

<b>Струка (назив): Економија, право и трговина</b>		
<b>Занимање (назив):</b> <b>ТРГОВАЦ</b>		
<b>Предмет (назив): ПРАКТИЧНА НАСТАВА</b>		
<b>Опис (предмета): Практичан рад у продајном објекту који је значајан за занимање чије образовање траје три године</b>		
<b>Модул (наслов):</b> <b>ПРЕДСТАВЉАЊЕ РОБЕ</b>		
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b> <b>Редни број: 07</b>
<b>Сврха</b>		
Садржаји који се изучавају у модулу омогућавају да ученици стекну основна знања, вјештине и првенствено рутину у обављању послова свог будућег занимања.		
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>		
Добро познавање теорије из стручних предмета и српског језика како би наступ ученика као продаваца задовољило све критеријуме који су неопходни за добро обављање послова купо-продаје робе.		
<b>Циљеви</b>		
Да ученик осјети атмосферу и окружење које постоји у продајном објекту и прихвати је као своју у току рада. Да конкретним активностима постане дио колектива који професионално обавља своје послове. Да се што лакше прилагоди ситуацијама које настају у току комуникације на релацији купац-продавац. Стицање знања, вјештина, навика и ставова који ће омогућити ученику да након завршетка образовања уз минимално вријеме увођења у рад самостално обавља радне задатке у занимању трговац.		
<b>Теме</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Преузимање робе</li> <li>2. Излагање робе</li> <li>3. Изложбени простор продавнице</li> <li>4. Пописивање робе</li> </ol>		

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Преузимање робе	<ul style="list-style-type: none"><li>- упознавање са пословима квалитативног и квантитативног преузимања робе,</li><li>-разумије која су пратећа документа неопходна за пријем робе,</li><li>- објасни значај појединачних докумената везаних за преузимање робе,</li><li>-стекне увид у поступке неопходне за пријем и преузимање робе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-врши квалитативни и квантитативни пријем робе,</li><li>- самостално или уз надзор одговорног лица прво гледа, а потом и самостално попуњава или прави комисијски записник,</li><li>-увјежбава поступке пријема и евиденције амбалаже,</li><li>-анализира предности и недостатке појединих поступака,</li><li>-учествује у састављању рекламације.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове,</li><li>- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима и купцима</li><li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад,</li><li>- испољи позитиван однос према професионално – етичким нормама и вриједностима,</li></ul>	Наставник ће:  -ученицима сугерисати да на конкретним примјерима у којима сами учествују примјене сва правила која су неопходна за успјешни пријем и преузимање робе.
2. Излагање робе	<ul style="list-style-type: none"><li>- научити распоређивати робу према врстама и употреби на полице и остала мјеста за излагање,</li><li>- смјештај према намјени и роковима употребе,</li><li>-смјештај према тежини, количини и врсти робе,</li><li>-смјештај робе са посебним карактеристикама,</li><li>-смјештај робе према осталим карактеристикама.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- практично употрејебити стечена знања везана за распоређивње робе према врстама и употреби на одређеним мјестима поштујући правила излагања.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- испољи иницијативу и предузимљивост,</li><li>- испољава спремност на стално усавршавање,</li><li>- испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.</li></ul>	Наставник ће:  -ученицима објаснити на конкретним примјерима гдје би распоредили тј. изложили конкретну робу.

<b>3. Изложбени простор продавнице</b>	<p>- схватити важност сталног уређивања изложбеног простора,</p> <p>- на основу конкретних површина учествује у креирању нових идеја како осмислити изложбени простор.</p>	<p>- посматрати, али и практично учествовати у аранжирању изложбених простора у продавници водећи рачуна о врсти и карактеристикама робе уз могућност демонстрације истих.</p>		<p>Наставник ће:</p> <p>- подстицати ученике да на папиру или у некој техници која даје могућности, на рачунару, направе распоред роба које су изабрали самостално или их је он припремио.</p>
<b>4. Пописивање робе</b>	<p>- упозна се са врстама пописа робе,</p> <p>- упозна се са поступцима припреме робе за попис,</p> <p>- учествује у попису робе,</p> <p>- учествује у попису амбалаже,</p> <p>- сагледа специфичности писања записника о попису.</p>	<p>- практично изводи радње везане за припрему и реализацију пописа робе и амбалаже.</p>		<p>Наставник ће:</p> <p>- упознати ученике са радњама приликом пописа робе и омогућити да практично учествују у извођењу пописа.</p>
<b>Интеграција</b>				
<p>Модул се интегрише у конкретно трговинско предузеће.</p> <p>Модул се повезује да другим стручно-теоријским предметима везаним за занимање.</p> <p>Стечена знања из овог модула послужиће као полазна основа за обављање практичне наставе.</p>				
<b>Извори</b>				
<p>Извори које наставник може користити у раду су:</p> <p>Продајни објект – продавница,</p> <p>Стручно особље продавнице,</p> <p>Наставник практичне наставе,</p> <p>Стручно-теоријска литература предвиђена наставним планом и програмом,</p> <p>Интернет претраживач,</p> <p>Лична искуства ученика.</p>				
<b>Оцјењивање</b>				

О начину извођења и реализације модула ученици треба да буду упознати на почетку реализације модула.

Објашњавају се услови и критеријуми оцјењивања и праћења, креативности и самосталности у изношењу примјера, усвојених стручних знања, активностима у току извођења практичне наставе.

Пожељни су индивидуални радови на задату тему која се односи на практичне активности у продавници, а које ученици дају наставнику практичне наставе а односе се на практичну примјену стечених теоријских знања. Значи, оцјена способности спајања теорије и праксе.

Лична креативност и залагање.

Личну креативност и залагање треба додатно наградити

**Наставници који су радили на изради модула:**

Милена Чучак