

Струка:		ЕКОНОМИЈА, ПРАВО И ТРГОВИНА		
Занимање:		ПОЛИЦАЈАЦ-ТЕХНИЧАР ЗА ПОЛИЦИЈСКЕ ПОСЛОВЕ		
Предмет:		СРПСКИ ЈЕЗИК		
Опис :		ОПШТЕОБРАЗОВНИ ПРЕДМЕТ		
Модул :		САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОСТ		
Датум: 2023. година		Шифра:	Редни број: 07	
Сврха				
Модул је обликован тако да омогући ученицима упознавање са савременом поезијом, прозом и драмом, те поређење властитих осјећања и мисли са осјећањима и мислима у књижевним текстовима и препознавање њихове универзалности.				
Специјални захтјеви / Предуслови				
Знања стечена у основној и средњој школи.				
Циљеви:				
<ul style="list-style-type: none"><li>- упознавање са савременом поезијом, прозом и драмом;</li><li>- проширивање и продубљивање знања о савременој српској и свјетској књижевности;</li><li>- оспособљавање за интерпретацију умјетничких текстова;</li><li>- сагледавање дјела у културном и књижевном контексту;</li><li>- развијање љубави према књизи и читању;</li><li>- образовање и васпитање ученика као слободне, креативне и културне личности, критичког ума и оплемењеног језика.</li></ul>				
Теме				
1. Савремена поезија				
2. Савремена проза				
3. Савремена драма				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
1. Савремена поезија	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Препознаје књижевне струје у савременој поезији;</li><li>▪ Пише о свом доживљају пјесме;</li><li>▪ Подржи аргументима свој доживљај пјесме.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Повезује знања стечена у претходним разредима са новим знањима;</li><li>▪ Анализира пјесму;</li><li>▪ Упоређује битне карактеристике савремене српске и свјетске поезије</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Развија способност оцјењивања важности културних насљеђа;</li><li>▪ Аргументовано анализира књижевна дјела из поезије;</li></ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Планирати рад према способностима ученика у одјељењу и условима у којима ради (простор, опрема, наставна средства).</li><li>• Подстицати ученике да наведу и објасне хронологију књижевних</li></ul>

		<p>(историјски оквир, струје, тематска обиљежја, представнике и дјела);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Интегрише тематске особине књижевног текста;</li> <li>▪ Упоређи идејне особине савремених пјесама.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Способан је да самостално закључује о значају пјесништва у историјско-друштвеном контексту;</li> <li>▪ Развија способност повезивања особина дјела, књижевног правца и друштвеног контекста.</li> </ul>	<p>епоха и праваца српске и свјетске књижевности 20. вијека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упознати ученике о књижевним струјама у савременој српској и свјетској поезији, њиховим карактеристикама, најзначајнијим представницима и дјелима.</li> <li>• Као мотивацију за читање и анализу наставник даје ученицима интернет адресе које ће им омогућити боље разумијевање и тумачење књ. садржаја.</li> <li>• Организовати групни рад /рад у пару/индивидуални рад.</li> <li>• Омогућити презентацију ученичких радова. <i>Посебну пажњу посветити изучавању дјела поводом Дана сјећања-поезија по избору наставника из извора.</i></li> </ul>
<b>2. Савремена проза</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Познаје историјски развој савременог романа;</li> <li>▪ Именује представнике и најважнија дјела савремених прозних стваралаца српске књижевности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ На конкретним примјерима аргументовано одређује типове романа (психолошки, роман личности, социјални, проблемско-филозофски, криминалистички роман);</li> </ul>		<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Припремити уводно излагање о историјском развоју савременог романа, тематици, ликовима, кључним питањима живота и свијета, класификацији романа, типовима романа, композицији, представницима, дјелима, појму апсурда...</li> <li>• Припремити питања за самосталан и групни</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Именује представнике и најважнија дјела савремених прозних стваралаца свјетске књижевности;</li> <li>Издвоји карактеристике савременог романа;</li> <li>Уочи функцију унутрашњег монолога приликом карактеризације лика;</li> <li>Разликује роман прстенасте композиције од других начина компоновања романа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аргументовано износи свој став о књижевном дјелу;</li> <li>Аргументовано износи карактеристике књижевноумјетничких дјела која осликавају страдање српског народа кроз историју;</li> <li>Процијени значај дјела која осликавају страдање српског народа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способан је да води дневник читања;</li> <li>Способан је да интерпретира динамику унутрашњих збивања у савременом роману;</li> <li>Развија способност аргументовања личних ставова;</li> <li>Унапређује позитиван став према обиљежавању <i>Дана сјећања</i>.</li> <li>Способан је да уради презентацију за композицију драме;</li> </ul>	<p>истраживачки рад приликом анализе књ. дјела које су ученици претходно прочитали.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Подстицати ученике на разговор постављањем проблемских питања.</li> <li>Омогућити презентацију радова.</li> <li>Посебну пажњу посветити изучавању дјела поводом Дана сјећања: <i>Приједлог је да се погледају филмови: „Дара из Јасеновца“.</i></li> </ul> <p>(Напомена: С обзиром на то да је наставницима дато на избор више дјела, представљен је принцип по коме треба обрадити наслове)</p>
<b>3. Савремена драма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Познаје историјски развитак савремене драме;</li> <li>Закључује која је функција нестајања класичне драмске структуре у модерној драми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аргументовано износи своје мишљење о прочитаној драми;</li> <li>Анализира проблеме модерног доба и човјека у конкретном драмском дјелу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развија способност вођења дијалога са наставником и ученицима;</li> <li>Способан је да аргументује личне ставове о</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Припремити уводно предавање о историјском развоју савремене драме, представницима, најзначајнијим дјелима.</li> <li>Организовати рад у пару.</li> <li>Након одгледаног филма или прочитане драме са ученицима</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Препознаје композицију драме;</li> <li>▪ Разликује појмове драма у позоришту/драма и филм/ радио-драма/тв драма;</li> <li>▪ Разликује појмове авангардна драма, антидрама или драма апсурда.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Критички просуђује о драмским сукобима у књижевном дјелу.</li> </ul>	прочитаној драми износи критичке ставове о ликовима.	развити дискусију <i>Драмски јунаци у огледалу једног друштвено-историјског поретка.</i>
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Историја</li> <li>- Социологија</li> <li>- Психологија</li> </ul>				
<b>Извори:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>- Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл).</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.				

Струка:	ЕКОНОМИЈА, ПРАВО И ТРГОВИНА		
Занимање:	ПОЛИЦАЈАЦ-ТЕХНИЧАР ЗА ПОЛИЦИЈСКЕ ПОСЛОВЕ		
Предмет:	СРПСКИ ЈЕЗИК		
Опис:	ОПШТЕОБРАЗОВНИ ПРЕДМЕТ		
Модул:	ЈЕЗИК И ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		
Датум: 2023. година	Шифра:	Редни број: 08	
Сврха:	Модул омогућава ученицима стицање знања из синтаксе српског језика као и примјену у усменој и писменој комуникацији. Сврха модула је и да ученици понове раније стечена знања из области правописа (ријечи из поштовања, интерпункција, скраћенице, правила транскрипције). Оспособити ученике да развију вјештине пословне комуникације и кореспонденције као и вјештине попуњавања образаца који су неопходни приликом конкурисања за посао или стипендију.		
Специјални захтјеви / Предуслови:	Знања стечена у основној и средњој школи.		
Циљеви:	<ul style="list-style-type: none"><li>- упознавање са системом српског стандардног језика на синтаксичком нивоу;</li><li>- разликовање синтаксичких јединица и разумијевање односа међу њима;</li><li>- развијање способности анализе, повезивања и уопштавања на конкретним примјерима;</li><li>- познавање односа у независнословеним и зависнословеним реченицама;</li><li>- примјена знања из правописа (интерпункција) приликом писања реченица;</li><li>- развијање језичке културе;</li><li>- усвајање, развијање и унапређивање језичке културе ученика;</li><li>- понављање знања из правописа;</li><li>- стицање вјештина у писању биографија, CV-а, пословних писама, молбе, жалбе, записника, извјештаја, попуњавање електронских упитника;</li><li>- стицање вјештина у попуњавању образаца који су неопходни приликом пријаве на конкурс за посао или стипендију као и у свакодневном животу (увјерење о пребивалишту, кућна листа, образац за пријаву стипендије).</li></ul>		
Теме:	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Синтаксичке јединице</li><li>2. Независнословене и зависнословене реченице</li><li>3. Правопис (ријечи из поштовања, интерпункција, скраћенице, правила транскрипције)</li><li>4. Пословна писма и административна документација</li></ol>		
Тема	Исходи учења		Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	
	Личне компетенције		
	Ученик је способан да:		

<b>1. Синтаксичке јединице</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дефинише синтаксичке јединице ;</li> <li>▪ Разликује ријеч као синтаксичку јединицу;</li> <li>▪ Идентификује граматички облик ријечи;</li> <li>▪ Разликује конституентске и помоћне ријечи;</li> <li>▪ Дефинише појам синтакса;</li> <li>▪ Разликује синтаксичке јединице;</li> <li>▪ Препозна главни и зависни дио синтагме;</li> <li>▪ Разликује основни, стилски и аутоматизован ред ријечи у реченици.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Повезује знања стечена у претходним разредима са новим знањима;</li> <li>▪ Класификује синтагме;</li> <li>▪ Упоређује везе и односе међу члановима синтагме;</li> <li>▪ Илуструје синтагму;</li> <li>▪ Анализира реченицу одређујући врсту и службу ријечи у реченици.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развија способност да на конкретним примјерима покаже и објасни појам ријеч, синтагма, реченица;</li> <li>▪ Развија способност да на конкретним примјерима објасни везе међу члановима синтагме;</li> <li>▪ Способан је да препозна утицај реда ријечи у реченици на значење у реченици.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирати рад према способностима ученика у одјељењу и условима у којима ради (простор, опрема, наставна средства).</li> <li>• Објаснити и показати на конкретним примјерима именичке, придјевске, глаголске и прилошке синтагме, везе међу члановима синтагме и како да уоче главни од зависног дијела синтагме, те навести дијелове реченице и показати их на конкретним примјерима.</li> <li>• Припремити задатке за ученике у којима ће провјерити ниво усвојеног знања о врстама ријечи и синтаксичкој служби.</li> </ul> <p>(Напомена: Све примјере писати на табли или их припремити као видео презентацију).</p>
--------------------------------	--	--	--	--

<p><b>2. Независносложене и зависносложене реченице</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Разликује врсте незавинослжених реченица;</li> <li>▪ Разликује комуникативну од предикатске реченице;</li> <li>▪ Препозна конституентске јединице унутар сложене реченице;</li> <li>▪ Препозна службу конституентских јединица у реченици;</li> <li>▪ Препозна везнике карактеристичне за сваку од зависнослжених реченица.</li> <li>▪ Препозна да број реченица зависи од броја предиката);</li> <li>▪ Разликује зависнослжение реченице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Упоредјује независне и зависне односе у реченици;</li> <li>▪ На примјерима проналази зависну реченицу;</li> <li>▪ Адекватно примјени инверзију;</li> <li>▪ Адекватно примјени уметнуту реченицу;</li> <li>▪ Правилно употребљава интерпункцију у сложену реченицу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развија способност подјеле реченице према саставу;</li> <li>▪ Развија способност одређивања колико у сложену реченицу има предикатских реченица;</li> <li>▪ Способан је да на конкретним примјерима разликује однос у зависнослженим реченицама.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извршити краћу провјеру знања прије обраде наставног садржаја у вези са независнослженим и зависнослженим реченицама и на основу резултата усмјерити даља објашњења и обраду наставног садржаја.</li> <li>• Омогућити ученицима презентацију у којој ће једна група написати реченице на паноима, а друга ће утврђивати о којим се независнослженим реченицама ради.</li> <li>• У почетку објашњавати прво давати простије примјере зависних односа у сложену, а касније и оне сложене.</li> </ul> <p>(Напомена: Све примјере објашњавати транспарентно на табли или видео презентацији).</p>
---	--	--	--	---

<b>3. Правопис</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Познаје основна правописна правила и схвата важност правописне културе;</li> <li>▪ Познаје употребу замјеницу Ви приликом писменог обраћања.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Примјењује научена правописна правила у писању;</li> <li>▪ Правилно користи ријечи из поштовања у службеној преписци;</li> <li>▪ Правилно користи знакове интерпункције;</li> <li>▪ Правилно пише скраћенице;</li> <li>▪ Правилно пише имена из страних језика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развија способност правилног примјењивања правописних правила у свакодневној комуникацији (личној и службеној преписци).</li> <li>▪ Развија способност примјењивања основних правила транскрипције имена из страних језика.</li> </ul>	<p>Наставник ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Објаснити које су то ријечи из поштовања, навести примјере и истаћи разлику у обраћању појединцу и маси (колективу).</li> <li>• Припремити задатке за рад у паровима гдје ће једни другима да се обраћају (писмено) као појединцу и као колективу.</li> <li>• Организовати вјежбе, нарочито оне које су битне у пословној комуникацији (господин, госпођа, професор, доктор, магистар...).</li> <li>• У виду понављања припремити видео-презентацију: „Истраживање правописних правила“ (с посебним освртом на ријечи из поштовања, интерпункцију, скраћенице и правила транскрипције).</li> </ul>
--------------------	--	---	---	--



<p><b>4. Пословна писма и административна документација</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Познаје правила писања службеног писма;</li> <li>▪ Препознаје разлику између приватног и службеног писма;</li> <li>▪ Познаје правила писања биографије (CV);</li> <li>▪ Познаје правила писања молбе;</li> <li>▪ Познаје правила писања жалбе;</li> <li>▪ Познаје правила писања захтјева;</li> <li>▪ Познаје правила писања огласа;</li> <li>▪ Познаје правила попуњавања различите формулара и образаца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напише своју биографију;</li> <li>▪ Напише CV;</li> <li>▪ Напише молбу дајући релевантне податке;</li> <li>▪ Напише жалбу;</li> <li>▪ Одговори на молбу и жалбу;</li> <li>▪ Напише биљешке са састанка;</li> <li>▪ Напише записник са састанка;</li> <li>▪ Чита записник са акцентом на закључке и препоруке;</li> <li>▪ Попуни увјерење о пребивалишту, кућну листу и образац за пријаву стипендије;</li> <li>▪ Попуни различите форме електронских упитника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Способан је да разликује у којој ситуацији треба писати биографију а у којој CV;</li> <li>▪ Развија способност коришћења аргумената приликом писања молбе и жалбе;</li> <li>▪ Способан је да правилно попуњава административне обрасце;</li> <li>▪ Способан је да попуни форму електронског обрасца.</li> </ul>	<p><u>Наставник ће:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Припремити примјер биографије, примјер CV-а, молбе и жалбе, анализирати са ученицима и сачинити план писања.</li> <li>• Припремити задатке за групни рад .</li> <li>• Припремити примјер пословног писма, записника и извјештаја са састанка.</li> <li>• Припремити примјер различитих административних образаца и указати на читко и тачно попуњавање.</li> <li>• Припремити неколико примјера различитих форми електронског упитника.</li> </ul>
---	--	--	--	---

<b>Интеграција:</b>
1. Енглески језик
<b>Извори:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>- Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл).</li> </ul>
<b>Оцјењивање:</b>
Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави и полагању испита у средњој школи. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.