

Струка (назив):		Економија, право и трговина, Туризам и угоститељство			
Занимање (назив):		Пословно-правни техничар, економски техничар, банкарски техничар, пословно-информатички техничар, царински техничар, туристички техничар и угоститељски техничар			
Предмет (назив):		ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК (други страни језик)			
Опис (предмета):		Општеобразовни предмет			
Модул (наслов):		ПУТОВАЊА			
Датум:	2023. год.	Шифра:		Редни број:	7
Сврха					
Сврха модула је да се ученицима омогући даље развијање језичких вјештина (читање и слушање са разумијевањем, усмено и писмено изражавање) и компетенција приликом комуникације на француском језику на тему „Путовања“.					
Специјални захтјеви / Предуслови					
Основне комуникацијске вјештине у француском језику. Усвојено знање из модула 1-6.					
Циљеви					
<ul style="list-style-type: none"> - Охрабрити ученике да употребљавају француски језик у сврху комуникације, - Развијати склоност према учењу француског језика, - Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота, - Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа, - Развијати интересовање за коришћење француског језика у струци, - Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад, - Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа, - Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику, - Развијати способност критичког промишљања, аргументовања властитих ставова и рјешавања проблема, као и способност да пажљиво слушају и цијене мишљење других. 					
Теме					

- Медији и друштвене мреже
- Оријентација у простору
- Путовања и превозна средства
- Стручна тема

Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
Медији и друштвене мреже	-именује разне врсте медија и наведе којим медијима даје предност и које најчешће користи, -изрази одушевљење, разумијевање, неслагање, изнесе приједлоге, -адекватно комуницира путем различитих медија користећи уобичајене језичке изразе, -комуницира са пријатељима путем медија и да при том користи изразе својствене свом узрасту, -путем мејла оствари формалну комуникацију, нпр. са тренером клуба, са наставником у приватној школи језика или музичкој школи, итд, -пореди употребу комуникативних средстава некад и сад, -наведе позитивне и негативне стране медија и друштвених мрежа.	Слушање и реаговање - разумије француски језик који учи међу другим страним језицима, - разликује гласове у говорном ланцу, нарочито оне којих у матерњем језику нема, -разумије изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго, - разумије једноставне дијалоге и монолошка излагања до десет реченица, које исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала. Читање и реаговање -примјени технике читања у себи и гласног читања, --овлада принципима односа фонема и графема, -разумије упутства за израду вјежбања у уџбенику и радним листовима,	-примјењује стратегије за слушање и читање, -примјењује стратегије за писање и причање, -се служи различитим изворима информација на циљном језику, - разумије главне информације у писаним и усменим исказима, -у усменом и писаном изражавању користи језичка средства за исказивање информација о себи и својим непосредним потребама, -познаје граматичке и лексичке елементе. - користи критичко промишљање и стратегије рјешавања проблема, - сарађује са другим учеником/ученицима на реализацији задатака, али задатке реализује и самостално, - у раду користи предузетничке	Како би ученицима омогућили да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног француског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у француском језику, наставници ће: -даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у француском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор, -при избору активности и материјала треба водити рачуна о потребама ученика, њиховој способности и мотивацији, -обрађивати прво једноставније теме и садржаје па постепено уводити сложеније, -користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне, итд), -користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални), -користити разне врсте и типове задатака (écrire, completer, réjoindre, mettre en relation). Задате активности треба да буду разноврсне, од оних једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције, -користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд), -користити граматичке садржаје у реализацији

		-разумије смисао писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама. Говор - ступа у дијалог постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике, -дискутује на задату тему, -монологски, без претходне припреме али уз наставников подстицај, у десет до петнаест реченица представи себе или другог, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или информативног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет, -реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања, -поставља питања, -изражава допадање или недопадање, -учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.), -тражи појашњења када нешто не разумије. Писање -зна правила графиције, ортографије и интерпункције у оквиру	способности, креативност и иновативност, - има развијену свијест о значају позитивне и конструктивне комуникације и активно доприноси његовању културе дијалога,	наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на француском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на француском језику. Граматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста. -користити различите типове писаних задатака одговарајућих садржаја у вези са планираним темама у модулима, -користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика, нпр: самостална излагања ученика, дијалози, разговори, дискусије, интервјуи, итд, -задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи кориштењем доступног материјала (интернет, библиотека, стручни часописи, и сл.) и презентовати на часовима француског језика. Сви кораци у изради пројекта (<i>brainstorming</i> , истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела задужења међу члановима групе, израда постера или Power Point презентације, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта, –припремити и представити рубрику (захтјева које носи сам пројекат) и упознати ученике са њеним одредбама, -вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених и писаних провјера постигнућа,
Оријентација у простору	-наведе стране свијета, -наведе удаљеност између двије тачке, -тражи и даје информације, -тражи помоћ при дезоријентацији, -опише пут на одређеној релацији, -познаје саобраћајне знакове и превозна средства, -именује установе, знаменитости и карактеристике неког града.			
Путовања и превозна средства	-именује различита превозна средства, -изражава једноставна питања и молбе у вези са јавним превозом, -резервише и купи карту за јавни превоз, -наведе разлоге за одређено путовање, -организује путовање путем интернета или у туристичкој агенцији, -напише оглас којим тражи превоз и/или			

	сапутника и/или смјештај, -изрази утиске са путовања.	усмено стечених језичких знања, -допуњава и пише ријечи и реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја,		-развијати код ученика самопоуздање и независност, кооперативност, колаборативност, културу дијалога, толерантност, разумијевање и уважавање различитости, мултикултуралности и плурилингвализма, - наставу реализовати тако да је прилагођена различитим нивоима постигнућа ученика у одјељењу, као и различитим стиливима учења, - подстицати ученике да активно учествују у наставном процесу тако што ће им омогућити да генеришу неке од додатних материјала који се користе на часу, - припремити задатке у оквиру пројеката који ученици раде.
Стручна тема	-разговара са клијентима и колегама о стручним темама, -разговара са колегама о реализацији радних заadataка, -пише пријаву за посао и биографију, -попуњава формулар, -пише жалбе и молбе и одговара на исте.	-пише личне податке (име, презиме и адресу), -одговори на питања (ко, шта, гдје) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично, -попуни пријаву за посао -пише кратку пословну биографију.		
Интеграција				
Српски језик Енглески језик Географија Стручни предмети Информатика				
Извори				
- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске; - Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл.).				
Оцјењивање				

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави као и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.