

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ПРЕДМЕТ: ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК (факултативна настава)

СТРУКА: СВЕ СТРУКЕ

ЗАНИМАЊЕ: СВА ЗАНИМАЊА

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ РАЗРЕД (четврта година учења)

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 1-2

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 32-64

ДАТУМ: јун 2024. године

ОПШТИ ЦИЉЕВИ

- Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације;
- Развити склоност према учењу страног језика;
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота;
- Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа;
- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад;
- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ

- Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци;
- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику;
- Уочити разлике између културе своје земље и културе земаља њемачког говорног подручја и на тај начин науче да цијене културу властите земље;
- Развијати усмену и писмену комуникативну компетенцију.

ТЕМЕ

- **Medien**
- **Orientierung**
- **Ferien**
- **Tiere**

- Generationen
- Projekt

Оквирни број часова за реализацију тема није дефинисан. Наставник ће приликом планирања и програмирања наставних садржаја, узимајући у обзир факторе попут нивоа постигнућа ученика, нивоа сложености наставне теме, потреба струке и занимања, и сл, одредити број часова потребан за њихову реализацију у оквиру теме. Теме чине обавезни дио Наставног програма, али немају обавезујући карактер што се тиче редослиједа њихове реализације.

ИСХОДИ

1. Тема (опционо)

Знања	Вјештине	Ставови/вриједности
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе које медије најчешће користи, - образложи зашто их /у коју сврху/користи, - упореди медије који се данас највише користе са медијима који су се користили раније, - наведе које медије користе његови другови/ другарице, а које чланови његове породице, - објасни сличности/разлике при употреби медија, - образложи предности/недостатке највише кориштених медија данас, - наведе медије који му највише помажу у учењу и објасни како их користи, - напише мејл пријатељу/пријатељици из иностранства о свом омиљеном медију (предностима /недостацима), - осмисли и направи приједлог садржаја школског часописа, 	<p>Ученик ће бити способан да:</p> <p>Слушање и разумијевање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумије и исправно реагује на једноставне упуте и наредбе на њемачком језику у свакодневној комуникацији, - повезује визуелни и аудио садржај, - глобално разумије кратке текстове познате тематике. <p>Говор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учествује у симулацијама једноставних и свакодневних дијалогских ситуација, - поставља кратка питања у оквиру познатих језичких структура и тематских садржаја и реагује на њих, - именује предмете и особе из своје околине, - репродукује дијалоге, - изговара специфичне гласове њемачкога језика 	<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комуницира усмено и писмено, - учествује у тимском раду и оспособљава се за рјешавање проблема, - упозна циљну културу, - разумије и поштује друге културе, - развија мотивацију за учење језика и задовољство у учењу, - развија самопоуздање и самопоштивање, - развија самосталност и креативност, - развија тимски дух, - самостално користи различите изворе за учење, - овладава различитим методама и стратегијама учења типичним за учење језика, као што је разумијевање смисла из контекста, - користи одговарајућу информациону

<ul style="list-style-type: none"> - направи кратки видео-клип о предностима одређеног медија по избору, - именује знаменитости и установе у граду, - именује превозна средства, - пита за пут, - разумије једноставно објашњење, - објасни гдје се нешто налази, - тумачи план града, - замоли неког за помоћ, - формулише љубазно питање/молбу, - захвали се и адекватно реагује на захваљивање, - опише како проводи распуст, - користи временске одреднице, - наведе активности које спроводи сам или са пријатељима током распуста, колико често и када, - постави питања и добије информације о томе како други проводе распуст, - извјештава у прошлости, - говори о дестинацијама на којима је био или планира ићи током распуста, - наведе земље и градове уз одговарајуће приједлоге, - изрази допадање/недопадање, - предикативно користи придјеве, - напише кратко писмо/електронску пошту/разгледницу, - именује домаће животиње, - именује дивље животиње, - опише како изгледа нека животиња, - објасни гдје која животиња живи, - објасни какву корист човјек има од одређених 	<p>у ријечима,</p> <ul style="list-style-type: none"> - приликом ступања у контакт води кратке тематске разговоре, - изрази допадање или недопадање, - исказе захвалност, молбу и извињење. <p>Читање и разумијевање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глобално и селективно разумије краће текстове познате тематике, - самостално гласно чита, - уочава различите врсте текстова, - правилно употребљава реченичне интонације. <p>Писање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - испуњава образац личним подацима, - допуњује текст ријечима према визуелном или аудио материјалу, - пише краће саставе уз предложени модел структура (нпр. натукнице и питања). 	<p>технологију код учења језика,</p> <ul style="list-style-type: none"> - критички мисли и закључује.
---	--	--

<p>домаћих животиња,</p> <ul style="list-style-type: none"> - пита друге ученике, које животиње воле, а које не воле и зашто, - повезује животиње са њиховим особинама (лукав, опасан, брз, спор и сл.), - опише своју породицу (уз именовање родбинских веза), - наведе особине младих људи, - упореди особине младих са особинама старијих, - упореди начин живота и понашања старијих генерација, - опише начин живота и понашања младих генерација, - именује тему пројекта/презентације, - направи структуру пројекта и редослијед излагања, - користи савремене мултимедијалне садржаје у изради пројекта, - наведе изворе информација кориштених у изради пројекта, - опише поступак израде пројекта, - влада основним вокабуларом задате теме пројекта, - учествује у тимском раду. 		
---	--	--

ДИДАКТИЧКА УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ - СМЈЕРНИЦЕ ЗА НАСТАВНИКЕ

У складу са наставним планом наставник ће одабрати и обрађивати три теме (уколико има један час седмично), односно све наведене теме (уколико има два часа седмично). При операционализацији наведених исхода, неопходно је да наставник поштује могућности и интересовања ученика.

На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а шта нису знали прије почетка часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља.

У првом плану треба да стоје активности које развијају комуникативне компетенције код ученика.

Рецептивне вјештине

Hören и Lesen имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не insistирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.

Продуктивне вјештине

Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију.

Створити опуштену атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака.

Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на граматички, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).

Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.

Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.

Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. Нове ријечи треба употријебити гдје год је могуће комбинујући их са већ познатим ријечима, односно конструкцијама.

Граматика

Рад на граматички треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу, правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту. Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно увјежбавати граматичке структуре.

Вјежбе треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у којима ће сами произвести говор или текст. Препоручљиво је да се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било

продуктивних.

У настави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства (дигиталне медије), што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.

Што је више могуће примјењивати мјешовити (комбиновани) модел наставе или blended learning, гдје се комбинују класични видови образовања, тј. традиционалне методе које се користе у учионици са напредним образовним концептима, који подразумијевају примјену онлајн дигиталних медија. У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум те према потреби фронтална настава.

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи.

ИНТЕГРАЦИЈА

Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у четвртом разреду.

ИЗВОРИ

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет