

Струка (назив): Све струке (трећи степен)				
Занимање (назив): Сва занимања (трећи степен)				
Предмет (назив): СРПСКИ ЈЕЗИК				
Опис (предмета): Општеобразовни предмет				
Модул (наслов): ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (18 часова) (Модул је обавезан за други разред)				
Датум: јуни, 2021. г. године		Шифра:		Редни број: 06
Сврха:				
Сврха овог модула је да се код ученика развије свијест о важности језика; да се ученици оспособе да у комуникацији примјењују ортоепска и ортографска правила и да развијају љубав према књизи и читању.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Оперативно знање стечено у основној школи.				
Циљ:				
— Развијање свијести о важности језика у свакодневном животу и раду.				
Задаци:				
— Развијање вјештина ортоепије и ортографије; — Развијање свијести о значају правилног говора, читања и писања.				
Теме				
1. Правоговор 2. Вјештине ортографије и ортоепије				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1.Правоговор	-наведе значење и сврху фразеологизама (идиома) у свакодневној комуникацији; -познаје разлику између	- тумачи значење фразеологизама на конкретним примјерима; -препознаје позајмљенице;	-осмисли причу у којој ће употребити понуђене фразеологизме; - тежњи да у свакодневној писаној и	Тема 1. -Објаснити значење и улогу фразеологизама у српском језику. Навести разлику између пословица и идиома. Спровести вјежбе у којима ћете понудити ријечи у којима се крију

	<p>фразеологизама и пословица;</p> <p>-тумачи језичке недоумице и схвата „опасност“ погрешног тумачења (пароними, погрешна употреба приједлога, именица, замјеница);</p> <p>- познаје утицај страних ријечи у српском језику, нарочито турцизама;</p>		<p>говорној комуникацији користи ријечи српског поријекла;</p>	<p>фразеологизми (нпр.; глава – ставити главу у торбу; зуби – показати зубе; воће – воли забрањено воће...;</p> <p>осмислити причу у којој ће у свакој реченици употребити један од понуђених фразеологизама;</p> <p>- пронаћи најчешће језичке недоумице и презентовати ученицима;</p> <p>-навести примјере страних ријечи и израза који се најчешће користе у српском језику и пронаћи адекватне синониме српског поријекла. Спровести вјежбу проналажења, тумачења и одговарајуће синонимије оваквих ријечи.</p>
2.Вјештине ортографије и ортоепије	<p>-усваја ортоепске норме језика;</p> <p>-правилно акцентује ријечи, групе ријечи или реченице;</p> <p>- тежи ка течном говору, без замуцкивања и артикулисаних пауза које чине говор неразговјетним и тешким за слушање;</p>	<p>-тежи ка конкретном и концизном усменом или писменом изражавању;</p>	<p>-говори разговјетно, поштујући ортоепска правила књижевног језика;</p> <p>примјењује књижевнојезичку акцентуацију или упоређује свој акценат са књижевним и настоји да се с њим усклади;</p> <p>точно и разговјетно чита наглас књижевне и неумјетничке текстове; говори точно, без замуцкивања, поштапалица, превеликих пауза осмишљавајући</p>	<p>Тема 2.</p> <p>Објаснити ученицима појам реторике и бесједништва. Навести основне одлике бесједе и особине доброг говорника. Навести значај беседе кроз историју и најзначајније бесједнике. Приликом утврђивања одређених наставних јединица дати вјежбе усмене презентације при чему ученици развијају ортоепске и ортографске вјештине.</p>

			реченицу унапријед у циљу богаћења рјечника, а прилагођавајући се приликама, ситуацији, саговорнику и теми; - схвата улогу читања у тумачењу књижевног дјела.	
	- пише јасно, поштујући граматичка и правописна правила; - описује бића, предмете, појаве, догађаје (тачно, вјерно и сажето); - влада техником проширивања и скраћивања приче (отклања сувишне ријечи и реченице у тежњи ка концизном а свеобухватном; проширује причу, користећи синониме и нове ријечи и изразе);	- примјењује правописна правила; богати рјечник;		Припремити теме за писмене задатке. Нарочиту пажњу посветити припреми за писмени састав. Обновити правописна правила. Спровести вјежбе проширивања и скраћивања приче.

Интеграција

1. Практична настава и стручни предмети

Литература и извори:

- Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске;
- Друга стручна и теоријска литература;
- Правопис српског језика, Матица српска, 2014.
- Рјечник српског језика
- Интернет, новине, часописи, књиге
- Књижевни текстови по избору наставника

Оцјењивање

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању, Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи и савременом методиком наставе српског језика. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула. Предвиђена су 2 писмена задатка.

