



Slobomir P Univerzitet, PF 70 Slobomir, 76 300 Bijeljina, Republika Srpska, Bosna i Hercegovina
Tel. +387 55 231 101, 231 152, +387 53 209 621, 209 620; Faks: +387 55 231 176, +387 53 209 622
www.spu.ba info@spu.ba

Slobomir P Univerzitet organizuje besplatne kurseve za nastavnike i profesore muzičkih škola

Slobomir P Univerzitet poziva sve zainteresovane profesore i nastavnike muzičkih škola da uzmu učešće na besplatnim Kursevima koji se organizuju u Slobomiru, Bijeljina, Bosna i Hercegovina, RS, u periodu od 22. februara do 23. maja 2014. godine.

Kursevi će biti organizovani po sledećem rasporedu:

- **22. februar 2014. god. - u 10h - „Rad sa ansamblima“, predavač prof. dr Desanka Trakilović**

Cilj seminara jeste unapređenje nastave, kako u osnovnoj, tako i u srednjoj muzičkoj školi. Poseban akcenat se daje na vannastavne aktivnosti koje u poslednjih dvadeset godina, kako u našoj sredini, tako i u daljem okruženju, polako nestaju. Animirajući nastavnike muzičke kulture, naročito u sredinama gdje imamo velike izvore muzički obrazovane djece kroz nastavu muzičke kulture, zatim oni koji pohađaju muzičke škole, gdje putem nastave solfeda, teorije muzike, zajedničkog/skupnog muziciranja (horskog ili orkestarskog), te učenje na pojedinim instrumentima, u prilici smo da kroz ovakav vid aktivnosti stvorimo ansamble koji mogu biti ukras svih škola.

- **28. februar 2014. god. - u 10h - „Od učionice do scene“, predavač mr Aleksandra Radosavljević**

Cilj seminara jeste poboljšanje kvaliteta nastave klavira u srednjim muzičkim školama i razmjena pedagoškog iskustva. Fokus ovog seminara je na pripremi učenika za javne nastupe i predstojeća takmičenja. Ideja je da nastavnici unaprede svoj rad sa učenicima kroz javne časove sa eminentnim predavačima.

- **4. mart 2014. god. - u 10h - „Harmonija na klaviru“, predavač prof. mr Svetislav Božić**

Obuka profesora teorijskih predmeta u srednjim muzičkim školama za rad praktične primjene harmonije na klaviru.

- **10. mart 2014. god. - u 11h - „Harmonска pratnja i razvoj harmonskog sluha“, predavači prof. dr Ivana Drobni i mr Tatjana Drobni**

O sposobljavanje pedagoga za osmišljavanje i uspješnu realizaciju klavirske pratnje u nastavi solfeda. Tumačenje vidova klavirske pratnje počev od postavljanja harmonskih osnova na početku muzičkog obrazovanja, do kraja srednje škole. Predstavljanje elementarnih principa čitanja s lista. Davanje smjernica koje će voditi razvoju vještine čitanja i istovremenog pjevanja i sviranja notnog teksta. Razvijanje vještine improvizovanja klavirske pratnje uz očuvanje harmonske logike izvornog teksta.



Slobomir P Univerzitet, PF 70 Slobomir, 76 300 Bijeljina, Republika Srpska, Bosna i Hercegovina
Tel. +387 55 231 101, 231 152, +387 53 209 621, 209 620; Faks: +387 55 231 176, +387 53 209 622
www.spu.ba info@spu.ba

- **15. mart 2014. god. - u 10h - „Značaj početnih navika u procesu pijanističkog razvoja“, predavač mr Aleksandra Radosavljević**
Cilj seminara jeste poboljšanje kvaliteta nastave klavira, kako u osnovnoj muzičkoj, tako i u srednjoj školi, kao i razmjena pedagoškog iskustva s obzirom na identifikovane potrebe i namjere u razvoju osnovnog i srednjeg obrazovnog sistema. Cilj seminara je i omogućiti stručno napredovanje nastavnika i ukazati na značaj početnih navika u procesu pijanističkog razvoja.
- **29. mart 2014. god. - u 10h, „Odabir repertoara za koncerте i takmičenja“, predavač prof. mr Vojin Vasović**
Obuka nastavnika harmonike u srednjim i osnovnim muzičkim školama za što efikasniji odabir repertoara učenika na takmičenjima i koncertnim nastupima. Cilj seminara jeste poboljšanje kvaliteta nastave harmonike, kako u osnovnoj, tako i u srednjoj muzičkoj školi, kao i razmjena pedagoškog iskustva. Fokus ovog seminara bi bio priprema učenika za javne nastupe i predstojeća takmičenja. Ideja je da nastavnici unaprijede svoj rad sa učenicima kroz javne časove sa eminentnim predavačima.
- **28. april 2014. god. - u 11h - „Razvoj tehnike pjevanja sa lista u srednjoj školi“, predavač prof. dr Ivana Drobni**
Obuka profesora solfeda u srednjim muzičkim školama za rad na razvoju vještine pjevanja sa lista.
- **9. maj 2014. god. - u 11h - „Klavirska muzika ruskih romantičara“, predavač prof. mr Jokuthon Mihajlović**
Cilj seminara jeste poboljšanje kvaliteta nastave klavira u srednjoj školi, kao i razmjena pedagoškog iskustva. S obzirom na identifikovane potrebe i namjere u razvoju osnovnog i srednjeg obrazovnog sistema, cilj seminara je i omogućiti stručno napredovanje nastavnika.
- **16. maj 2014. god. - u 10h - „Primjena umjetničke literature u nastavi solfeda“, predavač mr Sandra Ivanović**
Cilj seminara jeste unapređenje nastave kako u osnovnoj, tako i u srednjoj muzičkoj školi na nastavnom predmetu solfedo.
- **23. maj 2014. god. - u 12h - „Od učionice do scene“, predavač mr Vladimir Marković**
Cilj seminara jeste poboljšanje kvaliteta nastave violine, kako u srednjoj muzičkoj školi, kao i razmjena pedagoškog iskustva. Fokus ovog seminara je na pripremi učenika za javne nastupe i predstojeća takmičenja. Ideja je da nastavnici unaprijede svoj rad sa učenicima kroz javne časove sa eminentnim predavačima.



Slobomir P Univerzitet, PF 70 Slobomir, 76 300 Bijeljina, Republika Srpska, Bosna i Hercegovina
Tel. +387 55 231 101, 231 152, +387 53 209 621, 209 620; Faks: +387 55 231 176, +387 53 209 622
www.spu.ba info@spu.ba

Svi seminari su licencirani od strane Republičkog pedagoškog zavoda Republike Srpske.
Organizator je Akademija umjetnosti Slobomir P Univerziteta iz Bijeljine u okviru
TEMPUS projekta InMusWB.

Prijave slati najkasnije sedam dana prije termina odžavanja željenog seminara i to:

- elektronskim putem (putem e-maila) na sledeću e-mail adresu: kursevi@spu.ba
- poštom (štampana verzija popunjene prijave) na adresu: Pavlovića put 76, PF 70, 76300 Bijeljina, sa naznakom „Prijava za LL kurseve“
- putem telefona 055 231 135

Više informacija možete pronaći na <http://spu.ba/slobomir-p-univerzitet-organizuje-besplatne-kurseve-za-nastavnike-i-profesore-muzickih-skola/>.