

<b>СТРУКА (назив):</b>		<b>СВЕ СТРУКЕ</b>	
<b>Занимање (назив):</b>		<b>СВА ЗАНИМАЊА</b>	
<b>Предмет (назив):</b>		<b>ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК - ПРВА ГОДИНА УЧЕЊА</b>	
<b>Опис (предмета):</b>		<b>Општи</b>	
<b>Модул (наслов):</b>		<b><i>ICH UND DIE ANDEREN</i></b>	
<b>Датум:</b>	<b>август, 2020. године</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 01</b>
<b>Сврха</b>			
Овај модул има за сврху дати ученицима практичне вјештине комуникације на страном језику на тему <i>Ја и други</i> : <ul style="list-style-type: none"><li>- читање и слушање са разумијевањем - способност да се разумије главна идеја или информација из текста,</li><li>- способност усменог и писменог изражавања мишљења и ставова на страном језику.</li></ul>			
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>			
/			
<b>Циљеви</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>- Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације.</li><li>- Развити склоност према учењу страног језика.</li><li>- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.</li><li>- Обогаћивати личну културу упознавањем специфичности култура других народа.</li><li>- Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци.</li><li>- Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад.</li></ul>			

<ul style="list-style-type: none"><li>- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.</li><li>- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику.</li><li>- Развијати усмену и писмену комуникативну компетенцију.</li></ul>				
Теме				
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Sich vorstellen</b></li><li>● <b>Schule</b></li><li>● <b>Familie</b></li><li>● <b>Essen und Trinken</b></li></ul>				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>Sich vorstellen</b>	<b>Усмено и писмено изражавање</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- се поздрави,</li><li>- именује градове, државе и језике,</li><li>- разумије визит-карте,</li><li>- личним подацима попуни формулар за пријаву,</li></ul>	<b>СЛУШАЊЕ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- разумије и исправно реагује на једноставне упуте и наредбе на њемачком језику у свакодневној комуникацији,</li><li>- повезује</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- комуницира усмено и писано,</li><li>- учествује у тимском раду и оспособљава се за рјешавање проблема,</li><li>- упозна културу народа чији језик</li></ul>	На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а шта нису знали прије почетка часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља. У првом плану треба да стоје активности које развијају комуникативне компетенције код ученика.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словка,</li> <li>- броји од 0-20,</li> <li>- именује неког или нешто,</li> <li>- представи себе и друге,</li> <li>- препозна интернационализме.</li> </ul>	<p>визуелни и аудио садржај,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глобално разумије кратке текстове познате тематике.</li> </ul> <p><b>ГОВОР</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учествује у симулацијама једноставних и свакодневних дијалошких ситуација,</li> <li>- поставља кратка питања у оквиру познатих језичких структура и тематских садржаја и</li> </ul>	<p>се изучава,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разумије и поштује друге културе,</li> <li>- развија мотивацију за учење језика и задовољство у учењу,</li> <li>- развија самопоуздање и самопоштивање,</li> <li>- развија самосталност и креативност,</li> <li>- развија тимски дух,</li> <li>- самостално користи различите изворе за учење,</li> <li>- овладава</li> </ul>	<p><b>Рецептивне вјештине</b></p> <p><i>Hören</i> и <i>Lesen</i> имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.</p>
<b>Schule</b>	<p><b>Усмено и писмено изражавање</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именује дане у седмици, мјесеце и годишња доба,</li> <li>- именује школски прибор и предмете,</li> <li>- именује боје,</li> <li>- опише свој распоред часова,</li> <li>- опише школске просторије,</li> <li>- опише активности у</li> </ul>			

	<p>школи,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опише оцјене.</li> </ul>	<p>реагује на њих,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именује предмете и особе из своје околине,</li> <li>- репродукује дијалоге,</li> <li>- изговара специфичне гласове њемачкога језика у ријечима,</li> <li>- приликом ступања у контакт води кратке тематске разговоре,</li> <li>- изрази допадање или недопадање,</li> <li>- искаже захвалност, молбу и</li> </ul>	<p>различитим методама и стратегијама учења типичне за учење језика, као што је разумијевање смисла из контекста,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- користи одговарајућу информациону технологију код учења језика,</li> <li>- критички мисли и закључује.</li> </ul>	<p><b>Продуктивне вјештине</b></p> <p>Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију.</p> <p>Створити опуштену атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака.</p> <p>Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на граматички, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како</p>
<b>Familie</b>	<p><b>Усмено и писмено изражавање</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наведе чланове уже и шире породице и њихова занимања,</li> <li>- тражи и даје информације о члановима породице,</li> <li>- представи чланове своје уже и шире породице,</li> <li>- наведе брачно стање појединих чланова породице, доб, број браће/сестара, адреса, број</li> </ul>			

	<p>телефона,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опише изглед неких чланова породице,</li> <li>- броји од 21,</li> <li>- примјењује описне придјеве у предикативној употреби,</li> <li>- наведе гдје живи породица – кућа или стан, као и да наведе просторије.</li> </ul>	<p>извињење.</p> <p><b>ЧИТАЊЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глобално и селективно разумије краће текстове познате тематике,</li> <li>- самостално гласно чита,</li> <li>- уочава различите врсте текстова,</li> <li>- правилно употребљава реченичне интонације.</li> </ul> <p><b>ПИСАЊЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испуњава образац личним подацима,</li> </ul>	<p>би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).</p> <p>Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.</p> <p>Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.</p> <p>Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. Нове ријечи треба употријебити гдје год је могуће комбинујући их са већ познатим ријечима, односно конструкцијама.</p> <p><b>Граматика</b></p> <p>Рад на граматици треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави. Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу,</p>
<b>Essen und Trinken</b>	<p><b>Усмено и писмено изражавање</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именује намирнице,</li> <li>- именује прибор за јело,</li> <li>- примјењује описне придјеве у предикативној употреби,</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пита за цијену намирница,</li> <li>- каже шта воли или не воли јести и пити,</li> <li>- наручи јело/пиће у ресторану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допуњује текст ријечима према визуелном или аудио материјалу,</li> <li>- пише краће саставе уз предложени модел структура (нпр. натукнице и питања).</li> </ul>		<p>правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту. Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно увјежбавати граматичке структуре.</p> <p><b>Вјежбе</b> треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у којима ће сами произвести говор или текст. Препоручљиво је да се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било продуктивних.</p> <p>У настави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу</p>
--	---	--	--	--

				<p>учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства (дигиталне медије), што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.</p> <p>Што је више могуће примјењивати мјешовити (комбиновани) модел наставе или blended learning, гдје се комбинују класични видови образовања, тј. традиционалне методе које се користе у учионици са напредним образовним концептима, који подразумијевају примјену онлајн дигиталних медија.</p> <p>У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, пленум те према потреби фронтална настава.</p>
--	--	--	--	--

<b>Интеграција</b>
Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у првом разреду.
<b>Извори</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>- Друга стручна и теоријска литература;</li> <li>- Звучни и визуелни записи, интернет...</li> </ul>
<b>Оцјењивање</b>
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.