

ПРЕДМЕТ: ИСТОРИЈА

РАЗРЕД: СЕДМИ

СЕДМИЧНИ БРОЈ ЧАСОВА: 1

ГОДИШЊИ БРОЈ ЧАСОВА: 30

ОПШТИ ЦИЉЕВИ:

- Усвајање темељних историјских знања.
- Разумијевање простора, времена, историјских догађаја, појава и процеса и истакнутих личности.
- Оспособљавање за коришћење историјских извора.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ:

- Развијање способности критичог мишљења.
- Оспособљавање ученика за повезивање градива из различитих наставних предмета.
- Развијање свијести о потреби сталног усавршавања као и свијести о важности његовања културно-историјске баштине.
- Развијање интересовања и љубави према својој култури и традицији.
- Развијање моралног, естетског и радног васпитања.
- Развијање вјештина тимског рада.

Теме
Тема 1: Европа, Византија и арапски свијет у раном средњем вијеку
Тема 2: Јужни Словени у раном средњем вијеку
Тема 3: Европа у позном средњем вијеку
Тема 4: Српске земље у позном средњем вијеку
Тема 5: Постанак и развој средњовјековне босанске државе
Тема 6: Балканско полуострво у доба Османских освајања

Исходи учења	Садржаји програма / појмови	Примјена наученог
Тема 1: Европа, Византија и арапски свијет у раном средњем вијеку		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира утицај Римљана на Атилу као ратника; - повеже Хуне са оснивањем Венеције; - истражи утицај Карла Великог на развој и препород културе у Западној Европи; - наведе најважније тековине Византије (културне, правне, грађевинске) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Атила- <i>бич божији</i> 2. Карло Велики 3. Византија од V до XII вијека 	<p>*Корелација са другим наставним предметима</p> <p>Географија:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Европа, -Азија, -миграције становништва, -насеља <p>Ликовна култура:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умјетност, -архитектура, -стилови и грађевине, -културно-историјски споменици
Тема 2: Јужни Словени у раном средњем вијеку		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира историјски извор Стратегикон и издвоји важне информације о Словенима; - разликује етапе развоја српске државе под утицајем Византије; - процијени значај мисионарског рада Ћирила и Методије за развој културе. 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Начин живота и ратовања старих Словена 5. Српска држава у Дукљи 6. Ћирило и Методије 	<p>*Корелација са другим наставним предметима</p> <p>Православна вјеронаука:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Словени; покрштавања, -вјерски обичаји, -црквени раскол, -разлике у вјерским учењима, -православље, национални идентитет -интеркултуралност <p>Демократија и људска права:</p> <ul style="list-style-type: none"> -људска права, -друштвено и државно уређење <p>*развијање и подизање свијести о очувању српске државе</p>

Тема 3: Европа у позном средњем вијеку		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - илуструје тешке услове живота у средњовјековном граду; анализира свакодневни живот кметова и објасни на који начин стичу слободу; - упореди начин ратовања Саладина и крсташа; - процијени утицај средњовјековне културе у данашњем времену; - преиспита начин рада инквизиције. 	<p>7. Средњовјековни градови</p> <p>8. Пад Јерусалима</p> <p>9. Средњовјековна култура</p> <p>10. Инквизиција</p>	<p>*У свакодневном животу процес ширења градова, развој привреде и човјекове потребе за стваралаштвом</p> <p>*Корелација са другим наставним предметима</p> <p>Српски језик:</p> <ul style="list-style-type: none"> -књижевност (биографије, родослови, љетописи, усмена књижевност, преводилачки рад -фолклор (народна ношња -српски етнос <p>Ликовна култура:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умјетност, -архитектура, -стилови и грађевине, -културно-историјски споменици -Музеј
Тема 4: Српске земље у позном средњем вијеку		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процијени значај српске државе у средњовјековној Европи; - именује знамените жене из династије Немањића и опише њихов утицај у средњовјековној Србији; - лоцира на карти најзначајније градове средњовјековне Србије; - именује најзначајније задужбине Немањића и представи њихов значај у очувању српске традиције и културе; - критички процијени 	<p>11. Женидбе Немањића</p> <p>12. Настанак средњовјековних градова у Србији</p> <p>13. Задужбине Немањића</p> <p>14. Душанов законик</p> <p>15. Средњовјековна култура код Срба</p>	<p>*Разумијевање националног и културног идентитета Срба у глобализацији</p> <p>*У свакодневном животу реаговање на херојство и људске подвиге</p> <p>*Развијање интересовања за ктиторство/завјештање и добротворство</p> <p>*У свакодневном животу примјена закона, прописа, одредаба, правилника</p> <p>*У свакодневном животу</p>

<p>Душанов законик (са освртом на поједине чланове);</p> <ul style="list-style-type: none"> - упореди поједине одредбе законика са рјешењима у актуелним правним прописима; - представи најважнија књижевна дјела средњовјековне Србије. 		<p>развијање свијести о српској књижевности, писцима од националног значаја, медијског писмености и развијање критичког става и односа према информацијама које објављују медији.</p>
<p>Тема 5: Постанак и развој средњовјековне босанске државе</p>		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утврди везе између Србије и Босне у вријеме Твртка I Котроманића; - истражи локалитете стећака; - лоцира на карти локалитете средњовјековних босанских градова. 	<p>16. Твртко I Котроманић</p> <p>17. Културно-историјски споменици</p>	<p>*Корелација са другим наставним предметима</p> <p>Музичка култура:</p> <ul style="list-style-type: none"> -музика, -обичаји, -игра <p>*У свакодневном животу његовање културе сјећања и памћења (споменици, страдања, значајни датуми и манифестације)</p>
<p>Тема 6: Балканско полуострво у доба Османских освајања</p>		
<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процијени значај и улогу кнеза Лазара у вријеме османских освајања; - упореди начин живота прије и после Косовског боја; - анализира улогу Вука Бранковића у српској историји и легенди; - сачини биографију Стјепана Вукчића Косаче. 	<p>18. Кнез Лазар</p> <p>19. Косовска битка</p> <p>20. Херег Стјепан Вукчић Косача</p>	<p>*У свакодневном животу поштовање народне традиције (знаменити Срби, српске хероине и хероји, Срби у региону и дијаспори)</p> <p>*У свакодневном животу разликовање чињеница и тумачења и превазилажења стереотипа и предрасуда</p>

УПУТСТВА И ПРЕПОРУКЕ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРОГРАМА

Додатна настава из историје у основној школи реализује се са једним часом седмично, односно са 30 часова годишње.

Као посебан облик наставе, у току редовног школовања у настави историје има за циљ обogaћивање и проширивање историјских садржаја у односу на наставни програм редовне наставе.

У припреми за додатну наставу неопходно је да наставник изврши квалитетно глобално и оперативно планирање. Редослијед којим су наведене наставне теме, као и садржаји програма у оквиру одређене теме не подразумева обавезу наставника да на исти начин организује додатну наставу, већ даје слободу наставнику да редослијед наставних тема као и дате наставне садржаје прилагоди способностима и интересовањима ученика.

Овај облик наставе ученицима омогућава потпунији развој у складу са њиховим индивидуалним способностима и интересовањима. У самој припреми додатне наставе наставник ће предвидјети и примјенити различите методе

(Вербалне: метода усменог излагања, разговора, читања и рада на тексту и метода писања;

Визуелна: метода демонстрације и илистративна метода;

Практична: метода практичних радова

Интерактивна метода, дијагностичка метода, метода активне наставе, методе кооперативног учења.)

и облике рада (фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи)

као и наставна средства (Текстуална и аудио-визуелна (цртежи, слике, фотографије, дијаграми, табеле, графикони, модели, макете, филмови, тв-емисије, ЦД-ови, компјутер, видео бим, пројектно платно, телевизор и ДВД, прикључак на интернет, приручници, чланци, историјски извори, енциклопедије) водећи рачуна о узрасту ученика, његовим способностима, знањима и интересовањима.

Приликом реализације додатне наставе пожељно је да наставник код ученика развије: интересовање за прикупљање информација из различитих извора, њихово кориштење, истраживачке вјештине, критичко и креативно мишљење, изражавање сопствених ставова, толеранције и аргументованог дијалога, кориштење информационо-комуникацијских технологија као и друге компетенције у савременом друштву.