – стицање основних знања о снимању и репродукцији статичких и динамичких видео садржаја; – стицање основних знања из савремене аудио/видео продукције и технике обраде и монтаже аудио и видео сигнала; – правилно коришћење стручне литературе; – упознавање са техничким прописима и стандардима. 				
Теме				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Опрема за РТВ продукцију 2. Пост продукција 3. Репортажна кола 4. Преносни линкови 				

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Опрема за РТВ продукцију	<ul style="list-style-type: none">– упознаје се са начином увођења аудио и видео сигнала у рачунар;– објашњава уређаје за студијске везе.	<ul style="list-style-type: none">– разликује врсте излазног сигнала из камере (composite, S-video-out, digital out);– познаје начин повезивања камере са рачунаром и врши потребна подешавања;– разликује функције уређаја у собама за дистрибуцију сигнала (мастер, терминал, централа водова);– поступак техничке контроле видео и аудио сигнала и њихове екстерне и интерне дистрибуције;	<ul style="list-style-type: none">- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове;- ефикасно планира и организује вријеме;- испољава позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад;- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима;- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;- испољи позитиван однос према професионално - етичким нормама и вриједностима;- испољи иницијативу и предузимљивост;- показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид,	<p>Препоруке за реализацију наставе:</p> <p>Користити пројектор, ТВ, уџбеник, стручне часописе, интернет.</p> <p>Повезати камеру са рачунаром и извршити потребна подешавања.</p>
2. Пост продукција	<ul style="list-style-type: none">– упознаје поступке обраде снимљеног материјала;	<ul style="list-style-type: none">– увиђа могућности пост продукције при коначном остваривању и обради аудио и видео сигнала;– обрађује и монтира снимљени материјал у рачунару (нелинеарна аудио и видео монтажа, повезивање кадрова, убацивање одређених специјалних ефеката, титлова, одјавне шпице);		<p>Извршити једноставне поступке нелинеарне монтаже у једном од одговарајућих програма за обраду видео сигнала.</p>

3. Репортажна кола	– упознаје улогу и уређаје у репортажним колима;	– познаје рад уређаја који се налазе у саставу репортажних кола;	- испољава одличну способност за разумијевање сложених технолошких структура, система, цртежа и информација, - испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.	Посјетити репортажна кола.
4. Преносни линкови	– описује уређаје преносних линкова.	– разликује начине за инсталацију, одржавање и подешавање уређаја (мобилних или стационарних линкова) за директно успостављање аудио и видео веза репортажних кола са студијом.		Посјетити телевизијски центар и репортажна кола.
Интеграција				
<ul style="list-style-type: none">– Електроника– Аудиотехника– Видеотехника– Производња мултимедијалног садржаја– Примијењена аудио и видео техника				
Извори				
<ul style="list-style-type: none">– Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;– Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл.).				
Оцјењивање				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				