

Струка (назив): Све струке (трећи степен)				
Занимање (назив): Сва занимања (трећи степен)				
Предмет (назив): СРПСКИ ЈЕЗИК				
Опис (предмета): Општеобразовни предмет				
Модул (наслов): ЈЕЗИК (32 часа) Модул је обавезан за први разред.				
Датум:	август, 2020. године	Шифра:	Редни број:	02
Сврха				
Овај модул има за циљ да ученици утврде и прошире знања из области историје српског књижевног језика и фонетике и фонологије српског књижевног језика, као и да развију свијест о значају српског језика и ћирилице за очување националног идентитета и културе.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Знања стечена у основној школи.				
Циљеви				
<ul style="list-style-type: none"> – Обнављање и проширивање знања која се тичу настанка и развоја српског књижевног језика – Усвајање знања и подизање свијести о значају српског језика и ћирилице за национални идентитет и културу – Обнављање и проширивање знања из области фонетике и фонологије српског књижевног језика 				
Теме				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Српски књижевни језик (настанак, развој, савремено стање) 2. Фонетика и фонологија српског књижевног језика 				

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способен да:			
1. Српски књижевни језик (настанак, развој, савремено стање)	<ul style="list-style-type: none">– разумије значај моравске мисије Ћирила и Методија;– разумије историјски контекст у којем је настао старословенски језик као заједнички писани књижевни језик свих Словена;– познаје контекст настанка два писма – глагољице и ћирилице;– зна који су најзначајнији стари српски писани споменици;– зна како се српски књижевни језик развијао до почетка 19. вијека;– разумије и може да објасни значај и улогу Вука Караџића у реформи језика и правописа, као и значај и околности његове побједе у борби за српски књижевни језик;– разумије значај ћирилице и српског језика за национални идентитет и културу	<ul style="list-style-type: none">– објасни појмове везане за настанак и развој српског књижевног језика од моравске мисије Ћирила и Методија до данас	<ul style="list-style-type: none">– препознаје значај српског језика и ћирилице за очување националног идентитета и културе у савременом контексту и показује спремност да их негује	Тема 1. Ученицима приближити историјски контекст моравске мисије, појам старословенског језика као првог писаног књижевног језика свих Словена, његове редакције и писма. Ученицима визуелно, помоћу фотографија приближити најважније старе српске писане споменике (нпр. Мирослављево јеванђеље и Повељу Кулина бана), те направити везу са историјским контекстом њиховог настанка. Упутити ученике у преглед историје српских редакција старословенског језика – околности које су довеле до промјена у језику од његовог формирања до Вуковог времена, Објаснити ученицима значај Вукове побједе за српски књижевни језик и направити везу са дјелима која су је озваничила. Указати ученицима на значај српског језика и ћирилице за национални идентитет и културу (нпр. дати ученицима задатак да обрате пажњу на натписе у јавном простору мјеста у којем живе и да упореде бројност натписа на ћирилици и латиници; објаснити им околности међународне језичке стандардизације текстова на латиници и ћирилици).

2. Фонетика и фонологија српског књижевног језика	<p>– разумије улогу говорних органа у процесу настајања гласова;</p> <p>– зна разлику међу гласовима и њихову класификацију по акустичким карактеристикама;</p> <p>– зна класификацију гласова по начину и мјесту творбе;</p> <p>– разумије гласовне промјене на конкретним примјерима.</p>	<p>– може да класификује гласове по различитим критеријумима;</p> <p>– може да објасни гласовне промјене на конкретним примјерима</p>	<p>– развија свијест о гласовним промјенама и принципима по којима до њих долази</p>	<p>Тема 2.</p> <p>Сликовито објаснити улогу говорних органа у процесу настанка гласова. Поновити класификације гласова. Увјежбавати са ученицима гласовне промјене на конкретним примјерима.</p>
Интеграција				
1. Историја				
Извори				
<p>– Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;</p> <p>– Друга стручна и теоријска литература;</p> <p>– Правопис српског језика, Матица српска, 2014.</p> <p>– Ж. Станојчић, Љ. Поповић, Граматика српског језика за гимназије и средње школе, било које издање.</p>				
Оцјењивање				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању, Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи и савременом методиком наставе српског језика. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				

