

Школа: ЈУ ОШ „Вук Караџић“ Бијељина

Наставни предмет: Географија

Пројекат: Истражујем и учим

Тема: Путовање на Далеки исток-Јапан

Циљна група: Ученици осмог разреда

Наставник: Виолета Шеовац

Опис:

Истражујем и учим је назив који заправо подразумева интерактивни вид наставе. Основна идеја јесте да се изврши преузимање одговорности од стране ученика приликом припремања наставне јединице Јапан, као и да се успостави сарадња са наставником, који има улогу ментора у самом процесу.

Наставник врши одабир ученика који ће припремити ову наставну јединицу на мало другачији начин. Ученицима је дат задатак да на интернету пронађу адекватне садржаје који се односе на Јапан и да осмисле приказ лекције кроз играказ. Временски оквир припреме је седам дана.

За приказ ове наставне јединице су ангазоване две ученице. Оне су изразиле жељу да спремe предавање о Јапану. Имају задатак да науче лекцију из уџбеника и да израде своје костиме, да нађу занимљивости, музику... Креативност је допуштена максимално, уз моје сугестије.

Циљ:

Промоција географије и мотивисање ученика да међусобно сарађују, ученик постаје организатор и иноватор наставног процеса, а самим тим мењају се и улоге ученика и наставника. Неопходно је да ученици постану што више активно укључени у процес стицања знања да би потом, то стечено знање могли вешто примењивати у пракси. Све то доводи до промене у дефинисању улоге наставника у образовном процесу, он сада више постаје лице које планира, фацилитатор и медијатор. Циљ овог рада јесте да се сагледају обиљежја квалитета рада ученика, као и усмеравање приликом одабира доступних информација из средстава јавног информисања.

Такође, подстицање креативности и радозналости код ученика, међусобна сарадња између ученика, ангажованост ученика, стварање повољне емоционалне климе за пријатно расположење за рад у групи и закључивање. Ученицима је важно дати и довољно слободе да до знања долазе сами, да повезују и размишљају, да добијају нове идеје.

Очекивани исходи:

Ученици ће, након реализовања пројекта, бити способни да:

- да објасне границе и географски положај Јапана;
- да уоче природне непогоде и њихов утицај на живот становника Јапана;
- да окарактеришу типове климе заступљене у Јапану, одлике рељефа и хидрографије
- да објасне демографске карактеристике регије;
- да упореде традиционални и модерни начин живота у Јапану;
- да објасне „Јапанско привредно чудо”;
- да самостално истражују изворе информација о основним карактеристикама и специфичностима Јапана;

Облици рада:

- фронтални,
- рад у групи.

Методе рада:

- метода усменог излагања,
- метода илустрације штампаним материјалом,
- метода илустрације картом,
- метода демонстрације.

Образовни задаци:

- развој географских знања
- сналажење на карти
- да се ученици оспособе да самостално користе различиту географску литературу
- да ученици могу да изврше селекцију важних чињеница о датој теми

Васпитни задаци:

- развијање међусобног поверења, разумевања, развијање емпатије
- уочити начин изражавања и понашања код ученика при излагању наставне јединице, и начин изражавања према наставнику и ученицима међусобно.

Функционални задаци:

- развој логичког начина размишљања
- подстицање креативности и радозналости код ученика
- ангажованост ученика, стварање повољне емоционалне климе за пријатно расположење за рад у групи и закључивање
- самостална запажања, забелешке и извештавања

Корелација:

- Географија(Реализација наставних садржаја у основној школи)
- Ликовна култура (Одабир одеће, израда и украшавање дневника, писање писама и израда наруквице....)
- Српски језик (Начин презентовања лекције кроз игроказ, увежбавање јавног наступа)
- Информатика (Прављење кратког трејлера о самом часу)
- Музичка култура – музика Јапана, пуштена путем мобилног телефона

Начин реализације:

1. корак:

Наставник саопштава ученике да ће се овог часа усвајати ново знање, на мало другачији начин, да ће ученице извршити предавање о Јапану.

Девојчице су припремиле импровизоване костиме, донеле су чај који ће послужити другарима, а на својим телефонима су пустиле адекватну музику која ће се у позадини чути за време предавања. Донеле су и одштампане фотографије, оригами фигуре, као и приручник о оригамију.

Наставник упућује ученике да отворе карту Јапана у својим атласима, затим да припреме свеске и уџбенике за дати час. Затим наставник поставља кратка питања да види да ли ученици поседују адекватно знање о датој теми

.-Да ли неко од вас зна да ми исприча нешто о Јапану?

- Да ли знате нешто о становништву Јапана?

- Којим природним ресурсима ова држава располаже?

- Да ли могу објасне појам „Јапанско привредно чудо”;

Из одговора наставник закључује да ученици недовољно знају о овој регији.

Наставник се повлачи у позадину, а главни носиоци активности постају ученици.

2. корак:

Авантура почиње:

Девојчице наизменично причају лекцију, истовремено показују и адекватне фотографије, а све што је потребно показују и на школској географској карти.

Јапан или Нипон како га називају Јапанци заузима 4 велика острва (Хокаидо, Хоншу, Шикоку и Кјушу) и око 3 000 мањих острва која се протежу у појасу од 3 500 км уз источну обалу Азије.

Јапан захвата површину од 378 000 км² и на том простору живи око 127 милиона становника. Главни град је Токио. Службени језик је јапански а валута јен.

Наводе следеће чињенице:

-Јапан има повољан географски положај, модерну индустрију, развијене услужне делатности. То је данас једна од најбогатијих земаља света.

Рељеф: Рељеф је претежно планински. Велику територију заузимају планине са веома рашчлањеним рељефом. У Јапану има око 60 активних вулкана, међу којима је најпознатији Фуџи или Фуџијама. Он је уједно највиша планина Јапана и симбол државе (3776 м.н.в.). Чести су и земљотреси и цунами таласи

Равнице су малобројне, а највећа је Канто равница у близини Токија (острво Хоншу)

-Реке су кратке и брзе, слаповите погодне за хидроенергију.

-Клима је под утицајем топле Курошио и хладне Ојашио морске струје. Острво Хокаидо и север Хоншуа имају умерену климу – снежне зиме и кратка лета. Остали делови острва Хоншуа, Шикоку и Кјушу имају влажнију и топлију климу. Крајем јесени чести су тајфуни.

-Приближно две трећине територије покривају шуме, при чему је половина тих шума резултат планског пошумљавања.

Јапан је сиромашан природним ресурсима и зато развија алтернативне изворе енергије (геотермална, ветар...)

СТАНОВНИШТВО

По броју становника заузимају 9 место у свету. Потомци су племена досељених са Корејског полуострва средином првог миленијума Не припадају ни једној великој породици народа. До 19. века живели су изоловано од осталог света. Јапанци чине 99% остало су Корејци и др. Јапан има 12 милионских градова. Највише становника има у мегалополису ТОКАЈДО (Токио, Осака и Нагоја)

Након предавања о основним одликама државе, прелазе на занимљивости, показују како се људи у Јапану поздрављају, говоре пар речи на јапанском језику, служе чај који су припремиле и показују оригами фигурице.

Затим позивају некога од својих другара у одељењу да заједно отплету традиционални јапански плес. Пријављују се добровољци, све је праћено позитивном радном климом и деца су насмејана и задовољна.

Након плеса ученици аплаудирају.

3. корак:

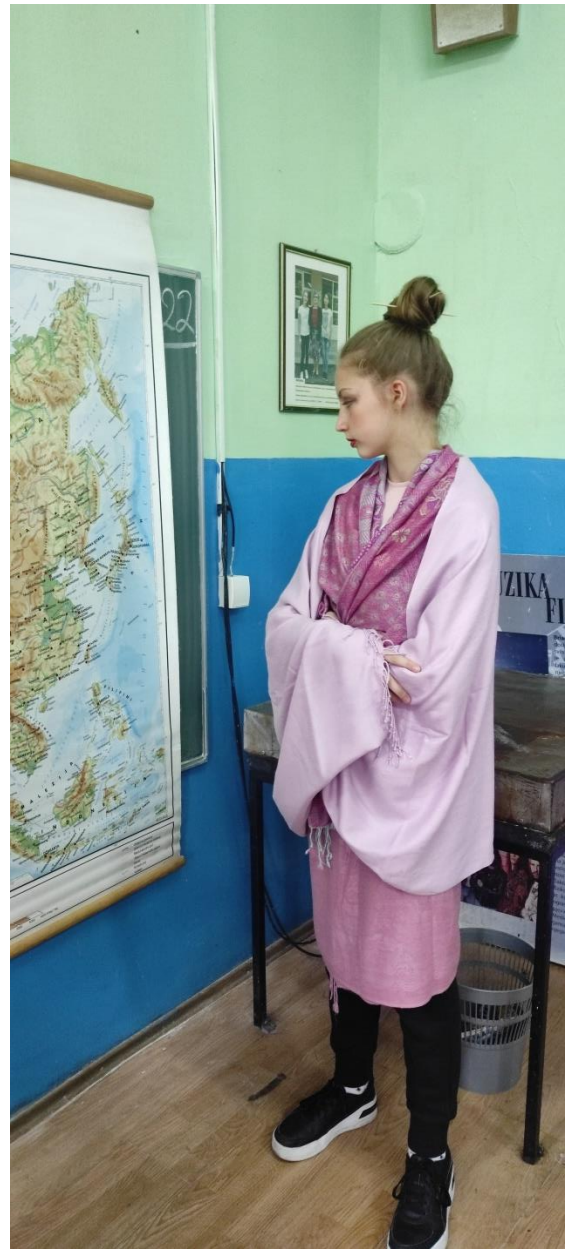
Након излагања ученице постављају питања својим другарима

Питања:

1. Какав је географски положај Јапана? (Објаснити и показати).
2. Какве су природне одлике ове државе?
3. Какве су друштвене одлике ове државе?
4. Зашто га називамо „привредним чудом“?
5. Да ли негују и поштују традицију?
6. Шта сте запамтили о Јапану?
7. Показују фотографије и на основу њих постављају дата питања?

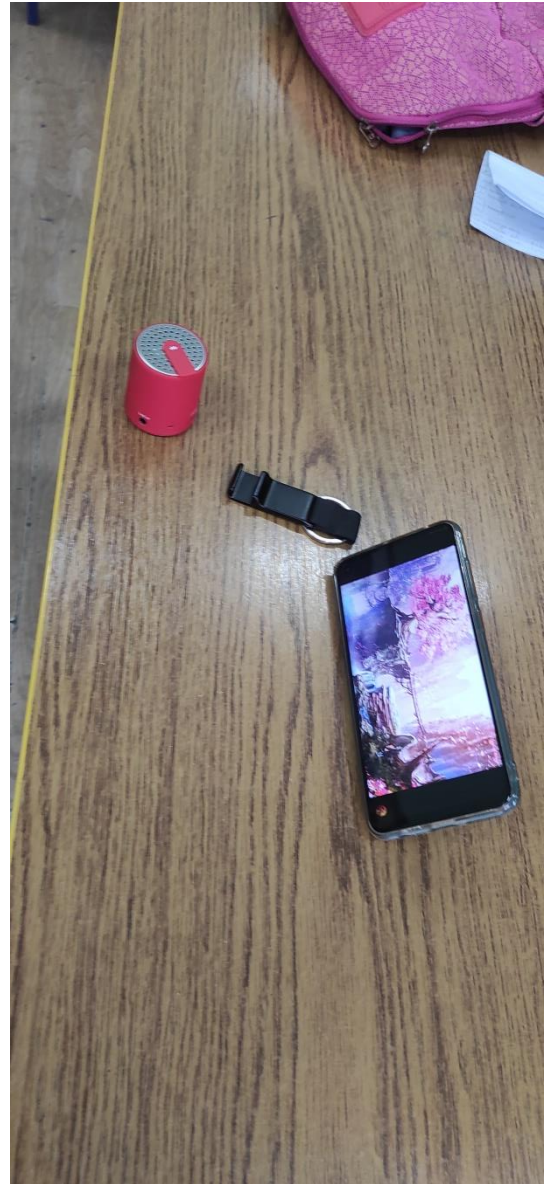
Знање ученика видно је боље

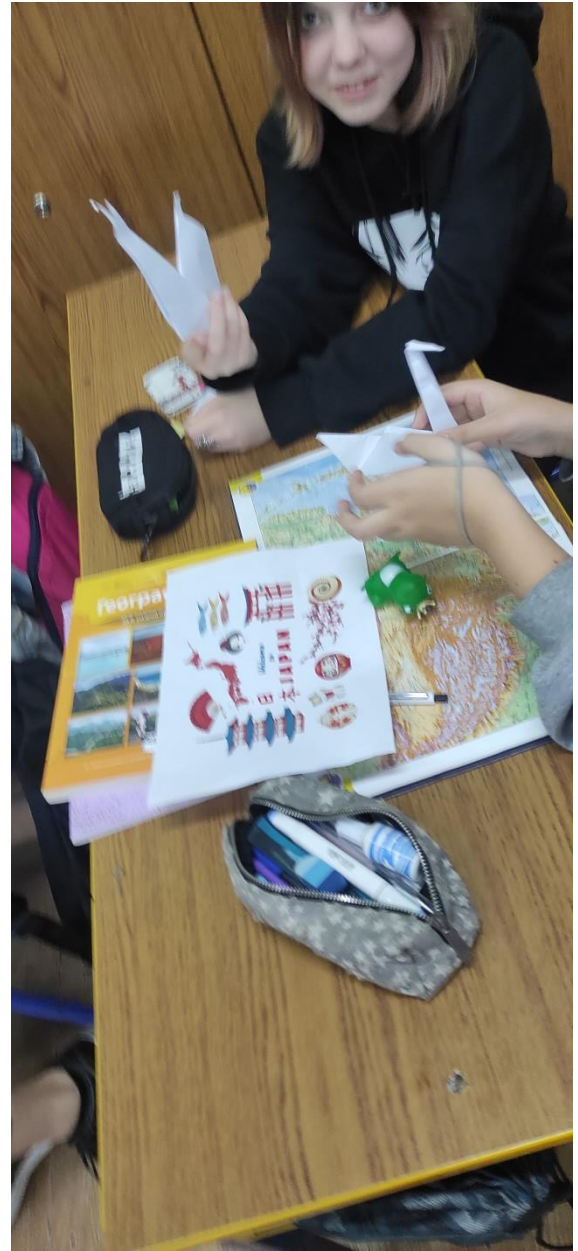
Ученици приликом одговарања могу користити географске атласе и школски уџбеник. Након излагања ученици аплаузом исказују да им се час допао.













4. корак:

Након реализације Пројекта, сумирани су утисци ученика и утисци предметног наставника. У наставку, слиједе неки од коментара:

“Овакав час је занимљив, много ми се допало како су другарице урадиле предавање о Јапану” (Јелена)

“Било ми је посебно занимљиво све што сам чуо музику ове земље.” (Павле)

“ Нисам знала да су Јапанци народ који баш поштује традицију.” (Чедо)

“Добила сам жељу да отпутујем у ову земљу.” (Маја)

Закључци:

- Током реализације **пројектне наставе** ученици су повезивали своја знања и искуства у циљу рјешавања пројектног задатка, те надограђивали иста кроз сам процес, развијали међупредметне компетенције и критичко мишљење.

Данас се све више инсистира на развоју практично примењивих знања, а то нас наводи да би процес наставе требало мењати, самим тим мењају се и улоге ученика и наставника. Неопходно је да ученици постану што више активно укључени у процес стицања знања како би сутрадан научено заиста могли и да примене. Пасивност ученика у образовном процесу у великој мери се може смањити применом различитих образовних техника. Оне имају задатак да активност пренесу са наставника на ученика, да помогну ученицима да заједно уче, решавају задатке и вреднују рад. Цве то доводи и до промене у дефинисању улоге наставника у образовном процесу, он сада више постаје планер, фацилитатор и медијатор. У интерактивној настави наставник је иноватор, организатор, његова активност на часу огледа се у усмеравању ученика на сарадњу и коришћење различитих извора информација.

У ери савремених технологија ученике треба оспособити да развијају критичко промишљање према информацијама које су нам доступне путем јавних сервиса. Употреба Фацебоок-а, Твиттер-а, ЈоуТубе-а, Вики-а, Блога може у великој мери да допринесе активнијем ангажовању ученика у процесу учења. На тај начин могуће је убрзати и олакшати процес информисања ученика, прослеђивања образовних материјала у различитим форматима, већ и груписати ученике сходно интересовањима и задацима, као и омогућити и сарадњу ученика у решавању датих задатака што позитивно утиче на мотивацију ученика, јер обезбеђује везу између процеса учења и видљивих резултата рада.

- Ученици су исказали задовољство, радозналост, већи ниво мотивације, критичко размишљање те жељу да оваквих пројеката у будућности буде више.

Учесници и реализатори ове идеје су из одељења 8-1 и учесници су уз родитељску сагласност.

1. Ученица : Картарина Марих
2. Ученица : Анђела Ивановић
3. видео материјал Љубинковић Андреј, одељење 8-2