

<b>Струка (назив):</b>	Све струке		
<b>Занимање (назив):</b>	Сва занимања		
<b>Предмет (назив):</b>	<b>ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК</b>		
<b>Опис (предмета):</b>	Општеобразовни предмет		
<b>Модул (наслов):</b>	<b>PEOPLE</b>		
<b>Датум:</b>	<b>2021.</b>	<b>Шифра:</b>	<b>Редни број: 03</b>
<b>Сврха</b>			
Сврха модула је да се ученицима омогући даље развијање језичких вјештина, стечених током основног и средњег образовања (читање и слушање са разумијевањем, усмено и писмено изражавање) и компетенција приликом комуникације на енглеском језику на тему људи.			
<b>Специјални захтјеви / Предуслови</b>			
Основне комуникацијске вјештине у енглеском језику. Способност кориштења усвојених садржаја из Модула 1 и 2.			
<b>Циљеви</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подстицати ученике да комуницирају на енглеском језику;</li> <li>• Развијати склоност према учењу енглеског језика;</li> <li>• Подстицати ученике на самосталан рад и учење током цијелог живота;</li> <li>• Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа;</li> <li>• Развијати интересовање за коришћење енглеског језика струке;</li> <li>• Развијати позитивну радну етику и способности за тимски рад;</li> <li>• Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа;</li> <li>• Примјењивати фонетска, морфолошка и синтаксичка правила енглеског језика;</li> <li>• Самостално читати и разумјети једноставне стручне текстове;</li> <li>• Развијати способност критичког промишљања, аргументовања властитих ставова и рјешавања проблема, као и способност да пажљиво слушају и уважавају мишљење других;</li> <li>• Развијати радозналост, самосталност и креативност;</li> </ul>			

Теме				
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Celebrities</b></li><li>• <b>Hobbies and Entertainment</b></li><li>• <b>Fashion</b></li><li>• <b>Vocational English</b></li></ul>				
Тема	Исходи учења			Смјернице за наставнике
	Знања	Вјештине	Личне компетенције	
	Ученик је способан да:			
<b>Тема: Celebrities</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- именује/наброји популарна занимања</li><li>- препозна и разумије описне придјеве, као и други кључни вокабулар и изразе, у вези са датом темом</li><li>- разумије биографије на енглеском језику и идентификује битне чињенице/податке у њима;</li><li>- наведе добре и лоше стране славе.</li></ul>	<b>Читање и разумијевање</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- разумије текстове који су углавном писани свакодневним језиком или језиком струке;</li><li>- издвоји релевантне информације из задатог сложенијег текста;</li><li>- разумије тему, тон, језички регистар представљеног/ обрађиваног документа;</li><li>- реагује саопштавањем свог мишљења, аргументујући га, поређењем представљене ситуације и искуства са личним искуством;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- активно и интерактивно учествује у свим сегментима наставног процеса;</li><li>- примијени претходно стечена знања и вјештине из енглеског језика и користи их за даље напредовање;</li><li>- користи разноврсне стратегије учења;</li><li>- користи енглески језик као средство комуникације;</li><li>- користи ИКТ и медије у стицању и размјени знања;</li><li>- користи критичко размишљање и стратегије рјешавања проблема;</li></ul>	Како би се ученицима омогућило да што боље увјежбају и користе представљене садржаје из општег и стручног енглеског језика и унаприједи властите комуникативне вјештине у енглеском језику, наставници ће: <ul style="list-style-type: none"><li>-даље развијати и унапређивати све језичке вјештине у енглеском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор;</li><li>-користити савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне, итд);</li><li>-користити разне облике рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални, окренута учионица);</li><li>-користити разне врсте и типове задатака (write..., fill in the gaps, insert..., complete..., underline/ circle..., match..., correct..., итд). Задате активности треба да буду разноврсне, од једноставнијих, у којима се репродукује језик, до сложенијих, у којима долази до продукције;</li><li>-користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, илустрације, табеле, постере, наставне листиће, итд);</li></ul>
<b>Тема: Hobbies and Entertainment</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- препозна и разумије кључни вокабулар и изразе у вези са датом темом;</li><li>- разумије текстове (говор) на енглеском језику о слободном времену младих;</li><li>- наброји интересовања и активности у вези са слободним временом;</li><li>- наведе различите начине</li></ul>	<b>Слушање и разумијевање</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- разумије суштину излагања о познатим темама с којима се редовно сусреће;</li><li>- разумије информације објављене у медијима;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- схвати важност препознавања недостатака у свом знању и стратешког приступа учењу,</li><li>- преузме одговорност за доношење одлука, напредак, као и резултате рада које презентује на разне начине;</li><li>- сарађује са другима приликом реализације задатака (које реализује и самостално),</li></ul>	

	<p>на које се данас млади проводе и забављају;</p> <p>- наведе којим се хобијем бави или неку другу омиљену активност у слободно вријеме;</p> <p>- наведе значајне фестивале и манифестације код нас и у свијету;</p>	<p>- уочи специфичне информације у излагању стандардним језиком;</p> <p>- препозна различите ставове, мишљења, околности у току интеракције;</p> <p>- реагује саопштавањем свог мишљења, аргументујући га, поређењем представљене ситуације и искуства са личним искуством;</p> <p>-разумије проблем представљен у ситуационом контексту и предлаже рјешења за дати проблем;</p> <p><b>Говор</b></p> <p>- учествује у разговору (оствари комуникацију правилно употребљавајући језичке структуре уз незнатну несигурност у излагању);</p> <p>-даје/тражи/размјењује/провјерава информације о интересним темама;</p> <p>- говори, логички и хронолошки, једноставно, о стварима/темама које познаје (које су му/јој блиске/познате);</p> <p>- изнесе и образложи лични став;</p> <p>- преприча причу, филм или садржај прочитане књиге;</p> <p><b>Писање</b></p> <p>- примијени правописна правила и користи</p>	<p>рјешавања проблема, реализације пројеката на конструктиван и одговоран начин поштујући принцип међусобног уважавања;</p> <p>- користи предузетничке компетенције, креативност и иновативност;</p> <p>- учествује у процесу вредновања и оцјењивања свог рада и рада других ученика;</p> <p>-доприноси његовању културе дијалога и поштовању принципа конструктивне комуникације;</p> <p>- активно, критички и одговорно учествује у животу школе;</p> <p>- користи различите изворе за унапређење знања и критички разматра њихову поузданост и ваљаност;</p> <p>- развија толеранцију и поштује културу, обичаје и традицију свог и других народа;</p> <p>- представи своје способности и вјештине;</p> <p>- стално се усавршава у складу са развојем тржишта и захтјевима послодаваца;</p> <p>- разликује познато од непознатог, битно од небитног; резимира и елаборира основне идеје;</p> <p>- изражава своје ставове, мишљења, осјећања и вриједности на конструктиван и аргументован начин.</p>	<p>-користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса у циљу оспособљавања ученика да се разумљиво изражавају на енглеском језику. Циљ наставе није усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила, већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на енглеском језику. Граматика се обрађује индуктивно или као вјештина, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста. Препоручује се писмено и усмено провјеравање одговарајуће употребе вокабулара и граматике у контексту, а не директним испитивањем значења ријечи и познавања граматичких правила;</p> <p>-користити различите типове писаних задатака одговарајућих садржаја у вези са реализованим темама у модулима;</p> <p>-користити различите технике рада за увјежбавање и унапређивање усменог изражавања ученика, нпр: самостална излагања ученика, дијалоге, разговоре, дискусије, интервјуе, итд.</p> <p>- задавати пројекте које ће ученици реализовати у пару или групи коришћењем доступног материјала (електронски извори, библиотека, стручни часописи, и сл) и презентовати на часовима енглеског језика. Сви кораци у изради пројекта (<i>brainstorming</i>, <i>eliciting</i>, истраживање и прикупљање података, одабир фотографија или цртање слика/дијаграма, организација презентације и подјела задужења међу члановима групе, израда постера или презентације уз помоћ ИКТ, излагање) треба да буду јасно дефинисани и објашњени ученицима, како би могли што успјешније одговорити постављеним задацима и циљевима пројекта.</p>
<b>Тема: Fashion</b>	<p>- препозна и разумије кључни вокабулар и изразе у вези са датом темом;</p> <p>- наброји одјевне предмете и галантерију;</p> <p>- се споразумије приликом куповине одјевних предмета и галантерије;</p> <p>- наведе одјевне предмете које носи у различитим приликама;</p> <p>- разумије текстове (говор) на енглеском језику о моди и модним трендовима</p> <p>- наведе разлике у начину одијевања некад и сад;</p> <p>-наведе утицаје реклама, модне индустрије и вршњака на избор одјевних предмета које носе („маркирана роба“).</p>			
<b>Тема: Vocational English</b>	<p>- препозна и разумије кључни вокабулар и изразе у вези са датом темом;</p> <p>- разумије текстове (говор) на енглеском језику о</p>			

	<p>својој струци и занимању;</p> <p>-се представи, каже коју школу и разред похађа, тј. за коју струку и занимање се образује;</p> <p>-наведе основни алат и прибор карактеристичан за струку за коју се образује;</p> <p>-разумије краће стручне текстове са мањим бројем стручних термина које зна да употреби у одговарајућем контексту.</p>	<p>знакове interpunkције;</p> <p>- примјењује језичке структуре и регистар у писању различитих врста текстова (биографија, интервјуа, описа, мејлова, расправа/дискусија);</p> <p>- напише текст о познатој теми или теми од интереса уз јасно повезивање идеја;</p> <p>- описује људе, догађаје, мјеста, занимања (радно окружење у оквиру своје струке);</p> <p>- наведе и образложи лични став о разним питањима/познатим и популарним темама.</p>		<p>Наставник ће припремити и представити рубрику (захтјеве које носи сам пројекат) и упознати ученике са њеним одредбама,</p> <p>- вршити континуирано праћење, вредновање и оцјењивање ученика путем усмених (минимум двије усмене провјере током модула), писмених провјера постигнућа, алтернативног вредновања (ученички портфолио и сл.) и др.</p> <p>- креирати позитивну радну атмосферу, у циљу подизања мотивације, као предуслова усвајања градива и његовања позитивних вриједности.</p>
<b>Интеграција</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Интеграција са општеобразовним и стручним предметима који се изучавају у другом разреду.</li> </ul>				
<b>Извори</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Уџбеници које је одобрило Министарство просвјете и културе Републике Српске;</li> <li>Друга стручна и теоријска литература (стручни часописи, приручници, збирке, видео и аудио записи, интернет и сл).</li> </ul>				
<b>Оцјењивање</b>				
<p>Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и Правилником о оцјењивању ученика у настави као и полагању испита у средњој школи и принципима методике наставе енглеског језика. О техникама и критеријима оцјењивања ученике треба упознати на почетку изучавања модула.</p>				