

СТРУКА (назив): УГОСТИТЕЉСТВО И ТУРИЗАМ	
Занимање (назив): УГОСТИТЕЉСКИ ТЕХНИЧАР	
ОСТАЛА ЗАНИМЉА У СРЕДЊИМ СТРУЧНИМ И ТЕХНИЧКИМ ШКОЛАМА	
Предмет (назив): ЊЕМАЧКИ ЈЕЗИК	
Опис (предмета): ОПШТИ	
Модул (наслов): Lebensstandard	
Датум:	Шифра: Редни број: 03
Сврха	
Овај модул има за сврху дати ученицима практичне вјештине комуникације на страном језику на тему образовање:	
<ul style="list-style-type: none"> - читање и слушање са разумијевањем - способност да се разумије главна идеја или информација из текста, - способност усменог и писменог изражавања мишљења и ставова на страном језику. 	
Специјални захтјеви / Предуслови	
Основне комуникацијске вјештине на страном језику.	
Циљеви	
<ul style="list-style-type: none"> - Охрабрити ученике да употребљавају страни језик у сврху комуникације. - Развити склоност према учењу страног језика. - Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота. - Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа. - Развијати интересовање за коришћење страног језика у струци. - Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад. - Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа. - Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику. 	
Јединице	
1. Wohnen (Stadt -Land) 2. Essen 3. Berufe 4. Fachthema	
Резултати учења	Смјернице за наставнике
Јединица 1: Wohnen (Stadt -Land) Усмено и писмено изражавање Ученик ће бити способан да: <ul style="list-style-type: none"> - опише предности и недостатке живота на селу и у граду, у стану и у породичној кући, наброји типове кућа, опише мјесто становања и окружење, прича о мјесту и квалитету становања, о намјештају стана, да се информише о квалитеу и цијени намјештаја, опише просторије у стану, своју собу - да чита и разумије текстове у вези са наведеном темом Јединица 2: Essen und Trinken - Усмено и писмено изражавање: Ученик ће бити способан да: прича о животним намирницама, јелима, пићима, намјештају и предметима у кухињи, да разумије упуте у рецептима, да позове пријатеље на ручак или вечеру, да откаже своје присуство уколико је спријечен, да прича и пише о организацији	На почетку сваког часа наставник треба да има јасну представу о томе шта ученици треба да знају на крају часа, а што нису знали прије почетка часа. На основу тога наставник треба да испланира час и осмисли активности које ће водити ка остварењу зацртаног циља. У првом плану треба да стоје активности које развијају комуникативне компетенције код ученика. Рецептивне вјештине <i>Hören</i> и <i>Lesen</i> имају заједнички циљ, а то је разумијевање неког текста или само одређених информација из тог текста, што подразумева разне стилове читања, односно слушања (глобално и селективно). Не инсистирати на детаљном разумијевању сваког текста. Сходно томе давати и одговарајуће задатке који ће усмјерити ученике ка циљаном читању/ слушању и развијању појединих стилова читања, односно слушања. Прије обраде новог

<p>забаве, о обичајима на забавама код нас и код Њемаца, да опише припрему неког националног или омиљеног јела, о навикама у јелу и пићу код нас и код других народа,</p> <p>Јединица 3: – Berufe</p> <p>- Усмено и писмено изражавање:</p> <p>Ученик ће бити у стању да се у одговарајућој институцији обавијести о врстама постојећих занимања, да се распита за школе у којима се може образовати за жељено занимање, о предметима које ће у одабраниј школи учити, услове и рокове пријаве на конкурс, да образложи зашто се определијелио за неко занимање, да наведе позитивне и негативне стране тог занимања</p> <p>Ученик ће занти попунити формулар и написати молбу за пријем у жељену школу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читање и слушање са разумијевањем - Ученик ће бити у стању да се из новина обавијести о условима и роковима уписа у неку школу, као и да обави телефонски разговор на ту тему <p>Јединица 4: Стручна тема по избору наставника и ученика</p>	<p>текста активирати предзнање ученика. При томе користити различите методе: асоциограм (на основу кључне ријечи или слике), постављање хипотеза, кориштење слика, цртежа, графика, наслова, поднаслова из текста.</p> <p>Продуктивне вјештине</p> <p>Ученике је потребно перманентно оспособљавати да се усмено и писмено изражавају на њемачком језику. Симулирати на часу што реалније свакодневне ситуације у којима ће ученици имати прилику да говоре њемачки језик. У ту сврху користити теме и садржаје из обрађиваних текстова, слике, цртеже, план града, плакате, постере, географске карте и сл. У први план ставити садржај, а не граматичку коректност исказа, уколико грешке не ометају комуникацију.</p> <p>Створити опуштену атмосферу на часу, ослободити ученике страха од прављења грешака.</p> <p>Вјештини писања треба дати значајно мјесто у оквиру наставе њемачког језика, али не само писању као средству (рад на граматички, вокабулару и правопису) него и писању као циљу (продукција властитог текста). Ученицима понудити довољно примјера како би научили форму различитих врста текстова (писмо – формално и неформално, имејл, смс-порука, позивница, формулар и сл.).</p> <p>Циљ рада на вокабулару је непрестано проширивање већ постојећег и коректна примјена нових ријечи у контексту који је ученицима познат.</p> <p>Приликом објашњавања непознатих ријечи користити разне технике семантизације.</p> <p>Превођење на матерњи језик треба да буде посљедња могућност. нове ријечи употребити гдје год је могуће.</p> <p>Граматика</p> <p>Рад на граматички треба да буде саставни дио наставе њемачког језика, али никако да заузима централно мјесто у тој настави.</p> <p>Граматика не смије да буде сама себи циљ, она треба да буде средство ка циљу, правилном изражавању на њемачком језику. Нове граматичке структуре не треба обрађивати изоловано него увијек у познатом контексту.</p> <p>Приликом обраде граматичког градива користити методе које ће ученике навести да из понуђених примјера сами изведу граматичко правило. Такође је неопходно увјежбавати граматичке структуре.</p> <p>Вјежбе треба да буду разноврсне, да се крећу од оних једноставнијих, у којима ће ученици само репродуковати језик, до оних комплекснијих, у</p>
--	---

	<p>којима ће сами произвести говор или текст. Препоручљиво је ка се у вјежбама комбинује више језичких вјештина, било рецептивних, било продуктивних.</p> <p>Унастави користити картице (у боји), слике, цртеже, постере, креде или маркере у боји, паное на чијој изради могу учествовати и ученици. У наставу уводити и техничка средства, што стимулативно може дјеловати на рад ученика. За увјежбавање неких језичких структура треба користити и игре.</p> <p>У току наставе потребно је примјењивати разне облике рада као што су: рад у пару, групни рад, индивидуални рад, фронтална настава, пленум.</p>
Интеграција	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Стручни предмети 2. Физичко васпитање 3. Географија 	
Извори	
<ul style="list-style-type: none"> - уџбеници који су у употреби - часописи, видео и аудио касете, Интернет 	
Оцјењивање	
Смјернице у прилогу.	