

**ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА**

**РАЗРЕД: ОСМИ**

**СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 1**

**ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 30**

**ОПШТИ ЦИЉЕВИ:**

- Усвајање темељних историјских знања
- Разумијевање простора, времена, историјских догађаја, појава и процеса и истакнутих личности
- Оспособљавање за коришћење историјских извори

**ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ:**

- Проширивање знања о најзначајнијим догађајима, процесима и личностима политичке, економске и културне историје периода новог вијека.
- Развијање способности критичог мишљења.
- Оспособљавање ученика за повезивање садржаја из различитих наставних предмета.
- Развијање свијести о потреби сталног усавршавања као и свијести о важности његовања културно-историјске баштине.
- Његовање и поштовање различитих култура и религија.

Теме
Тема 1: Европа у новом вијеку ( XVI-XVIII вијек )
Тема 2: Јужнословенски народи под турском, аустријском и млетачком влашћу
Тема 3: Револуционарна грађанска Европа и свијет у XVIII и XIX вијеку
Тема 4: Јужнословенски народи крајем XVIII и у првој половини XIX вијека

Исходи учења	Садржаји програма / појмови	Примјена научног
<b>Тема 1: Европа у новом вијеку ( XVI-XVIII вијек )</b>		
<p><b>Ученик ће бити у стању да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- објасни напредак привреде Западне Европе након Колумбовог открића;</li> <li>- прикаже одлучност човјека приврженог циљу ( Колумбо, Магелан..... );</li> <li>- наброји дјела истакнутих представника архитектата, вајара и сликара;</li> <li>- истражи свестраност Леонарда да Винчија и његове визије будућности;</li> <li>- опише рад штампарске пресе и њен утицај на ширење ренесанских идеја;</li> <li>- анализира друштвене, економске и политичке прилике у Русији у вријеме Петра I Великог;</li> <li>- опише улогу дипломатије Саве Владисављевића у доприносу развоја царске Русије.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Живот и дјело Кристофора Колумба</li> <li>2. Ренесансна архитектура, вајарство и сликарство</li> <li>3. Откриће штампарије</li> <li>4. Модернизација Русије у вријеме Петра I Великог</li> <li>5. Гроф Сава Владисављевић</li> </ol>	<p>*Корелација са наставним предметима</p> <p>Географија:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-географска открића</li> <li>-ротација,</li> <li>-миграције становништва,</li> <li>-колонизација,</li> <li>-териториј; граница</li> <li>-географски положај,</li> <li>-привреда ( трговина, рударство, мануфактура, индустрија )</li> </ul> <p>Ликовна култура:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сликарство,</li> <li>-вајарство,</li> <li>-архитектура,</li> <li>-сликари,вајари,</li> <li>архитекте /њихова дјела,</li> <li>-културно-историјски споменици</li> <li>-мостоградња</li> </ul>
<b>Тема 2: Јужнословенски народи под турском, аустријском и млетачком влашћу</b>		
<p><b>Ученик ће бити у стању да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- процијени улогу и значај дјелатности Мехмед-паше Соколовића;</li> <li>- анализира улогу и значај хајдука и ускока у заштити хришћанског становништва;</li> <li>- оцијени улогу и значај Пећке патријаршије у очувању српске националне свијести;</li> <li>- објасни економски, социјални и вјерски положај хришћанског</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Мехмед-паша Соколовић</li> <li>7. Народне пјесме о хајдуцима и ускоцима</li> <li>8. Национални идентитет и Пећка патријаршија</li> <li>9. Живот хришћанског</li> </ol>	<p>Православна вјеронаука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-православље,</li> <li>-лични идентитет,</li> <li>-национални идентитет</li> </ul> <p>Српски језик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-народне пјесме и приче,</li> <li>-легенде,</li> <li>-епске народне пјесме,</li> <li>-лирска и драмска умјетност,</li> <li>-биографије,</li> <li>-ријечник,</li> <li>-правопис,</li> <li>-писци од националног</li> </ul>

<p>становништва под турском влашћу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повеже улогу Арсенија III Чарнојевића са повластицама датим српском народу у Јужној Угарској;</li> <li>- анализира привилегије Срба добијене Влашким статутом;</li> <li>- лоцира на карти центре православне духовности у Војној крајини и Јужној Угарској;</li> <li>- опише животни пут Доситеја Обрадовића у стварању темеља модерне српске културе;</li> <li>- процијени значај и улогу православних манастира у очувању српске духовности.</li> </ul>	<p>становништва у БиХ под турском влашћу до краја XVIII вијека</p> <p>10. Велика сеоба Срба</p> <p>11. Срби у Војној крајини и Јужној Угарској</p> <p>12. Живот и дјело Доситеја Обрадовића</p> <p>13. Положај православне цркве у Далмацији и Боки до XVIII краја вијека</p>	<p>значаја</p> <p>Музичка култура:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-народне пјесме и игре,</li> <li>-фолклор,</li> <li>-српско музичко стваралаштво</li> </ul> <p>*У свакодневном животу сагледање друштвено-политичких прилика и разумијевање као и повезивање Срба данас и Срба кроз историју и српски геопростор ( историјско-географски развој, економска и туристичка географија ).</p>
--	---	---

**Тема 3: Револуционарна грађанска Европа и свијет у XVIII и XIX вијеку**

<p><b>Ученик ће бити у стању да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представи значај индустријске револуције у процесу развоја привреде и друштва;</li> <li>- анализира околности у којима је дошло до укидање феудализма;</li> <li>- уочи сличности и разлике Декларације права човјека и грађанина са Декларацијом независности САД-а;</li> <li>- процијени улогу и значај Наполеона на политичке прилике у Европи;</li> <li>- објасни начин борбе радника за своја права;</li> <li>- процијени улогу и значај политике балканских народа у процесу рјешавања Источног</li> </ul>	<p>14. Индустријска револуција</p> <p>15. Декларација права човјека и грађанина</p> <p>16. Живот и дјело Наполеона Бонапарте</p> <p>17. Индустријска револуција и положај радника</p> <p>18. Источно питање</p>	<p>*Корелација са другим наставним предметима</p> <p>Математика;Физика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-научно-техничка достигнућа,</li> <li>-проналасци,</li> <li>-познати математичари;физичари</li> </ul> <p>Демократија и људска права:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-државно и друштвено уређење,</li> <li>-закон,</li> <li>-Устав,</li> <li>-Декларација,</li> <li>-људска права</li> <li>-прописи.</li> </ul> <p>*Позитиван однос према развоју привереде ( нове</p>
---	---	---

питања.		<p>машине,патенти, информатичка и дигитална достигнућа )</p> <p>*У свакодневном животу развијање и подстицање иновативног размишљања и стваралаштва и истраживања: хобији, кориштење слободног времена, информатичка писменост.</p> <p>*Развијање интересовања према одређеним занимањима, туризму и подизању екоклошке свијести</p>
<b>Тема 4: Јужнословенски народи крајем XVIII и у првој половини XIX вијека</b>		
<p><b>Ученик ће бити у стању да:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дефинише узроке за избијање Машићке и Јанчићеве буне;</li> <li>- опише положај Срба у Босанском пашалуку у вријеме Првог Српског устанка;</li> <li>- представи значај дјелатности Вука Карацића као историографа;</li> <li>- објасни значај дјелатности Саве Мркаља ( књижица о српској азбуци ).</li> </ul>	<p>19. Први српски устанак: Машићка и Јанчићева буна</p> <p>20. Вук Стефановић Караџић</p> <p>21. Сава Мркаљ</p>	<p>*У свакодневном животу реаговање на херојство и људске подвиге, као и на техничка и културна достигнућа</p> <p>*Његовање културе сјећања и памћења ( културно-историјски споменици, значајни датуми, манифестације, страдање Срба )</p> <p>*У свакодневном животу развија интеркултуралност као и смисао за очување националног идентитета</p> <p>*У свакодневном животу развијање позитивног односа и посјеђивања музеја и галерија, архива, као и позитиван однос према археологији, природи и културној оставштини.</p>

## УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМА

Додатна настава из историје у основној школи реализује се са једним часом седмично, односно са 30 часова годишње.

Као посебан облик наставе, у току редовног школовања у настави историје има за циљ обogaћивање и проширивање историјских садржаја у односу на наставни програм редовне наставе.

У припреми за додатну наставу неопходно је да наставник изврши квалитетно глобално и оперативно планирање. Редослијед којим су наведене наставне теме, као и садржаји програма у оквиру одређене теме не подразумејува обавезу наставника да на исти начин организује додатну наставу, већ даје слободу наставнику да редослијед наставних тема као и дате наставне садржаје прилагоди способностима и интересовањима ученика.

Овај облик наставе ученицима омогућува потпунији развој у складу са њиховим индивидуалним способностима и интересовањима. У самој припреми додатне наставе наставник ће предвидјети и примјенити различите методе

( Вербалне: метода усменог излагања, разговора, читања и рада на тексту и метода писања;

Визуелна: метода демонстрације и илистративна метода;

Практична: метода практичних радова

Интерактивна метода, дијагностичка метода, метода активне наставе, методе кооперативног учења. )

и облике рада ( фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи )

као и наставна средства ( Текстуална и аудио-визуелна (цртежи, слике, фотографије, дијаграми, табеле, графикони, модели, макете, филмови, тв-емисије, ЦД-ови, компјутер, видео бим, пројектно платно, телевизор и ДВД, прикључак на интернет, приручници, чланци, историјски извори, енциклопедије) водећи рачуна о узрасту ученика, његовим способностима, знањима и интересовањима.

Приликом реализације додатне наставе пожељно је да наставник код ученика развије: интересовање за прикупљање информација из различитих извора, њихово кориштење, истраживачке вјештине, критичко и креативно мишљење, изражавање сопствених ставова, толеранције и аргументованог дијалога, кориштење информационо-комуникацијских технологија као и друге компетенције у савременом друштву.