

<b>Струка (назив):</b>	<b>ЕЛЕКТРОТЕХНИКА</b>			
<b>Занимање (назив):</b>	<b>Техничар мултимедија</b>			
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ПРИМИЈЕЊЕНА АУДИО И ВИДЕО ТЕХНИКА</b>			
<b>Опис (предмета):</b>	<b>Стручно-теоријски предмет –изборни</b>			
<b>Модул (наслов):</b>	<b>Уређаји за снимање и репродукцију аудио и видео садржаја</b>			
<b>Датум:</b>	<b>2023. година</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број:</b>	<b>01</b>
<b>Сврха</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развијање свијести о значају примјене аудио и видео технике у свакодневном животу</li> <li>2. Оспособљавање ученика за коришћење уређаја за снимање и контролу видео сигнала</li> </ol>				
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Минимално познавање енглеског језика и основних техника рада на рачунару</li> <li>2. Користити стечена знања из аудио технике, видео технике и примијењене аудио и видео технике</li> </ol>				
<b>Циљеви:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– упознавање са организационим цјелинама радио телевизијског система;</li> <li>– стицање основних знања о савременом телевизијском студију и свим пословима који се обављају у њему;</li> <li>– стицање основних знања о техници снимања и репродукцији звука;</li> <li>– стицање основних знања о снимању и репродукцији статичких и динамичких видео садржаја;</li> <li>– стицање основних знања из савремене аудио/видео продукције и технике обраде и монтаже аудио и видео сигнала;</li> <li>– правилно коришћење стручне литературе;</li> <li>– упознавање са техничким прописима и стандардима.</li> </ul>				
<b>Теме</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Елементи РТВ система</li> <li>2. Уређаји за снимање и репродукцију аудио и видео садржаја</li> </ol>				

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Елементи РТВ система	<ul style="list-style-type: none"><li>– упознаје радио телевизијски систем;</li><li>– описује поједина одјељења и уређаје телевизијског центра;</li><li>– разликује поједине уређаје телевизијског центра и њихове функције.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– усвајање основних знања о РТВ системима;</li><li>– разликује организационе цјелине радио телевизијског система;</li><li>– познаје састав и функционисање организационих цјелина и уређаја телевизијског центра (телевизијски студио, главна техничка контрола, синхронизациони генератор, миксерска матрица, видео режија, видео миксета, тонска режија, режија дневног програма).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- савјесно, одговорно, уредно и правовремено обавља повјерене послове;</li><li>- ефикасно планира и организује вријеме;</li><li>- испољава позитиван однос према значају спровођења прописа и стандарда који су важни за његов рад;</li><li>- испољи љубазност, комуникативност, ненаметљивост и флексибилност у односу према сарадницима;</li><li>- одговорно рјешава проблеме у раду, прилагођава се промјенама у раду и изражава спремност на тимски рад;</li></ul>	<p>Посјетити телевизијски центар.</p> <p>Користити пројектор, ТВ, уџбеник, стручне часописе, интернет.</p> <p>Приказати слајдове и слике одјељења и уређаја телевизијског центра.</p>
2. Уређаји за снимање и репродукцију аудио и видео садржаја	<ul style="list-style-type: none"><li>– упознаје основне технике снимања звука у студију и разним амбијентима;</li><li>– описује уређаје за снимање и репродукцију аудио садржаја;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– врши избор микрофона;</li><li>– скицира распоред микрофона и звучника у озвучаваном простору;</li><li>– познаје начин рада уређаја за снимање и репродукцију звука;</li><li>– објасни принцип снимања, брисања и репродукције;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- испољи позитиван однос према професионално - етичким нормама и вриједностима;</li><li>- испољи иницијативу и предузимљивост;</li><li>- показује добру ручну спретност, моторичку координацију, има добар слух и вид;</li><li>- испољава одличну способност за</li></ul>	<p>Показати начине постављања микрофона за снимање звука музичких инструмената.</p> <p>Користити уређаје за снимање и репродукцију звука.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описује уређаје за снимање и приказивање статичког и динамичког видео садржаја;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разликује квалитет снимка звука и звучних ефеката;</li> <li>– разликује формате снимања;</li> <li>– анализира рад уређаја за снимање и репродукцију видео садржаја (камера, дигитални апарат, камкордер, ТВ, видео пројектор);</li> <li>– користи различите врсте електронских камера;</li> <li>– користи различите уређаје за репродукцију видео садржаја.</li> </ul>	<p>разумијевање сложених технолошких структура, система, цртежа и информација;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испољава способност самосталног рјешавања проблема и самосталност у раду.</li> </ul>	<p>Користи уређаје за снимање и репродукцију видео садржаја.</p>
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Електроника</li> <li>– Аудиотехника</li> <li>– Видеотехника</li> <li>– Производња мултимедијалног садржаја</li> <li>– Примијењена аудио и видео техника</li> </ul>				
<b>Извори:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>– Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл.).</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				